



# LUND UNIVERSITY

## Delaktighetens subjekt? Logiker av inklusion och exklusion på akademien

Schmitt, Irina

2012

*Document Version:*

Manuskriptversion, referentgranskad och korrigerad (även kallat post-print)

[Link to publication](#)

*Citation for published version (APA):*

Schmitt, I. (2012). *Delaktighetens subjekt? Logiker av inklusion och exklusion på akademien*. Abstract från National genderstudies conference G12.

*Total number of authors:*

1

### General rights

Unless other specific re-use rights are stated the following general rights apply:

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal

Read more about Creative commons licenses: <https://creativecommons.org/licenses/>

### Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

LUND UNIVERSITY

PO Box 117  
221 00 Lund  
+46 46-222 00 00

## **Abstract till nationella genusforskningskonferensen g12 - 28-30/11 2012, Göteborg**

### **Delaktighetens subjekt? Logiker av inkludering och exkludering i akademien**

Vilka kroppar finns i akademien, vilka syns, vilka görs osynliga genom akademiska kulturer, policys och praktiker? Hur är det möjligt att analysera kulturer av inkludering och exkludering i akademien genom queer-feministiskt tänkande (Rosenberg, 2008; Taylor, 2010)? Feministisk forskning om ojämlikheter i akademien analyserar både delaktighet och de könade och rasifierade strukturer som ligger till grund för akademins logik (t.ex. Acker, 2012; Eduards, 2007). Analysen pendlar mellan hopp på förändring (Larsson, 2010) och desillusion (Ahmed, 2007, 2009). Samtidigt kämpar vi om vilka de är som ska vara feminismens subjekt i analysen av akademien.

Akademien har länge kritiserats för att vara präglad av "cloning cultures" där vissa erfarenheter premieras (Essed & Goldberg, 2002). Den senaste vågen av avregleringar i svensk (och europeisk) akademi tar med sig ny-gamla former av icke-transparens samt en starkare reglering av diskrimineringsfrågor (Delegationen för jämställdhet i högskolan, 2011; Government of Sweden, 2008, 2010).

Med detta bidrag vill jag diskutera min studie med prefekter och andra som enligt delegationsordningen är ansvariga för jämställdhets-, likabehandlings- och mångfaldsarbete, hur de fyller dessa begrepp med innehåll och vilka processer som ingår i detta arbete (Ahmed, et al., 2006; Bacchi & Eveline, 2009; Smith, 2004 [1999]).

Denna studie är även en undersökning i forskarens delaktighet och positionering i deltagarnas formuleringsprocess i intervjusamtalen. Som subjekt/objekt av de senare årens internationaliseringsprocesser kan jag räknas som en del av universitetets "mångfald" samtidigt som min vithet befäster universitetets institutionella vithet (Ahmed, et al., 2006). Statistiken räknar mig som "kvinna", min femme-ininitet kan läsas in i förväntningar av kvinnlighet som pass(er)ar (Dahl, 2008). Hur påverkar det deltagarnas formuleringar av vad jämställdhets-, likabehandlings- och mångfaldsarbete innebär och deras tillgång till förändringsarbete? Går det att utmana de givna anti-diskrimineringsformuleringarna genom en intersektionell tillgång (de los Reyes & Mulinari, 2005; McCall, 2005)?

### **Litteratur**

- Acker, Joan (2012). Gendered organizations and intersectionality: problems and possibilities. *Equality, Diversity and Inclusion: An International Journal*, 31(3), 214-224.
- Ahmed, Sara (2007). The language of diversity. *Ethnic and Racial Studies*, 30(2), 235-256.
- Ahmed, Sara (2009). Embodying diversity: problems and paradoxes for Black feminists. *Race Ethnicity and Education*, 12(1), 41-52.
- Ahmed, Sara, Shona Hunter, Sevgi Kilic, Elaine Swan, & Lewis Turner (2006). *Race, Diversity and Leadership in the Learning and Skills Sector. Final Report*. London.
- Bacchi, Carol, & Joan Eveline (2009). Gender Mainstreaming or Diversity Mainstreaming? The Politics of 'Doing'. *NORA-Nordic Journal of Feminist and Gender Research*, 17(1), 2-17.
- Dahl, Ulrika (2008). Kopior utan original. Om femme drag. *Lambda Nordica. Tidskrift för homo/lesbisk/bi/transforskning*, 13(1-2), 76-95.

- de los Reyes, Paulina, & Diana Mulinari (2005). *Intersektionalitet. Kritiska reflektioner över (o)jämlighetens landskap*. Malmö: Liber.
- Delegationen för jämställdhet i högskolan (2011). *Svart på vitt – om jämställdhet i akademien. Betänkande av Delegationen för jämställdhet i högskolan*. from <http://www.sweden.gov.se/content/1/c6/15/93/71/09764d10.pdf>.
- Eduards, Maud (2007). *Kroppspolitk. Om Moder Svea och andra kvinnor*. Stockholm: Atlas.
- Essed, Philomena, & David Theo Goldberg (2002). Cloning cultures: the social injustices of sameness. *Ethnic and Racial Studies*, 25(6), 1066-1082.
- Government of Sweden (2008). Diskrimineringslag (SFS 2008:567), from <http://www.do.se/Documents/pdf/diskrimineringslagen.pdf?epslanguage=sv>
- Government of Sweden (2010). *Regeringens proposition 2009/10:149: En akademi i tiden – ökad frihet för universitet och högskolor*. from <http://www.regeringen.se/content/1/c6/14/23/10/00231880.pdf>.
- Larsson, Katarina (2010). *Skillnaden mellan sagt och gjort. Genomförandet av det jämställdhetspolitiska uppdraget i den svenska högskolan*. Örebro: Centrum för urbana och regionala studier.
- McCall, Leslie (2005). The Complexity of Intersectionality. *Signs: Journal of Women in Culture and Society*, 30(3), 1771-1800.
- Rosenberg, Tiina (2008). Locally Queer. A Note on the Feminist Genealogy of Queer Theory. *Graduate Journal of Social Science*, 5(2), 5-18.
- Smith, Dorothy E. (2004 [1999]). *Writing the social. Critique, theory, and investigations*. Toronto, Buffalo, London: University of Toronto Press.
- Taylor, Yvette (2010). The 'outness' of queer: class and sexual intersections. In K. Browne & C. J. Nash (Eds.), *Queer methods and methodologies. Intersecting queer theories and social science research* (pp. 69-83). Farnham: Ashgate.