

Fredrik Olsson (790306)
C-uppsats SPA603 HT2004
Romanska institutionen
Lunds universitet
Handledare: Juan Wilhelmi
2005-10-15

La literatura como instrumento ideológico en las obras de Zoé Valdés

Un estudio de *Sangre azul*, *La nada cotidiana* y *Café Nostalgia*
desde el punto de vista de la política cubana