

Lunds universitet  
Historiska institutionen  
HISK37  
Examinator: Martin Dackling  
Handledare: Klas-Göran Karlsson  
Ventileringsseminarium: 2021-01-12

## Barack Obama, USA: s 44: e president

En narrativanalys av framställningarna om presidenten i amerikanska dagstidningar vid valet år 2008  
utifrån ett nationellt och ett regionalt perspektiv i förhållande till USA:s historia

# Innehållsförteckning

1. Inledning och presentation av ämnesval .....	1
1.1 Syfte och frågeställningar .....	2
2. Forskningsläge .....	3
2.1 Bruket av historia i amerikansk politik i ”the post-civil-rights” eran.....	3
2.2 Arvet från president Abraham Lincoln (1861–1865) .....	4
2.3 Svart teologi, medborgarrörelsen och Martin Luther King, Jr. ....	5
2.4 Smältdegeln USA .....	6
2.5 Förväntningar om övergången till det ”post-rasiala” samhället .....	8
2.6 Motbilderna mot USA:s första afroamerikanska president .....	9
3. Teoretiskt perspektiv .....	10
3.1 Det historiekulturella perspektivet .....	10
3.2 Historiebrukstypologin .....	11
4. Metod och material .....	12
4.1 Texttolkning och narrativanalys med en komparativ metod.....	12
4.2 Källkritiska reflektioner gällande metodval och källmaterial .....	12
4.3 Urvalsindikatorer och begränsningar av källmaterial.....	13
4.3.1. Tillvägagångssätt vid urval av material.....	14
4.3.2. Narrativanalysens begreppsapparat .....	15
4.3.3. Källmaterialets omfång .....	15
5. Historisk bakgrund och kontext .....	16
5.1 USA:s nationsbildningsprocess och nationella identitet .....	16
5.2 Slaveriet i Sydstaterna .....	16
5.3 Inbördeskriget mellan Nordstaterna och Sydstaterna (1861–1865) .....	17
5.4 Relationerna mellan vita och afroamerikaner efter inbördeskriget.....	18
5.5 Medborgarrörelsens förändringsarbete under 1900-talet .....	19
6. Undersökning och analys .....	20
6.1 Världsledaren och enaren av nationen .....	20
6.1.1 Det nationella perspektivet samt ett Nord-och Sydstatsperspektiv.....	20
6.1.2 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiekultur .....	22
6.1.3 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiebrukstypologin .....	23
6.2 Hjälten, förebilden och idealet.....	24

6.2.1 Det nationella perspektivet samt ett Nord-och Sydstatsperspektiv .....	24
6.2.2 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiekultur .....	27
6.2.3 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiebrukstypologin .....	27
6.3 Globalisten, multikulturalisten och pluralisten .....	28
6.3.1 Det nationella perspektivet samt ett Nord- och Sydstatsperspektiv .....	28
6.3.2 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiekultur .....	30
6.3.3 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiebrukstypologin .....	31
6.4 Den ”post-rasiala” ledaren .....	32
6.4.1 Det nationella perspektivet samt ett Nord-och Sydstatsperspektiv .....	32
6.4.2 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiekultur .....	34
6.4.3 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiebrukstypologin .....	35
7. Sammanfattning och slutsatser .....	36
7.1 De tillskrivna rollerna i förhållande till USA:s historia .....	36
7.2 Rollernas funktioner i förhållande till USA:s historia .....	37
7.3 Likheter och skillnader utifrån geografisk täckning .....	38
7.4 Framställningarna och historiekultur .....	39
7.5 Framställningarna och historiebruk .....	40
7.6 Förslag till vidare forskning baserat på studiens resultat .....	42
8. Käll- och litteraturförteckning .....	43
8.1 Källmaterial .....	43
8.2 Litteratur .....	46
8.3 Internetkällor .....	48
Bilaga 1. Omfånget av källmaterial vid första och andra urvalet .....	50
Appendix 1. Använda tidningsartiklar vid urval två .....	51

# 1. Inledning och presentation av ämnesval

Presidentvalen i USA är av stort intresse för omvärlden då landet är en global supermakt. Valet av den 44:e presidenten år 2008 ansågs historiskt då det var ett undantag från de traditionella valen. De amerikanska presidenterna har vanligtvis kommit från en grupp i USA som benämns ”White, Anglo-Saxon, Protestant” (WASP).<sup>1</sup> När Barack Obama blev vald till president år 2008 bröt han detta mönster. Han blev den första afroamerikanska presidenten i USA:s historia och blev även återvald under det nästkommande valet år 2012. Hans presidentkampanj år 2008 byggde på en personlig livsberättelse om möjligheterna att nå *den amerikanska drömmen*, vilken sammanflätades med den nationella berättelsen om det unika med USA som nation; *exceptionalismen*, som den nationella identiteten bygger på.<sup>2</sup> Han betonade den historiska aspekten av att hans pappa som kom från Kenya till USA som utbytesstudent och hans mamma från Kansas träffades i USA under 1960-talet när Jim Crow-lagarna i USA:s Sydstater innebar förbud mot giftermål mellan vita och afroamerikaner.<sup>3</sup> Obama berättade även om sin fru Michelle Obama vars familj är ättlingar till slavar i den amerikanska södern. Han lyfte en dual och parallell historieberättelse där både den nationella generella historien och den afroamerikanska minoritetsgruppens historia i USA kom i fokus. Obamas narrativ skapade förväntningarna om vad han som enskild aktör, vilken besitter den yttersta politiska makten som president, skulle kunna bidra med för samhällsförändringar.<sup>4</sup> Tidigare forskning har visat att bruket av historia med anspelningar på historiekulturella regionala aspekter intensifierades av de politiska partierna i USA efter andra halvan av 1900-talet. Det relaterades till samhällsstrukturer och gruppkonstellationer under inbördeskriget (1861-1865) mellan Nordstaterna och Sydstaterna, vilket ses som det stora *nationella traumat*.<sup>5</sup> Obamas valkampanj byggde vidare på denna politiska strategi och kunde på så vis nå ut till olika

---

<sup>1</sup> Rystad, Göran, *Vägen till vita huset*, Corona, Malmö, 1980, s. 26.

<sup>2</sup> Rystad, Göran, *Dream and Reality: The United States in Search of a Role in the Twentieth-Century World*, Wallin & Dalholm, Lund Univ. Press, Lund, 1999, s. 49.

<sup>3</sup> Myrdal, Gunnar, *An American Dilemma: The Negro Problem and Modern Democracy*, Vol. 1, Harper & Brothers, New York, 1944, s. 586-587.

<sup>4</sup> Fraser, Carly, “Race, Post-Black Politics, and Democratic Presidential Candidacy of Barack Obama”, *Souls*, Vol.11 (1): 17-40, 2009, s. 19-21.

<sup>5</sup> Tesler, Michael, *Post-Racial or Most Racial?: Race and Politics in the Obama Era*, The University of Chicago Press, Chicago, 2016, s. 12. Se även Pedersen, Carl, “The Obama Dilemma: Confronting Race in the Twenty-First Century”, *Comparative American Studies*, Vol.10 (2-3): 128-141, 2012, s. 128.

väljargrupper.<sup>6</sup> Det rådande forskningsläget har betonat medias betydelse gällande framställningarna om den valda presidenten under det historiska valet år 2008, vilket beskrivs som en brytpunkt mellan dåtid, nutid och framtid.<sup>7</sup> Få studier har dock beskrivit medias narrativ om den valda presidentens roller och funktioner, relaterat till politiska strategier baserat på historiebruk och historiekulturella perspektiv utifrån regionala aspekter. Det finns även lite forskning om medias framställningar under övergångsperioden, efter valet och fram till presidentinstallationen. Det är därför viktigt att undersöka historiekulturens och historiebrukets betydelse för amerikansk politik och dess inverkan på de mediala narrativen om den valda presidentens roller och funktioner. Det kan medföra bättre förståelse för presidentens betydelse för nationsbyggandet och för USA som en global stormakt. Denna studien kommer vidareutveckla det rådande forskningsläget med fokus på de amerikanska dagstidningarnas narrativ om den valda presidenten, i förhållande till de historiska omständigheterna på nationell och regional nivå, under övergångsperioden, efter valet den 4 november år 2008 och fram till presidentinstallationen den 20 januari år 2009, i samband med presidentens tal till nationen.

## 1.1 Syfte och frågeställningar

Syftet med denna studie är att undersöka hur den valda presidenten Barack Obama har framställts av amerikansk media under övergångsperioden vid valet år 2008, utifrån ett nationellt och regionalt perspektiv med fokus på Nord-och Sydstaterna i förhållande till USA:s historia.

### Frågeställningar

1. Vilka roller tillskrivs den valda presidenten Barack Obama under övergångsperioden vid valet år 2008 i förhållande till USA:s historia i amerikanska dagstidningar utifrån ett nationellt och ett regionalt perspektiv med fokus på Nord-och Sydstaterna?
2. Vilka funktioner tillskrivs de olika rollerna i förhållande till USA:s historia?
3. Vilka likheter och skillnader finns det i framställningen utifrån geografisk täckning?
4. Hur går dagstidningarnas framställningar att relatera till historiekultur?
5. Hur går dagstidningarnas framställningar att relatera till historiebrukstypologin?

---

<sup>6</sup> Price, Melanye T., *The Race Whisperer: Barack Obama and the Political Uses of Race*, New York University Press, 2016, s. 7, 19.

<sup>7</sup> Price, Melanye T., *The Race Whisperer: Barack Obama and the Political Uses of Race*, New York University Press, 2016, s. 37.

## 2. Forskningsläge

### 2.1 Bruket av historia i amerikansk politik i ”the post-civil-rights” eran

Bruket av historia med anspelningar på historiekulturella aspekter intensifierades av de politiska partierna i USA efter andra halvan av 1900-talet, enligt statsvetaren Michael Tesler i boken *Post-Racial or Most Racial?: Race and Politics in the Obama Era* (2016). Det Republikanska partiet sades använda en ”Southern Strategy” vid valet år 1968 för att locka vita väljare från det Demokratiska partiet i Sydstaterna genom att bygga på rädslan för att afroamerikaner skulle få ökad makt med implementeringen av de nya medborgarrättslagarna efter år 1965, vilket inledde ”the post-civil rights” eran. Det byggde även presidenten Ronald Reagan (1981–1989) från det Republikanska partiet vidare på vid valet år 1984 när delstatsrättigheterna var i fokus.<sup>8</sup> Denna politiska strategi betonar även USA-vetaren Carl Pedersen i sin artikel ”The Obama Dilemma: Confronting Race in the Twenty-First Century” (2012). Pedersen beskriver det som ”neo-Confederate rhetoric”, en politisk inriktning som anspelar på samhällsstrukturerna i Sydstaterna och gruppkonstellationer vid inbördeskriget (1861–1865).<sup>9</sup> Enligt sociologerna Philip S. Gorski och William McMillan i artikeln ”Barack Obama and American Exceptionalism” (2012), går denna formen av politik att relatera till USA som en ung nation som fortfarande behöver förhålla sig till ”de andra” för att definiera sig själva och den nationella identiteten. I detta fallet utgör ”de andra” den afroamerikanska befolkningen.<sup>10</sup> Enligt historikerna Clarence E. Walker och Gregory D. Smithers i boken *The Preacher and the Politician. Jeremiah Wright, Barack Obama, and Race in America* (2009), försökte det Demokratiska partiet i Sydstaterna omformulera Republikanernas strategi med en ”New Southern Strategy” genom att fokusera på ekonomiska utmaningar.<sup>11</sup> Historikern Ibram X. Kendi i boken *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America* (2016), beskriver hur det Demokratiska partiet med president Bill Clinton (1993–2001) sedan inledde ”One America Initiative” för att motverka motsättningar mellan olika

---

<sup>8</sup> Tesler, Michael, *Post-Racial or Most Racial?: Race and Politics in the Obama Era*, The University of Chicago Press, Chicago, 2016, s. 12.

<sup>9</sup> Pedersen, Carl, ”The Obama Dilemma: Confronting Race in the Twenty-First Century”, *Comparative American Studies*, Vol.10 (2-3): 128-141, 2012, s. 128.

<sup>10</sup> Gorski, Philip S.; McMillan, William, ”Barack Obama and American Exceptionalism”, *The Review of Faith & International Affairs*, Vol.10 (2): 41-50, 2012, s. 42, 47.

<sup>11</sup> Walker, Clarence E.; Smithers, Gregory D., *The Preacher and the Politician: Jeremiah Wright, Barack Obama and Race in America*, University of Virginia Press, 2009, s. 5.

etniska grupper år 1997. Begreppet ”color-blind” myntades i samband med detta initiativ, vilket innebar att man skulle ignorera spänningarna mellan olika etniska grupper med ”color-blindness rethoric” som en lösning.<sup>12</sup> Enligt USA-vetaren Carly Fraser i artikeln ”Post-Black Politics, and Democratic Presidential Candidacy of Barack Obama” (2009), sades Obama vidareutveckla detta spår vid valet år 2008 med stöd utifrån sin egen livsberättelse. Hans strategi att balansera sin politiska diskurs för att locka väljare från både majoritets-och minoritetsgrupper benämner Fraser som ”non-race based rhetoric” baserat på ”post-racial politics”.<sup>13</sup> Enligt Tesler, tenderade Obamas strategi att lägga locket på problematiken gällande ”rasfrågorna” i USA.<sup>14</sup>

## 2.2 Arvet från president Abraham Lincoln (1861–1865)

Tidigare forskning har betonat arvet från USA:s sextonde president Abraham Lincoln (1861–1865) för landets nationella identitet vid presidentvalet år 2008. Lincoln symboliserade enhet vid inbördeskriget mellan Nordstaterna och Sydstaterna, och var den som avskaffade slaveriet som samhällsinstitution. Enligt forskaren Chris Marshall i artikeln ”From Gettysburg to Grant Park: Echoes of Lincoln in the Campaign Rhetoric of Barack Obama” (2012), använde Obama kulturella liknelser från Lincolns presidentskap för att skapa ett narrativ om sig själv som arvtagare till Lincoln i rollen som ”enaren av nationen vid en stor nationell kris”.<sup>15</sup> Det betonas även av Walker och Smithers, som beskriver hur Obama använde sig av kvarlevor från Lincoln såsom hans Bibel vid sin egen presidentinstallation.<sup>16</sup> Enligt historikern Ian Reifowitz i boken *Obama’s America: A Transformative Vision of Our National Identity* (2012), ville Obama använda sig av Lincolns Gettysburgtal från den 19 november år 1863 för att belysa innebörden av självständighetsförklaring från år 1776 om likhet inför lagen.<sup>17</sup> Vid Obamas tal under presidentkampanjen den 18 mars år 2008 ”A More Perfect Union” finns även referenserna till Lincolns tal ”House Divided” från den 16 juni år 1858. I talet betonas hur Lincoln avskaffande slaveriet i en delad nation på grund av inbördeskriget, och Obama säger sig följa i hans spår

---

<sup>12</sup> Kendi, Ibram X., *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America*, Nation Books, New York, 2016, s. 467.

<sup>13</sup> Fraser, Carly, ”Race, Post-Black Politics, and Democratic Presidential Candidacy of Barack Obama”, *Souls*, Vol.11 (1): 17-40, 2009, s. 19, 21.

<sup>14</sup> Tesler, Michael, *Post-Racial or Most Racial?: Race and Politics in the Obama Era*, The University of Chicago Press, Chicago, 2016, s. 5.

<sup>15</sup> Marshall, Chris, ”From Gettysburg to Grant Park: Echoes of Lincoln in the Campaign Rhetoric of Barack Obama”, *Comparative American Studies*, Vol.10 (2-3): 154-162, 2012, s. 155.

<sup>16</sup> Walker, Clarence E.; Smithers, Gregory D., *The Preacher and the Politician: Jeremiah Wright, Barack Obama and Race in America*, University of Virginia Press, 2009, s. 100.

<sup>17</sup> Reifowitz, Ian, *Obama’s America: A Transformative Vision of Our National Identity*, Potomac Books, Inc. Virginia, 2012, s. 22.

och sluter cirkeln som den första afroamerikanska presidenten. Precis som Lincoln, ville Obama betona försoning efter splittring, varav den huvudsakliga synden i landets historia enligt Obama var slaveriet som samhällsinstitution. Reflektionerna kring inbördeskriget sägs även representera ”pånyttfödelse” av USA:s ideal såsom friheten från förtryck. På så vis kunde Obama skriva in sig i landets nationella kontext och skapa förväntningar om vad hans presidentskap skulle kunna medföra för samhällsförändringar.<sup>18</sup>

### 2.3 Svart teologi, medborgarrörelsen och Martin Luther King, Jr.

Enligt forskaren John M. Murphy i artikeln ”Barack Obama, the Exodus Tradition, and the Joshua Generation” (2011), vävde Obama även in religiösa myter vid presidentvalet år 2008 såsom Exodus i sin framställning om *den amerikanska drömmen* och *exceptionalismen* som landets nationella identitet bygger på. Det var främst i kontakten med den afroamerikanska minoritetsgruppen där talen om Exodus betonades, och resan mot ”the Promised Land”. I denna situationen intog Obama rollen som profeten som med ett ”insider”-perspektiv inbringade hopp till de förtryckta där ”the people of the Exodus” var afroamerikanerna.<sup>19</sup> Den religiösa aspekten kan enligt Walker och Smithers relateras till ”Black Theology of Liberation” som kom att växa fram som en tradition i Sydstaterna under slaveriet. Slavarna tolkade Bibeln utifrån sin egen kontext som en form av motstånd mot slaveriet, och Exodus är en av de berättelser från Gamla Testamentet som har använts inom ”Black American Christianity”.<sup>20</sup> Berättelsen om Exodus innefattar beskrivningar om befrielse från slaveriet, där kontexten vid presidentvalet år 2008 kunde bygga vidare på detta narrativet och reflekterade att allt är möjligt i USA, oavsett etnicitet, med Obamas politiska framgångar. Med Exodus-narrativet, kunde Obama anspela på begreppen förtryck, frigörelse och frälsning i sin presidentkampanj. Medborgarrörelsen kom att få en speciell roll i detta narrativ som Obama beskrev som ”the Moses generation”. I samband med Martin Luther King, Jr. -dagen höll Obama ett tal i Atlanta den 20 januari år 2008 där han skildrade betydelsen av Martin Luther King, Jr:s arbete för den afroamerikanska minoritetsgruppen med medborgarrörelsen. Han betonade då ”enhet” som ett nyckelord, och lyfte detta i ett större nationellt perspektiv om puritanernas roll för den amerikanska revolutionen, vilket sammankopplades med medborgarrörelsen och Martin Luther King,

---

<sup>18</sup> Marshall, Chris, “From Gettysburg to Grant Park: Echoes of Lincoln in the Campaign Rhetoric of Barack Obama”, *Comparative American Studies*, Vol.10 (2-3): 154-162, 2012, s. 156-157, 161.

<sup>19</sup> Murphy, John M., “Barack Obama, the Exodus Tradition, and the Joshua Generation”, *Quarterly Journal of Speech*, Vol.97 (4): 387-410, 2011, s. 388.

<sup>20</sup> Walker, Clarence E.; Smithers, Gregory D., *The Preacher and the Politician: Jeremiah Wright, Barack Obama and Race in America*, University of Virginia Press, 2009, s. 22, 25.



Jr., varav Obama själv förkroppsligade ”segern” i denna transformation.<sup>21</sup> Detta narrativ betonas även av historikern Thomas J. Sugrue i boken *Not Even Past. Barack Obama and the Burden of Race* (2010), som beskriver hur Obama personifierade ”national unification” vid sin presidentinstallation.<sup>22</sup> Martin Luther King, Jr:s arv i form av ett liberalt perspektiv på integration gällande relationen mellan afroamerikaner och vita var något som Obama ville bygga vidare på och relateras till, enligt Reifowitz.<sup>23</sup> Dock menar USA-vetarna Derrais Carter, Robert E. Gutsche Jr. och Nicholas A. Yanes i kapitlet ”How to Understand Obama’s Election News Coverage” i boken *The Iconic Obama, 2007–2009. Essays on Media Representations of the Candidate and New President* (2009), att media och den mediala rapporteringen vid presidentvalet år 2008 inte ville fokusera på liknelserna mellan Barack Obama och Martin Luther King, Jr., för att undvika uppståndelser kring ”rasrelationer”.<sup>24</sup>

## 2.4 Smältdegeln USA

USA som land sägs vara uppbyggt som en smältdegel av immigranter, något som Obama kunde relatera till då hans pappa kom som utbytesstudent från Kenya till USA och träffade hans mamma från Kansas. Obamas föräldrar ingick en relation som fram till 1960-talet ansågs olaglig och straffbar via Jim Crow-lagarna i Sydstaterna då en förälder var vit och den andra afroamerikan. Det som kallades för ”interracial marriage” ansågs störa ”rasmaktsordningen” som hade inrättats med slaveriet. Personer som var ”mixed race” fick anpassa sig efter kategorierna och blev oftast benämnda afroamerikaner då de hade en droppe ”svart” blod.<sup>25</sup> De som var ljushyade och ”mixed race” kunde ibland tas för att vara vita och kallades då för ”passing”, och kunde få tillgång till de vitas sfärer med högre status och privilegier. Efter att Jim Crow-lagarna avskaffades definierade sig fler amerikaner sig som ”mixed race”, och från år 2000 blev det möjligt att självidentifiera sig som att tillhöra mer än en grupp i USA:s census.<sup>26</sup> Begreppet ”ras” sades även omdefinieras i USA till motsvarigheten av begreppet

---

<sup>21</sup> Murphy, John M., ”Barack Obama, the Exodus Tradition, and the Joshua Generation”, *Quarterly Journal of Speech*, Vol.97 (4): 387-410, 2011, s. 392-393, 395.

<sup>22</sup> Sugrue, Thomas J., *Not Even Past. Barack Obama and the Burden of Race*, Princeton University Press, New Jersey, 2010, s. 54.

<sup>23</sup> Reifowitz, Ian, *Obama’s America: A Transformative Vision of Our National Identity*, Potomac Books, Inc. Virginia, 2012, s. 71-72.

<sup>24</sup> Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais; Gutsche Jr., Robert E., ”How to Understand Obama’s Election News Coverage”, I Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais (red.), *The Iconic Obama, 2007-2009: Essays on Media Representations of the Candidate and New President*, McFarland & Company, Inc. Publishers, North Carolina, 2009, s. 186.

<sup>25</sup> Sugrue, Thomas J., *Not Even Past. Barack Obama and the Burden of Race*, Princeton University Press, New Jersey, 2010, s. 121, 123.

<sup>26</sup> Sikanku, Etse; Janes, Nicholas A., ”The Modern *E Pluribus Unum* Man: How Obama Constructed His American Identity from His Global Background”, I Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais (red.), *The Iconic Obama, 2007-*

etnicitet baserat på sociala aspekter, istället för blodsband.<sup>27</sup> Trots att kategorin ”mixed race” har blivit mer allmänt accepterad var det enbart 3% som uppgav sig vara ”mixed race” år 2005, enligt Walker och Smithers, baserat på data från United States Census Bureau.<sup>28</sup> Walker och Smithers skildrar hur Obama identifierade sig själv som afroamerikan även om han växte upp med sin mamma som var vit.<sup>29</sup> Enligt Sugrue finns det fortfarande uppfattningar om att ”mixed race”-personer kan liknas vid hybriditet/kreolisering som stör den rådande uppfattningen om ”ras” och identitet i USA.<sup>30</sup> Medievetaren Etse Sikanku och USA-vetaren Nicholas A. Yanes beskriver i kapitlet ”The Modern *E Pluribus Unum* Man: How Obama Constructed His American Identity from His Global Background” i boken *The Iconic Obama, 2007–2009. Essays on Media Representations of the Candidate and New President* (2009), att kategoriseringen i USA är komplicerad och att Obama definierade gruppen afroamerikaner som ”hybrid personer” vars kultur är en blandning av afrikansk, europeisk och urfolkskulturer i USA.<sup>31</sup> USA-vetaren Angela Nelson förklarar i kapitlet ”Popular Culture in the Age of Obama” i boken *The Iconic Obama, 2007–2009. Essays on Media Representations of the Candidate and New President* (2009), att afroamerikaner från den afrikanska diasporan kan uppfattas från olika perspektiv i USA, 1) en grupp vars släktingar upplevde den transatlantiska slavhandeln, var slavar under slaveriet, upplevde Jim Crow-lagarna och segregationen, och 2) en grupp som har migrerat till landet under de senaste årtiondena utan generationella kopplingar. Nelson beskriver att Obama inte uppfattades ha direkta kopplingar till afroamerikaner med generationella erfarenheter av de vita väljarna.<sup>32</sup> Obamas multikulturella erfarenheter med uppväxten på Hawaii och Indonesien och sedan utbildningarna på USA:s främsta universitet såsom juristutbildningen på Harvard Law School gjorde att han ansågs vara

---

2009: *Essays on Media Representations of the Candidate and New President*, McFarland & Company, Inc. Publishers, North Carolina, 2009, s. 16.

<sup>27</sup> United States Census Bureau, *About Race*, <https://www.census.gov/topics/population/race/about.html>, 2020-10-16, hämtat 2020-11-30

<sup>28</sup> Walker, Clarence E.; Smithers, Gregory D., *The Preacher and the Politician: Jeremiah Wright, Barack Obama and Race in America*, University of Virginia Press, 2009, s. 54.

<sup>29</sup> Walker, Clarence E.; Smithers, Gregory D., *The Preacher and the Politician: Jeremiah Wright, Barack Obama and Race in America*, University of Virginia Press, 2009, s. 51.

<sup>30</sup> Sugrue, Thomas J., *Not Even Past. Barack Obama and the Burden of Race*, Princeton University Press, New Jersey, 2010, s. 121.

<sup>31</sup> Sikanku, Etse; Yanes, Nicholas A., “The Modern *E Pluribus Unum* Man: How Obama Constructed His American Identity from His Global Background”, I Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais (red.), *The Iconic Obama, 2007-2009: Essays on Media Representations of the Candidate and New President*, McFarland & Company, Inc. Publishers, North Carolina, 2009, s. 19.

<sup>32</sup> Nelson, Angela, “Popular Culture in the Age of Obama”, I Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais, *The Iconic Obama, 2007-2009: Essays on Media Representations of the Candidate and New President*, McFarland & Company, Inc. Publishers, North Carolina, 2009, s. 10-11.

exceptionell och kunde nå ut till den breda massan.<sup>33</sup> Den bilden delar även statsvetaren Melanye T. Price i boken *Race Whisperer: Barack Obama and the Political Uses of Race* (2016), som beskriver hur Obama kunde bruka olika narrativ beroende på grupp för att attrahera olika väljare.<sup>34</sup> Enligt Reifowitz är länders nationella identiteter flytande, och menar att Obamas livsberättelse med den multikulturella uppväxten, i förhållande till synen på USA som en smältdegel av grupper, var ett sätt att skapa en neutral vision av USA:s nationella identitet vid valet år 2008.<sup>35</sup>

## 2.5 Förväntningar om övergången till det ”post-rasiala” samhället

Trots att en del av den tidigare forskningen, såsom Reifowitzs forskning, pekar på att Obama använde narrativ som skulle nå ut till den breda massan, skriver Tesler att Obamas strategi bidrog till att intensifiera fokuset på just ”rasfrågorna” vid valet år 2008.<sup>36</sup> Enligt Sugrue kunde Obamas multikulturella perspektiv tolkas som ett tecken på övergången till det ”post-rasiala” samhället. USA antogs ha passerat förbi ”rasfrågorna” och påbörjat en ny färgblind era. Föreställningarna om det ”post-rasiala” samhället ökade fokuset på individens roll att lyckas och Obama förkroppsligade detta idealet som ett ”bevis” på att allt är möjligt i USA. Det ökade även trycket på att specifika grupper inte skulle kunna skylla på strukturella hinder för att nå framgång.<sup>37</sup> Enligt Reifowitz var denna föreställningen om Obama felaktig, och menar att hans avsikt var att försöka skapa ett USA byggt av koalitioner av majoritets- och minoritetsgrupper. Reifowitz menar att Obama ville ses som ”beviset” på att *den amerikanska drömmen* gäller alla då USA är ett land präglad av *exceptionalismen*.<sup>38</sup> Det beskriver även Price och förklarar att synen det ”post-rasiala” samhället bidrar till att förstärka fördomarna om specifika grupper såsom afroamerikaner med de lagstiftade hinder som denna minoritetsgrupp har fått erfara i Sydstaterna före år 1965. Det ”post-rasiala” samhället innebär att alla medborgare ses som att ha samma förutsättningar att lyckas, oavsett de historiska förutsättningarna som olika grupper

---

<sup>33</sup> Nelson, Angela, “Popular Culture in the Age of Obama”, I Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais, *The Iconic Obama, 2007-2009: Essays on Media Representations of the Candidate and New President*, McFarland & Company, Inc. Publishers, North Carolina, 2009, s. 11.

<sup>34</sup> Price, Melanye T., *The Race Whisperer: Barack Obama and the Political Uses of Race*, New York University Press, 2016, s. 7, 19.

<sup>35</sup> Reifowitz, Ian, *Obama’s America: A Transformative Vision of Our National Identity*, Potomac Books, Inc. Virginia, 2012, s. 5, 21.

<sup>36</sup> Tesler, Michael, *Post-Racial or Most Racial?: Race and Politics in the Obama Era*, The University of Chicago Press, Chicago, 2016, s. 5.

<sup>37</sup> Sugrue, Thomas J., *Not Even Past. Barack Obama and the Burden of Race*, Princeton University Press, New Jersey, 2010, s. 122-123.

<sup>38</sup> Reifowitz, Ian, *Obama’s America: A Transformative Vision of Our National Identity*, Potomac Books, Inc. Virginia, 2012, s. 120, 152.

har haft i USA, socialt och politiskt.<sup>39</sup> Det var främst media som skapade detta narrativ av Obama som ”beviset” på övergången till det ”post-rasiala” samhället, enligt Price.<sup>40</sup>

## 2.6 Motbilderna mot USA:s första afroamerikanska president

Motbilderna gällande Obama som den första afroamerikanska presidenten kom bland annat från konservativa proteströrelser som skulle komma att bilda det som år 2009 kom att benämnas Tea Party-rörelsen, enligt Tesler. Tesler beskriver hur Tea Party-rörelsen hade förgreningar i det Republikanska partiet och var kritiska mot Obamas löften om skattefinansierade reformer såsom sjukvårdsreformen *Obamacare*, vilket de sade främst skulle gynna specifika grupper i det amerikanska samhället. De försökte bland annat skapa narrativ om Obama som ”den andra”: en muslim med kopplingar till terrorism. Narrativen skapades med syfte att minska förtroendet för hans ledarskapsförmågor som president.<sup>41</sup> Framväxten av dessa motbilder beskriver även Walker och Smithers som lägger till föreställningarna om Obama som oerfaren och radikal, opatriotisk och utländsk samt marxist som inte försvarade de ”traditionella” amerikanska värderingarna.<sup>42</sup> Reifowitz beskriver hur oppositionen fick stöd bland annat från ”the birther movement” som ifrågasatte Obamas födelsecertifikat och påstod att han var född i Kenya och därför inte kunde bli president i USA. Det visar, enligt Reifowitz, rädslan för multikulturalismen och förändringen av framställningen av den nationella identiteten, vilket Obama skulle representera i rollen som president.<sup>43</sup> Sammanfattningsvis åskådliggör forskningsläget betydelsen av historiekulturella aspekter och historiebrik vid valet år 2008. Denna undersökningen kommer vidareutveckla det rådande forskningsläget som har betonat medias inflytande vid valet år 2008 genom att fokusera på de geografiska aspekterna rörande de olika narrativen om Obama, efter valet och fram till installationen, i relation till USA:s historia.

---

<sup>39</sup> Price, Melanye T., *The Race Whisperer: Barack Obama and the Political Uses of Race*, New York University Press, 2016, s. 95.

<sup>40</sup> Price, Melanye T., *The Race Whisperer: Barack Obama and the Political Uses of Race*, New York University Press, 2016, s. 37.

<sup>41</sup> Tesler, Michael, *Post-Racial or Most Racial?: Race and Politics in the Obama Era*, The University of Chicago Press, Chicago, 2016, s. 122-123.

<sup>42</sup> Walker, Clarence E.; Smithers, Gregory D., *The Preacher and the Politician: Jeremiah Wright, Barack Obama and Race in America*, University of Virginia Press, 2009, s. 3.

<sup>43</sup> Reifowitz, Ian, *Obama's America: A Transformative Vision of Our National Identity*, Potomac Books, Inc. Virginia, 2012, s. 183.

## 3. Teoretiskt perspektiv

### 3.1 Det historiekulturella perspektivet

Teoretiska perspektiv i denna studie är relaterade till syftet att förstå de mediala framställningarna om den valda presidenten under övergångsperioden vid valet år 2008, utifrån ett nationellt och regionalt perspektiv, i förhållande till USA:s historia. Historikern John Tosh beskriver i boken *Historisk teori och metod* (2011), att det kollektiva minnet är en process där nationella berättelser fyller en funktion genom att skapa gemensamma referensramar för grupper.<sup>44</sup> Det betonar även historikern Peter Aronsson i boken *Historiebruk: att använda det förflutna* (2004), som beskriver statsvetaren Benedict Andersons uppfattning om att nationer kan liknas vid föreställda gemenskaper som är pågående sociala processer, vilket även kan appliceras på regioner och lokalsamhällen.<sup>45</sup> De nationella trauma som ryms i ett land kan fylla en funktion för den nationella historiekulturen där *kulturellt delade trauman* kan härledas till krig och konflikter.<sup>46</sup> Enligt Tosh, är afroamerikanernas historia i USA ett exempel på en osynliggjord grupp i relation till den nationella berättelsen.<sup>47</sup> Det nämner även Aronsson som belyser afroamerikansk historisk identitet i USA i relation till *kulturella trauma* såsom slaveriet.<sup>48</sup> Det finns ett maktperspektiv i denna processen där historiekulturen är närvarande i frågan om tolkningsföreträde, vilken påverkar uppfattningen om relationen mellan dåtid, nutid och framtid. Det leder vidare till historiebruket i given situation där historiekulturen används för att forma handlingsorienterade helheter.<sup>49</sup> Historiebruket nationellt kan dock sättas mot ett regionalt eller lokalt historiebruk, i linje med processerna för de föreställda gemenskaperna som Aronson beskrev att Benedict Anderson definierade.<sup>50</sup> Det betonas även av historikern Kristian Gerner i kapitlet ”Historien på plats” i boken *Historien är nu: en introduktion till historiedidaktiken* (2004), som beskriver platsers funktion för historiekulturen, vilket sätter ramarna för historiemedvetandet som är knutet till berättelser.<sup>51</sup> Historia kan därför beskrivas som ett redskap och orienteringspunkt inför framtiden, vilket kan brukas i en politisk kontext.

---

<sup>44</sup> Tosh, John, *Historisk teori och metod*, Studentlitteratur, Lund, 2011, s. 310–311.

<sup>45</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 217.

<sup>46</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 47.

<sup>47</sup> Tosh, John, *Historisk teori och metod*, Studentlitteratur, Lund, 2011, s. 22–24.

<sup>48</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 73.

<sup>49</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 17.

<sup>50</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 133, 217.

<sup>51</sup> Gerner, Kristian, ”Historien på plats”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är nu: en introduktion till historiedidaktiken*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 166.

## 3.2 Historiebrukstypologin

Enligt historikern Klas-Göran Karlsson i kapitlet ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv” i boken *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning* (2014), kan historiebruk fylla en funktion för att nå olika mål relaterat till producenters avsikter med sina budskap till mottagaren. Det är historiemedvetandet som aktiveras vid historiebruket, utifrån ett funktionalistiskt perspektiv. Karlsson definierar och förklarar en historiebrukstypologi som kommer användas i denna undersökningen med följande former av historiebruk: 1) vetenskapligt, 2) existentiellt, 3) moraliskt, 4) ideologiskt, 5) icke-bruk och 6) politiskt-pedagogiskt.<sup>52</sup> Det vetenskapliga historiebruket kräver professionella kunskaper av användaren och vänder sig ofta till enbart vetenskapssamhället.<sup>53</sup> Det existentiella historiebruket brukas ofta i samhällen som har drabbats av traumatiska händelser i det förflutna. Det är kopplat till kollektiva minnen och erfarenheter av exempelvis krig och konflikter.<sup>54</sup> Det moraliska historiebruket är kopplat till händelser i historien som anses moraliskt fel såsom orättvisor och diskriminering. Ofta är det moraliska historiebruket relaterat till den politiska makten där kollektiv vänder sig mot maktutövningen för att få upprättelse.<sup>55</sup> Det ideologiska historiebruket förmedlas med syfte att hålla samman och motivera den stora massan i föreställningar om ett gemensamt ursprung, öde och mål.<sup>56</sup> Det ideologiska historiebruket är relaterat till icke-bruket där historiska berättelser som hotar att rasera budskapets mål, undanhålls och kan böttna i förnekelse av det förgångna. Det politiskt-pedagogiska historiebruket tillämpas ofta genom att utgå ifrån historien, göra paralleller till nuet och dra lärdomar som grund för framtida beslutsfattande.<sup>57</sup>

---

<sup>52</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 70–72.

<sup>53</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 78.

<sup>54</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 73.

<sup>55</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 73–74.

<sup>56</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 74–75.

<sup>57</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 75–76.

## 4. Metod och material

### 4.1 Texttolkning och narrativanalys med en komparativ metod

Metodvalet för denna undersökningen är en kvalitativ metod där de mediala framställningarna om den valda presidenten Barack Obama sätts in i en större historisk kontext. En textanalys i form av en narrativanalys kommer att appliceras med Seymour Chatmans definition av *narrativ* och Vladimir Propps definition av *funktioner*, beskrivna av Alexa Robertson i kapitlet ”Narrativanalys” i boken *Textens mening och makt. Metodbok i samhällsvetenskaplig text- och diskursanalys* (2013).<sup>58</sup> Valet av narrativanalysen är relaterat till undersökningens syfte att förstå hur framställningar kan forma uppfattningar om politiska aktörer utifrån en historisk kontext.<sup>59</sup> Vidare utgår undersökningen utifrån ett hermeneutiskt perspektiv definierat av Louise Berglund i kapitlet ”Teori och att formulera en fråga” i boken *Historikerns hantverk: om historieskrivning, teori och metod* (2015), då det är förståelsen för berättelserna som är i fokus. Den hermeneutiska cirkeln används som ett hjälpmedel i denna process som utgår från den egna förförståelsen, vilket leder vidare till att studera källmaterialet i sin helhet, för att i nästa steg göra ytterligare ett urval och behandla materialet mer djupgående.<sup>60</sup> En komparativ metod kommer även att användas då syftet med undersökningen är att jämföra källmaterialet för att utreda huruvida skillnader och likheter finns i dagstidningarnas perspektiv gällande framställningen av Obama med olika geografisk täckning.<sup>61</sup>

### 4.2 Källkritiska reflektioner gällande metodval och källmaterial

Det finns begränsningar gällande metodval och källmaterial. Källmaterialets generaliserbarhet begränsas till sin samtid och kulturen där den producerades.<sup>62</sup> Samtidigt är syftet att försöka förstå dess kontext. Texterna kan vara tendensiösa och urval har gjorts av dagstidningar med olika politisk position för att ge en mer mångsidig bild av ämnesvalet. Gällande äkthet är alla

---

<sup>58</sup> Robertson, Alexa, ”Narrativanalys”, I Bergström, Göran; Boréus, Kristina (red.), *Textens mening och makt. Metodbok i samhällsvetenskaplig text- och diskursanalys*, Studentlitteratur, Lund, 2013, s. 220, 227, 230.

<sup>59</sup> Robertson, Alexa, ”Narrativanalys”, I Bergström, Göran; Boréus, Kristina (red.), *Textens mening och makt. Metodbok i samhällsvetenskaplig text- och diskursanalys*, Studentlitteratur, Lund, 2013, s. 221.

<sup>60</sup> Berglund, Louise, ”Teori och att formulera en fråga”, I Berglund, Louise; Ney, Agneta, *Historikerns hantverk: Om historieskrivning, teori och metod*, Studentlitteratur, Lund, 2015, s. 122–124, 126.

<sup>61</sup> Berglund, Louise, ”Källor och metod”, I Berglund, Louise; Ney, Agneta, *Historikerns hantverk: Om historieskrivning, teori och metod*, Studentlitteratur, Lund, 2015, s. 162.

<sup>62</sup> Berglund, Louise, ”Källor och metod”, I Berglund, Louise; Ney, Agneta, *Historikerns hantverk: Om historieskrivning, teori och metod*, Studentlitteratur, Lund, 2015, s. 159–160.

dagstidningarna privatägda och publicerade på databaser som har kontrollerat dess äkthet. Nackdelar finns gällande beroendekriteriet då dagstidningarna som källmaterial i sig är primärkällor men samtidigt kan publicera texter som bygger på sekundärkällor som sänker dess trovärdighet. Syftet är dock att förstå framställningen snarare än att utgå ifrån specifika faktauppgifter i texterna. Fördelarna med dagstidningarna som källmaterial är närheten i tid i förhållande till händelsen, vilket bidrar till att spegla de historiska händelserna med samtida kvarlevor. Det är dock viktigt att använda ett systematiskt tillvägagångssätt för att stärka validiteten och reliabiliteten så att slutsatserna är relaterade till källmaterialets begränsningar.<sup>63</sup>

### 4.3 Urvalsindikatorer och begränsningar av källmaterial

För att kunna undersöka hur Obama har framställts i media under övergångsperioden vid valet år 2008 utifrån ett nationellt och regionalt perspektiv, med fokus på Nord-och Sydstaterna, i förhållande till USA:s historia, har följande indikatorer använts vid urvalet av källmaterial:

1. USA:s geografi: Urval har gjorts nationellt utifrån de största rikstäckande dagstidningarna. Regionalt har urvalet utgått ifrån delstaterna med flest elektorer i valet år 2008 med ett Nord-och Sydstats-perspektiv.
2. Röstbeteende år 2008: Urval har gjorts utifrån vilken presidentkandidat som vann delstaten.<sup>64</sup> Vågmästarstater vid valet år 2008 har inte inkluderats för jämförandets skull.
3. Val av dagstidningar: Urval har gjorts utifrån dagstidningar med flest antal läsare nationellt och på delstatsnivå.<sup>65</sup> Urvalet gäller även vilken presidentkandidat som tidningen ställde sig bakom år 2008, för att få en mer mångsidig bild av innehållet.<sup>66</sup>
4. Tillgång till källmaterialet: Urval har gjorts utifrån tillgång till databaser där dagstidningarna från USA finns tillhanda i fulltext gällande perioden den 5 november år 2008 till den 21 januari år 2009 då kronologiska nedslag kommer att göras i samband med Obamas tal till nationen.<sup>67</sup>

---

<sup>63</sup> Berglund, Louise, "Källor och metod", I Berglund, Louise; Ney, Agneta, *Historikerns hantverk: Om historieskrivning, teori och metod*, Studentlitteratur, Lund, 2015, s. 147–149.

<sup>64</sup>The American Presidency Project, 2008, <https://www.presidency.ucsb.edu/statistics/elections/2008>, 2020, hämtat 2020-11-05.

<sup>65</sup> Fullintel, *Newspapers by Circulation*, <https://fullintel.com/>, 2020, hämtat 2020-11-05.

<sup>66</sup>The American Presidency Project, 2008 *General Election Editorial Endorsements by Major Newspapers*, <https://www.presidency.ucsb.edu/statistics/data/2008-general-election-editorial-endorsements-major-newspapers>, 2020, hämtat 2020-11-05. Se även Ballotpedia, *El Paso Times*, [https://ballotpedia.org/El\\_Paso\\_Times](https://ballotpedia.org/El_Paso_Times), 2016-04-25, hämtat 2020-11-05. Se även Appleman, Eric E., *Endorsements by Newspapers and Magazines in the 2008 General Election*, <http://p2008.org/media08/endorsements/endorse08newspgen.html>, 2008, hämtat 2020-11-05.

<sup>67</sup> Eidenmuller, Michael E., *American Rhetoric. Online Speech Bank*, American Rhetoric, <https://www.americanrhetoric.com/barackobamaspeeches.htm>, 2020, hämtat 2020-11-02.



#### Dagstidningar nationellt:

1. *The Wall Street Journal, Eastern edition* används via *U.S. Newsstream*, vilken inte tog parti för någon presidentkandidat vid valet år 2008.
2. *USA Today* används via *U.S. Newsstream*, vilken inte tog parti för någon presidentkandidat vid valet år 2008.

#### Dagstidningar Nordstater:

1. Kalifornien med 55 elektorer: Barack Obama vann delstaten. Den fjärde största dagstidningen *The San Francisco Examiner* används via *Newspapers.com*, vilken tog parti för John McCain.
2. New York med 31 elektorer: Barack Obama vann delstaten. Den andra största dagstidningen *The New York Times* används via *U.S. Newsstream*, vilken tog parti för Barack Obama.

#### Dagstidningar Sydstater:

1. Texas med 34 elektorer: John McCain vann delstaten. Den sjätte största dagstidningen *El Paso Times* används via *Newspapers.com*, vilken tog parti för John McCain.
2. Georgia med 15 elektorer: John McCain vann delstaten. Den största dagstidningen *The Atlanta Constitution* används via *Newspapers.com*, vilken tog parti för Barack Obama.

#### 4.3.1. Tillvägagångssätt vid urval av material

Kronologiska nedslag görs i samband med Obamas tal till nationen mellan den 5 november år 2008 och den 21 januari år 2009. Tidsavgränsningen ämnar inte till att fokusera på förändringsprocesser inom vald period utan används för att stärka undersökningens validitet och reliabilitet. Obamas tal hålls vid valsegern den 4/11 år 2008 och följs sedan av veckovisa tal med följande datum: 8/11, 15/11, 21/11, 27/11, 6/12, 13/12, 20/12, 24/12, 3/1, 10/1 och 17/1. Perioden avslutas med talet vid presidentinstallationen den 20/1 år 2009.<sup>68</sup> Det blir tretton nedslag under vald period. Nedslagen sker nästföljande dag efter att talen har genomförts. I tre dagstidningar finns enstaka publiceringsuppehåll, vilket gör att nästkommande dag blir två dagar efter talen, såsom i *The San Francisco Examiner*, *The Wall Street Journal* och *USA Today*. I databaserna *U.S. Newsstream* och *Newspapers.com* har enbart artiklar i fulltext

---

<sup>68</sup> Eidenmuller, Michael E., *American Rhetoric. Online Speech Bank*, American Rhetoric, <https://www.americanrhetoric.com/barackobamaspeeches.htm>, 2020, hämtat 2020-11-02.

använts. Begränsningar har även gjorts utifrån sökordet "Barack Obama" i förhållande till presidentvalet, för att få en helhetssyn över källmaterialets innehåll. Sökfunktionerna inuti dagstidningarna har tidvis inte fungerat på *Newspapers.com* som finns inlästa på mikrofilm men då har hela tidningen lästs utifrån samma premisser. Artiklar som faller utanför ämnesvalet har sorterats bort. Ett andra urval har sedan gjorts utifrån frågeställningarna med en djupläsning av valda artiklar utifrån det hermeneutiska perspektivet och med hjälp av narrativanalysen.

#### 4.3.2. Narrativanalysens begreppsapparat

Narrativanalysen har i denna studie begränsats till och utgår ifrån en kombination av en begreppsapparat baserad på Seymour Chatmans definition av *narrativ* och Vladimir Propps beskrivning av *funktioner*.<sup>69</sup> Chatman definierar narrativ som bestående av: 1) en historia (*histoire*) och 2) en diskurs (*discours*).<sup>70</sup> Enligt Chatman innehåller historien *vad* narrativet är: a) händelseförlopp och b) karaktärer eller företeelser som har med iscensättningen att göra. Diskursen är narrativets *hur* historien förmedlas.<sup>71</sup> Propp definierar sedan *funktioner* som aktörers handlingar och konsekvenserna av dessa handlingar för berättelsen.<sup>72</sup> Med Chatmans och Propps begreppsapparat som metodologiska analysinstrument appliceras narrativanalysen på utvalda tidningsartiklar som består av debattartiklar, krönikor, ledarartiklar, nyhetsartiklar, opinion och reportage. Vid närläsningen har återkommande teman kategoriserats systematiskt, vilket ligger som grund för analysens beståndsdelar.

#### 4.3.3. Källmaterialets omfattning

Tillgången till källmaterial har varit relativt god. Vid det första urvalet var antalet artiklar 205 stycken och det andra urvalet var det 79 stycken artiklar, se bilaga 1 för mer detaljer om omfattning vid urval ett och två samt appendix 1 för tidningsartiklarna för urval två. Det skulle ha varit möjligt att använda kvantitativa metoder istället för en kvalitativ metod med tanke på omfånget av artiklar men då hade hela undersökningen fått ändra upplägg. Den kvalitativa metoden fungerar bättre utifrån studiens syfte med att förstå framställningen av det valda ämnesområdet.

---

<sup>69</sup> Robertson, Alexa, Narrativanalys, I Bergström, Göran; Boréus, Kristina (red.), *Textens mening och makt. Metodbok i samhällsvetenskaplig text- och diskursanalys*, Studentlitteratur, Lund, 2013, s. 227, 230.

<sup>70</sup> Robertson, Alexa, Narrativanalys, I Bergström, Göran; Boréus, Kristina (red.), *Textens mening och makt. Metodbok i samhällsvetenskaplig text- och diskursanalys*, Studentlitteratur, Lund, 2013, s. 230.

<sup>71</sup> Robertson, Alexa, Narrativanalys, I Bergström, Göran; Boréus, Kristina (red.), *Textens mening och makt. Metodbok i samhällsvetenskaplig text- och diskursanalys*, Studentlitteratur, Lund, 2013, s. 230.

<sup>72</sup> Robertson, Alexa, Narrativanalys, I Bergström, Göran; Boréus, Kristina (red.), *Textens mening och makt. Metodbok i samhällsvetenskaplig text- och diskursanalys*, Studentlitteratur, Lund, 2013, s. 227.

## 5. Historisk bakgrund och kontext

### 5.1 USA:s nationsbildningsprocess och nationella identitet

USA:s nationella identitet bygger på de stora berättelserna om *exceptionalismen* och *den amerikanska drömmen*. Det inleddes med den amerikanska revolutionen (1775–1783) som lade grunden för USA som nation när tretton kolonier frigjorde sig från Storbritannien. Den amerikanska demokratins födelse med självständighetsförklaringen och konstitutionen vilade på den europeiska upplysningstidens ideal. Även om idealen byggde på europeiska tankeströmmar, skapades föreställningar om USA som en utvald nation, uppbyggd av immigranter från den gamla världen i hopp om ett bättre liv i den nya världen. Enligt historikern Göran Rystad i boken *Dream and Reality: The United States in Search of a Role in the Twentieth-Century World* (1999), kom synen på USA som unikt och utvalt; *exceptionalismen*, att prägla landets utveckling till att bli en global stormakt.<sup>73</sup> USA:s nationsbildningsprocess baserad på idealen från upplysningstiden har dock problematiserats utifrån ett perspektiv av paradoxer redan i början av 1800-talet.

### 5.2 Slaveriet i Sydstaterna

Enligt historikern Ibram X. Kendi i boken *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America* (2016), beskrev statsvetaren och historikern Alexis de Tocqueville i boken *Democracy in America* (1835), att det fanns utmaningar för USA:s demokratiska ideal relaterat till uppfattningarna om den afroamerikanska befolkningen. Det beskrevs som en inre nationell motsättning som skulle behöva en lösning.<sup>74</sup> Nationens uppbyggnad relaterat till de geografiska förutsättningarna i de olika delarna av landet resulterade dock i olika lokala och regionala utvecklingsprocesser. De södra delarna med ett varmt klimat specialiserade sig på agrikultur såsom bomullsodling. Plantageekonomin i syd var arbetsintensiv och arbetskraft i form av slavar från den afrikanska kontinenten användes. Relationerna mellan vita och afroamerikaner under slaveriet byggde på en samhällsstruktur där vita ansågs överlägsna afroamerikanerna utifrån ett biologiskt perspektiv, vilket bidrog till att naturalisera rasismen

---

<sup>73</sup> Rystad, Göran, *Dream and Reality: The United States in Search of a Role in the Twentieth-Century World*, Wallin & Dalholm, Lund Univ. Press, Lund, 1999, s. 48-49.

<sup>74</sup> Kendi, Ibram X., *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America*, Nation Books, New York, 2016, s. 167-168.

mot afroamerikaner.<sup>75</sup> Samtidigt påbörjade de nordliga delarna en industrialiseringsprocess och övergick till ett industrisamhälle före de södra delarna.<sup>76</sup> Skillnaderna i organisation samtidigt som att landet var en federation av stater med egna delstatsrättigheter ledde till olika syn på landets nationella styre. Göran Rystad beskriver i boken *USA: Från Lincoln till Roosevelt* (1984), att historikern Eugene D. Genovese relaterade de inre motsättningarna som skulle utmyнна i ett inbördeskrig till slaveriets politiska ekonomi, i boken *The Political Economy of Slavery: Studies in the Economy and the Society of the Slave South* (1965).<sup>77</sup> Det liknades vid en konflikt mellan ett agrart samhälle koncentrerat till landsbygden i Sydstaterna och den groende industrikapitalismen i städerna i Nordstaterna. Slaveriet som samhällsinstitution i Sydstaterna skulle resultera i maktkoncentration till den jordägande och slavägande klassen som sades vara fientligt inställda till industrialismen i Nordstaterna. Det växte fram en kultur i Sydstaterna som var baserad på herre-slav-förhållande med antinationella ideal hos den jordägande och slavägande klassen. Det var en moralkonflikt som skulle bli grogrunden för kriget mellan Nordstaterna och Sydstaterna.<sup>78</sup>

### 5.3 Inbördeskriget mellan Nordstaterna och Sydstaterna (1861–1865)

I boken *Nordamerikanska inbördeskriget* (1958), förklarar Göran Rystad att det amerikanska inbördeskriget (1861–1865) ses som det stora *nationella traumat* i USA:s historia för samtliga inblandade, vars följder satte djupa spår i landets historia. Det kom att bli en intensiv maktkamp i form av väpnat krig mellan Nordstaterna och Sydstaterna. I denna konflikten lyfte abolitionister i Nordstaterna att de mer än tre miljoner afroamerikanska slavar som ägdes av cirka 350,000 slavägare i Sydstaterna saknade mänskliga- och medborgerliga rättigheter.<sup>79</sup> Slaveriet kom att ifrågasättas då konstitutionens ideal om personlig frihet sades stå i kontrast med denna institution.<sup>80</sup> Samtidigt stärktes samhörighetskänslan mellan den jordägande och slavägande klassen i södern. Sydstaternas “Southern nationalism” kom att förstärkas. När Abraham Lincoln (1861–1865) blev vald till USA:s president lämnade Sydstaterna i den djupa södern: Alabama, Florida, Georgia, Louisiana, Mississippi, South Carolina och Texas, unionen och betonade sina delstatsrättigheter. De bildade *Amerikas Konfedererade Stater* med Jefferson

---

<sup>75</sup> Kendi, Ibram X., *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America*, Nation Books, New York, 2016, s. 302.

<sup>76</sup> Myrdal, Gunnar, *An American Dilemma: The Negro Problem and Modern Democracy*, Vol. 1, Harper & Brothers, New York, 1944, s. 44.

<sup>77</sup> Rystad, Göran, *USA: Från Lincoln till Roosevelt*, Studentlitteratur, Lund, 1984, s. 57–58.

<sup>78</sup> Rystad, Göran, *USA: Från Lincoln till Roosevelt*, Studentlitteratur, Lund, 1984, s. 57–58, 60–62.

<sup>79</sup> Rystad, Göran, *Nordamerikanska inbördeskriget*, Gleerups, Lund, 1968, s. 7, 12.

<sup>80</sup> Rystad, Göran, *USA: Från Lincoln till Roosevelt*, Studentlitteratur, Lund, 1984, s. 8, 22.

Davis (1861–1865) som president. USA:s valda president Abraham Lincoln såg inbördeskriget som en djup tragedi, och under den pågående konflikten undertecknade han emancipationsförklaringen (1863) för att avvecklade slaveriet som institution.<sup>81</sup> President Lincoln skulle komma att hyllas efter sin död (1865) som ”enaren” av det moderna USA.<sup>82</sup>

## 5.4 Relationerna mellan vita och afroamerikaner efter inbördeskriget

Enligt nationalekonomen Gunnar Myrdal i boken *An American Dilemma: The Negro Problem and Modern Democracy* (1944), fortsatte dock moralkonflikten i spåren av slaveriet som institution att utmana den amerikanska demokratin. Föreställningar om människoraser utifrån ett socialdarwinistiskt perspektiv baserat på ”white supremacy” kom att vidmakthålla diskriminering mot den afroamerikanska befolkningen även om slaveriet var avskaffat. Det stod enligt Myrdal i konflikt med de grundläggande amerikanska idealen om tron på individens möjligheter att kunna förkroppsliga *den amerikanska drömmen*.<sup>83</sup> Myrdal betonade dock att denna moralkonflikt inte ansågs existera i Sydstaterna som såg ”rasrelationerna” som ”the white man's burden” med referenser till Bibelns beskrivningar av en rationell social ordning. En ”Southern Defense Ideology” lade grunden för organisationen Ku Klux Klan som bildades år 1865 och sade sig skydda den amerikanska folksjälens rasistiska attacker på den afroamerikanska befolkningen.<sup>84</sup> Med fallet *Plessy v. Ferguson* (1896) i USA:s högsta domstol, införde Sydstaterna ett samhällssystem utifrån logiken ”separate but equal” där segregation mellan afroamerikaner och vita kom att vidmakthålla rasismen mot afroamerikaner med Jim Crow-lagarna, vilka medförde medborgerliga restriktioner för den afroamerikanska befolkningen. Ett exempel på Jim Crow-lagstiftning var förbudet av ”interracial marriage” mellan vita och afroamerikaner. Det ansågs att ”raserna” skulle hållas isär och inte ”blandas” utifrån de rådande vetenskapliga rönerna om eugenik under början av 1900-talet.<sup>85</sup> Det skulle även bidra till att inte ändra ”rasmaktsordningen” som hade etablerats med slaveriet, vilket Jim Crow-lagstiftningen bevarade.

---

<sup>81</sup> Rystad, Göran, *Nordamerikanska inbördeskriget*, Gleerups, Lund, 1968, s. 163–164.

<sup>82</sup> Rystad, Göran, *USA: Från Lincoln till Roosevelt*, Studentlitteratur, Lund, 1984, s. 47.

<sup>83</sup> Myrdal, Gunnar, *An American Dilemma: The Negro Problem and Modern Democracy*, Vol. 1, Harper & Brothers, New York, 1944, s. 210.

<sup>84</sup> Myrdal, Gunnar, *An American Dilemma: The Negro Problem and Modern Democracy*, Vol. 1, Harper & Brothers, New York, 1944, s. 449.

<sup>85</sup> Kendi, Ibram X., *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America*, Nation Books, New York, 2016, s. 278-279, 302.

## 5.5 Medborgarrättsrörelsens förändringsarbete under 1900-talet

Historikern W.E.B. Du Bois skrev boken *The Souls of Black Folk* (1903) som en protest mot fördomarna och stereotyperna om afroamerikaner i USA.<sup>86</sup> Han förutspådde att ”the problem of the twentieth century is the problem of the color line”.<sup>87</sup> Den afroamerikanska befolkningen började dock organisera sig nationellt via the National Association for the Advancement of Colored People (NAACP) år 1909 i New York.<sup>88</sup> Medborgarrättsrörelsen växte sig även stark i Sydstaterna med ledare såsom Martin Luther King, Jr. (1929–1968) som arbetade mot Jim Crow-lagarna. Parallellt organiserade sig andra grenar såsom the Black Panther Party som bildades i samband med mordet på förgrundsgestalten Malcolm X (1925–1965) från Nation of Islam.<sup>89</sup> Med fallet *Brown v. Board of Education of Topeka* (1954) i USA:s högsta domstol, togs ett beslut om att segregerade skolor utifrån logiken ”seperate but equal” stod i strid med konstitutionen.<sup>90</sup> Segregationens avveckling påbörjades med antagandet av *The Civil Rights Act of 1964*. Fullständig rösträtt för afroamerikaner kom slutligen med *The Voting Rights Act of 1965*.<sup>91</sup> Trots förstärkta rättigheter efter andra halvan av 1900-talet ses följderna av slaveriet, segregation och rasismen som ett *kulturellt trauma* för den afroamerikanska befolkningen.<sup>92</sup> Resultaten av att ha haft inskränkta sociala och politiska rättigheter under sekler har även fått långtgående socioekonomiska konsekvenser. Enligt historikern Manning Marable i boken *Beyond Black and White: Transforming African-American Politics* (2009), har en form av strukturell rasism bevarats under ”the post-civil rights” eran mot afroamerikaner relaterat till USA:s nationella identitet baserat på hierarkier utifrån hudfärg och ursprung.<sup>93</sup> Valet av Barack Obama som den första afroamerikanska presidenten år 2008 ansågs därför som historiskt med tanke på relationerna mellan vita och afroamerikaner i USA sedan nationens begynnelse.

---

<sup>86</sup> Kendi, Ibram X., *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America*, Nation Books, New York, 2016, s. 291.

<sup>87</sup> Marable, Manning, *Beyond Black and White: Transforming African-American Politics*, Verso, Brooklyn, 1995, s. 117.

<sup>88</sup> Kendi, Ibram X., *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America*, Nation Books, New York, 2016, s. 301.

<sup>89</sup> Rystad, Göran, *Vägen till vita huset*, Corona, Malmö, 1980, s. 174.

<sup>90</sup> Kendi, Ibram X., *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America*, Nation Books, New York, 2016, s. 363.

<sup>91</sup> Kendi, Ibram X., *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America*, Nation Books, New York, 2016, s. 392.

<sup>92</sup> Kendi, Ibram X., *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America*, Nation Books, New York, 2016, s. 492.

<sup>93</sup> Marable, Manning, *Beyond Black and White: Transforming African-American Politics*, Verso, Brooklyn, 1995, s. 21, 185, 240.

## 6. Undersökning och analys

Denna studiens syfte är att undersöka hur den valda presidenten Barack Obama har framställts i media under övergångsperioden vid valet år 2008 i förhållande till USA:s historia utifrån ett nationellt och regionalt perspektiv med fokus på Nord-och Sydstaterna. Resultatet kommer att analyseras utifrån studiens frågeställningar. Analysen följer en tematisk indelning baserad på övergripande, parallella och återkommande narrativ från resultatet: 1) världsledaren och enaren av nationen, 2) hjälten, förebilden och idealet, 3) globalisten, multikulturalisten och pluralisten, och 4) den ”post-rasiala” ledaren. Varje narrativ analyseras från ett nationellt perspektiv och ett Nord- och Sydstatsperspektiv samt utreder skillnaderna och likheterna mellan dessa perspektiv. Avslutningsvis analyseras dessa perspektiven på ett fördjupande vis utifrån historiekulturella aspekter och med historiebrukstypologin relaterat till tidigare forskning.

### 6.1 Världsledaren och enaren av nationen

#### 6.1.1 Det nationella perspektivet samt ett Nord-och Sydstatsperspektiv

Den 5 november, dagen efter presidentvalet år 2008, fylls de amerikanska dagstidningarna med artiklar om den valda presidenten Obama. Obamas seger framställs som en brytpunkt mellan dåtid, nutid och framtid. Det råder en form av chock som kommer att övergå till en exalterad känslöstämning när installationsdagen väl är inne den 20 januari år 2009. De två nationella dagstidningarna *The Wall Street Journal* och *USA Today* som inte har tagit politisk ställning vid valet producerar artiklar med en internationell prägel med en porträttering av Obama via reportage från omvärlden, vilka skapar en bild av en världsledare. Det i sin tur formar bilden av USA:s roll i världen som en global supermakt.

Mr. Obama received well wishes from around the world. Former South African President Nelson Mandela called him a "voice of hope" for the world and compared the moment to his own ascension to the presidency of his country in 1994. In the U.K., Prime Minister Gordon Brown described the inauguration as "a new chapter in America's history and the world's history," and French President Nicolas Sarkozy told reporters, "We are eager for him to get to work so that with him we can change the world."<sup>94</sup>

---

<sup>94</sup> Weisman, Jonathan; Meckler, Laura, "President Barack Obama. A Day of History as New Leaders Urges Unity Amid 'Raging Storms' of War and Recession", *The Wall Street Journal, Eastern Edition*, U.S. Newsstream, 2009-01-21, hämtat 2020-11-11.

I *The Wall Street Journal* samlas röster in från olika världsledare som beskriver valet av Obama med förhoppningar om vad hans presidentskap ska leda till för omvärlden. Det gör även *USA Today* som tillägger att USA är världens enda supermakt med presidenten som den yttersta ledaren. Här betonas även att den nya presidenten, till skillnad från den tidigare presidenten George W. Bush (2001–2009), är en spridare av hopp i en dyster period i USA:s historia med 11 september-attackerna år 2001 och Irakkriget som påbörjades år 2003.

The election of a U.S. president always has global significance. After all, the president's country is now the world's only superpower. But Barack Obama's election was quite something. The world had never seen anything like it before -- a black man, today, actually is going to enter the White House as president. Wow! Most of the world willed him to succeed because we had been hobbled by most of what had taken place in the last eight years -- a pall of gloom and despair covered the world forever scarred by the ghastly atrocity of Sept. 11, 2001, and the disastrous invasion of Iraq in 2003.<sup>95</sup>

Bland dagstidningarna från Nordstaterna *The San Francisco Examiner* och *The New York Times*, tog *The San Francisco Examiner* parti för presidentkandidaten John McCain som förlorade valet, och har generellt skrivit mindre om Obama, i jämförelse med *The New York Times* som tog parti för Obama. I *The San Francisco Examiner* finns dock framställningar av Obama med funktionen som enaren av nationen under den rådande finanskrisen år 2008.

There is no time to waste in bringing the country together, so it is vitally important he act wisely and prudently between now and his inauguration if he is to become leader of the nation, not just a partisan political leader. The time for partisanship has passed. President-elect Obama faces challenges that in many respects are among the most difficult in American history. We take him at his word since the Democratic convention that he genuinely wants to move beyond the toxic political rhetoric that soured so many Americans, and to unify the country.<sup>96</sup>

I *The New York Times* finns beskrivningar som mer påminner om framställningarna i de nationella dagstidningarna om Obama som världsledaren och USA:s röst i världen.

Much has been written about how people all around the world are celebrating the victory of our Hussein – Barack of Illinois, whose first name means "blessing" in Arabic. It is, indeed, a blessing that so many people in so many places see something of themselves reflected in Obama, whether in the color of his skin, the religion of his father, his African heritage, his being raised by a single mother or his childhood of poverty. And that ensures that Obama will probably have a longer than usual honeymoon with the world.<sup>97</sup>

---

<sup>95</sup> Anonymous, "Reflections on living history", *USA TODAY; McLean, Va.*, U.S. Newsstream, 2009-01-21, hämtat 2020-11-11.

<sup>96</sup> Wilcox, John, P.; Pimentel, James E.; Brown, Patrick; Ingegneri, Paul; Costello, Mike; Hussey, Deirdre; Maitre, Michelle; Drumwright, Steve; Billings, Mike, "Let hope grow from this very historic day", *The San Francisco Examiner*, Newspapers.com, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

<sup>97</sup> Friedman, Thomas L., "Show me the money", *The New York Times*, U.S. Newsstream, 2008-11-09, hämtat 2020-11-09.



I dagstidningarna från Sydstaterna *El Paso Times* och *The Atlanta Constitution*, fortsätter porträtteringen av Obama med röster från omvärlden precis som i de nationella dagstidningarna och i *The New York Times* från Nordstaterna. I *El Paso Times* görs fördjupande reportage från Obamas pappas födelseland Kenya och från den afrikanska kontinenten.

Across Africa – where Obama is wildly popular – people stayed up all night or woke before dawn Wednesday to watch the U.S. election results roll in. In the Kenyan capital, Nairobi, people chanted “Obama! Obama!” as the results were announced on television. [...] Obama was born in Hawaii, where he spent most of his childhood reared by his mother, a white American from Kansas. He barely knew his father. But that has not stopped “Obamamania” from sweeping the continent and particularly Kenya, where his picture adorns billboards and minibuses.<sup>98</sup>

I *The Atlanta Constitution* finns även en betoning på den nationella samhållningen och funktionen som enaren av nationen såsom i *The San Francisco Examiner* från Nordstaterna, men då i samband med beskrivningen av hans roll som världsledare och USA:s ansikte utåt, vilket övriga tidningar också har gjort.

All presidents are tested. Few walk into the Oval Office when the nation is in the throes of multiple crises. Like Franklin D. Roosevelt, President-elect Obama is facing a banking emergency. Like Abraham Lincoln, Obama is trying to patch up national divisions. And like Richard Nixon, George W. Bush and others, Obama will be commander-in-chief over U.S. troops in combat. [...] In fewer than 11 weeks, Obama will inherit not just the economic crisis and the wars in Iraq and Afghanistan, but the ongoing threat of a terrorist attack, a resurgent Russia and nuclear proliferation in hot spots across the globe.<sup>99</sup>

Sammanlagt finns det en generell bild av den valda presidenten i samtliga sex dagstidningar med ett nationellt och ett Nord-och Sydstatsperspektiv där Obama tillskrivs rollen som världsledaren och USA:s röst i världen som en global supermakt. Det framkommer även parallellt en beskrivning av hans funktion som enare av nationen i ett land som står inför flera kriser såsom en finanskris, två pågående krig och terroristhot. Det varierar dock i vilken utsträckning och på vilket vis detta betonas i de olika tidningarna.

### 6.1.2 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiekultur

Narrativet om världsledaren med funktionen att ena nationen är en genomgående framställning oavsett geografisk täckning och skulle kunna tolkas som att ett nationellt perspektiv går att

---

<sup>98</sup> Maliti, Tom, “Kenyan relatives, other Africans cheer Obama’s win”, *El Paso Times*, Newspapers.com, 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.

<sup>99</sup> Riechmann, Deb, “Obama will confront crises on all sides”, *The Atlanta Constitution*, Newspapers.com, 2008-11-09, hämtat 2020-11-03.

utläsas just i denna rollen och funktionen som tillskrivs Obama. Det innebär att det historiekulturella perspektivet i de amerikanska dagstidningarna har en tydlig nationell prägel i detta exempel. Bilden av Obama som världsledaren och USA:s röst i världen med den parallella funktionen att enaren av nationen under kristid går delvis att relatera till det rådande forskningsläget där Chris Marshall (2012), visade hur jämförelserna med president Abraham Lincoln (1861–1865) gjorde att funktionen som ”enare” av nationen vid en svår nationell kris lättare kunde relateras till Obama.<sup>100</sup> Det som skiljer situationerna åt är USA:s roll i världen som stormakt under Obamas tid med två pågående internationella konflikter i Afghanistan och i Irak, vilket inte var fallet under Lincolns tid. Liknelserna i dagstidningarna riktas då till president Franklin D. Roosevelt (1933–1945) efter börskraschen år 1929 med the New Deal, president Richard Nixon (1969–1974) vid Vietnamkriget och till den avgående administrationen under president George W. Bush (2001–2009) med de pågående krigen i Afghanistan och i Irak. Funktionen som enaren stämmer delvis överens med bilden som John M. Murphy beskriver (2011), om att ”enhet” av nationen var ett nyckelord i Obamas presidentkampanj.<sup>101</sup> Det betonade även Thomas J. Sugrue (2010), som beskrev hur Obama kom att personifiera ”national unification” vid sin presidentinstallation.<sup>102</sup> Sammanfattningsvis går det se ett samband mellan narrativet i dagstidningarna om Obama som ”enaren” av nationen och världsledaren för den globala supermakten USA och kontextualiserandet i media av tidigare presidenters agerande under sina mandatperioder, i relation till kopplingarna till Obamas egen presidentkampanj, vilket har visat sig i tidigare forskning.

### 6.1.3 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiebrukstypologin

De amerikanska dagstidningarnas narrativ om Obama som världsledaren med funktionen att ena nationen går att relatera till det existentiella, det ideologiska och det politiskt-pedagogiska historiebruket, definierat av Klas-Göran Karlsson (2014).<sup>103</sup> Det existentiella historiebruket används i samhällen som har drabbats av traumatiska händelser i det förflutna, vilket är kopplat till kollektiva minnen som går att länka till Lincoln-liknelserna vid inbördeskriget, Nixon-liknelsen vid Vietnamkriget och till Bush-administrationen med krigen i Afghanistan och i Irak.

---

<sup>100</sup> Marshall, Chris, “From Gettysburg to Grant Park: Echoes of Lincoln in the Campaign Rhetoric of Barack Obama”, *Comparative American Studies*, Vol.10 (2-3): 154-162, 2012, s. 155.

<sup>101</sup> Murphy, John M., “Barack Obama, the Exodus Tradition, and the Joshua Generation”, *Quarterly Journal of Speech*, Vol.97 (4): 387-410, 2011, s. 395.

<sup>102</sup> Sugrue, Thomas J., *Not Even Past. Barack Obama and the Burden of Race*, Princeton University Press, New Jersey, 2010, s. 54.

<sup>103</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 72.

Det rör sig om situationer präglade av konflikter och krig.<sup>104</sup> Bilden av världsledaren och USA:s röst i världen som en global supermakt går sedan att relatera till det ideologiska historiebruket med syfte att hålla samman och motivera den stora massan i föreställningar om ett gemensamt ursprung, öde och mål.<sup>105</sup> Detta gemensamma ursprung, öde och mål som framkommer med framställningen av Obama kan relateras till den nationella identiteten och *exceptionalismen*, med kopplingar till det politiskt-pedagogiska historiebruket som utgår ifrån historien med paralleller till nuet för att dra lärdomar som grund för framtida beslutsfattande.

## 6.2 Hjälten, förebilden och idealet

### 6.2.1 Det nationella perspektivet samt ett Nord-och Sydstatsperspektiv

Generellt avspeglas en förväntansfull stämning i dagstidningarna under perioden efter valet och före presidentinstallationen, vilket även leder in på synen på presidenten. I de nationella dagstidningarna *The Wall Street Journal* och *USA Today* publiceras rikstäckande reportage med intryck från väljarna om deras förhoppningar vid presidentbytet. Många av reportagen genomförs i Sydstaterna för att höra deras reaktioner på valresultatet. I *The Wall Street Journal* framkommer en bild av Obama som en hjälte och förebild vilken lyckats nå presidentposten trots USA:s vana vid att ha presidentkandidater främst från gruppen benämnd WASP. Det i sin tur gör att Obama tolkas som exceptionell och samtidigt ett exempel på förkroppsligandet av *den amerikanska drömmen*. Det ger honom en funktion som bäraren av USA:s grundläggande ideal, även om han inte tillhör gruppen WASP utan identifierar sig som afroamerikan.

"Sen. Obama is breaking through a major barrier," said Linda Schlichting, 62, a dean at Virginia Union University, who is white and voted for Sen. Obama. "We have been led by white Anglo-Saxon Protestant males. This opens the door for continued growth. With the demographics in our country, we're changing rapidly." [...] "It's one thing to hear someone say the sky is the limit, but with Obama we can see that," said God-Goldin Harrison, a 21-year-old marketing major at Virginia Union, who is black. "We've had doctors and lawyers, and we've known those were things we could achieve, but in politics the presidency was always closed to us. If someone said the sky was the limit, we could say, 'Not quite.' That is no longer the case."<sup>106</sup>

---

<sup>104</sup> Karlsson, Klas-Göran, "Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv", I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 73.

<sup>105</sup> Karlsson, Klas-Göran, "Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv", I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 74–75.

<sup>106</sup> Fields, Gary, "Election '08: Racial Significance of Vote Looms Large for Many at Polls", *The Wall Street Journal, Eastern Edition*, U.S. Newsstream, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

Liknande bilder produceras av *USA Today* som gör besök hos olika trossamfund i samband med Martin Luther King, Jr.-dagen den 19 januari år 2009. Martin Luther King, Jr.s arbete mot Jim Crow-lagarna och hans tal om *den amerikanska drömmen* sätts då i kontexten av Obamas val som den första afroamerikanska presidenten år 2008.

Raphael Warnock grew up hearing about King, studying him, trying to emulate him. On Sunday, speaking as King's successor as senior pastor at "America's Freedom Church," he drew a historical line from the biblical figure of Joseph to King to Obama -- all dreamers, he said, who saw something better for their people. Warnock called his sermon *Dreams from our Fathers*, a variation on Obama's memoir, *Dreams from My Father*. Warnock told a racially diverse congregation that Obama "would not be possible were it not for one who dared to challenge the conscience of a nation with four simple words: 'I have a dream.'" <sup>107</sup>

Dessa liknelserna förekommer även i dagstidningarna från Nordstaterna *The San Francisco Examiner* och *The New York Times*. I *The New York Times* framhålls även symbolismen med Obamas val, i förhållande till medborgarrättsrörelsens arbete för implementeringen av *The Voting Rights Act of 1965*, i reportage från Sydstaterna.

"They didn't give us our mule and our acre, but things are better," Miss Harris, 67, said with a gratified smile. "It's time to reap some of the harvest." [...] "King made the statement that he viewed the Promised Land, won't get there, but somebody will get there, and that day has dawned," said Mr. Boyd, 81, who pushed his wife in a wheelchair to the polls late Tuesday morning. "I'm glad that it has." It was a day most never imagined that they would live to see. From their vantage point amid the cotton fields and pecan groves of Dougherty County, where the movement for voting rights faced some of its most determined resistance, the country simply did not seem ready. Yes, the world had changed in 47 years. <sup>108</sup>

I *The San Francisco Examiner* finns även ett fokus som utöver bilden av Obama som hjälten och förebilden, utvecklar narrativet om idealet genom att fokusera på presidentfamiljen. Det är främst presidentfrun Michelle Obama som är i centrum men i förhållande till sin man och till tidigare presidentfruar såsom Jacqueline Kennedy, Eleanor Roosevelt och Hillary Clinton.

Will she be a Jackie Kennedy, bringing class and culture to the White House but little lasting policy? An Eleanor Roosevelt, who used the position to champion human rights? Or a Hillary Clinton, who kept a desk in the West Wing and infamously led a failed health care reform effort? She will have a platform to initiate – and possibly change – public policy. At the same time, she must take care not to distract from the president's own agenda. <sup>109</sup>

---

<sup>107</sup> Hampson, Rick; Copeland, Larry; Jones, Charisse; Welch, William M., "Where King preached, Obama's the word", *USA TODAY; McLean, Va.*, U.S. Newsstream, 2009-01-19, hämtat 2020-11-11.

<sup>108</sup> Sack, Kevin, "After Decades, A Time to Reap", *The New York Times*, U.S. Newsstream, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

<sup>109</sup> Weir, Kytja, "A mom with a soapbox", *The San Francisco Examiner*, Newspapers.com, 2009-01-11, hämtat 2020-11-14.

I dagstidningarna från Sydstaterna *El Paso Times* och *The Atlanta Constitution*, finns betydligt fler berättelser om idealfamiljen, vilka varvas med och förstärker framställningarna om hjälten och förebilden Obama. I *El Paso Times* är narrativet om Obama och *den amerikanska drömmen* speciellt uppmärksammat då många mexikanare kommer till USA via landsgränsen till El Paso, Texas i hopp om ett bättre liv.

You didn't need any pundits to convince the poorest of El Paso's children that President Barack Obama kicked open the doors to their deepest dreams – wide open. [...] Seeing Obama archive so much reminded Schulte, a naturalized U.S. citizen, of her own difficult journey, often having to overcome many obstacles because of her Mexican heritage. Now, Schulte tells all her students that she's living proof that anything is possible in the United States and that even a charter school with multiple challenges can produce the kind of change the new, young president talks about.<sup>110</sup>

I *The Atlanta Constitution* är beskrivningarna om medborgarrättsrörelsen och Martin Luther King, Jr. lokalt förankrade i just Atlanta och uppmärksammas med Obamas val. Den lokalhistoriska kontexten är framträdande i båda tidningarna från Sydstaterna.

As millions of Americans went to the polls to choose a new president, Binion reflected on a simple life of almost 83 years and the hope she has harbored in her heart. Barack Obama fulfills that hope, she says. He is an embodiment of her lifelong dreams. But she never imagined she'd live to see a black man so close to becoming president. Binion went to work in a white man's cotton field at the age of 5, when she was old enough to carry a hoe. Her fingers bled. She crawled on her knees, traversing wet ground, picking cotton when it was still moist.<sup>111</sup>

I *The Atlanta Constitution* finns även ett lokalförankrat resonemang om ”rasfrågorna” och de historiska aspekterna av Jim Crow-lagarna för befolkningen. Dessa bilder framförs främst i former av personliga berättelser av personer som själva har upplevt segregationen.

I was only 4, but old enough to recognize foolishness and injustice. How could that be? What reason? Nothing made sense as she tried to explain that the color of her skin was fraught with meaning. The illogic of her assertion, painfully if matter-of-factly rendered, was stunning even to a knee-high girl. It made me angry. Perhaps I would not have felt the wrongness of racial discrimination had it not affected me so directly. And, obviously, racism has done far worse than hurt feelings or inconvenience a child of privilege. The shame of our racial history is a burden not easily lifted, but Obama's election has eased the weight considerably.<sup>112</sup>

Sammantaget finns ett extra fokus på Sydstaterna i både de nationella samt regionala dagstidningarna i detta exempel, där Obama tillskrivs rollen som hjälten, förebilden och idealt

---

<sup>110</sup> Rentería, Ramón, “Obama offers hope to children of color”, *El Paso Times*, Newspapers.com, 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.

<sup>111</sup> Basu, Moni, “I am blessed to be here. To see this day”, *The Atlanta Constitution*, Newspapers.com, 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.

<sup>112</sup> Parker, Kathleen, “Burden of shame has been eased for many of us”, *The Atlanta Constitution*, Newspapers.com, 2008-11-09, hämtat 2020-11-03.

med funktionen som bäraren av den amerikanska nationens byggstenar genom att förkroppsliga *den amerikanska drömmen*. Bilden av idealfamiljen från *The San Francisco Examiner* i Nordstaterna och dagstidningarna från Sydstaterna *El Paso Times* och *The Atlanta Constitution* förstärker sedan hjälte- och förebildsnarrativet på nationell nivå genom att lokalisera det i en historisk kontext i relation till tidigare presidentfamiljer.

### 6.2.2 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiekultur

Det historiekulturella perspektivet är framträdande i detta exempel. Det är främst lokalt förankrat till Sydstaterna som blir centrum för narrativet i dagstidningarna, oavsett geografisk position. Narrativet med det geografiska centrumet i Sydstaterna blir därmed upptaget i den nationella kontexten. De större historiska händelserna som betonas är slaveriet, Jim Crow-lagarna med segregationen och medborgarrättsrörelsens arbete med Martin Luther King, Jr. som förgrundsgestalt, i förhållande till relationerna mellan afroamerikaner och den vita befolkningen. Det knyter an till tidigare forskning där exempelvis Murphy (2011), förklarade hur Obama relaterade till svart teologi vid valet år 2008 som kunde sättas i perspektiv till medborgarrättsrörelsens arbete och Martin Luther King, Jr.<sup>113</sup> Det är ett narrativ som även dagstidningarna till viss del konstruerade genom att skildra trossamfundens perspektiv på saken, vilka gjorde liknelserna mellan Martin Luther King, Jr. och Obama. Det motsäger dock vad Derrais Carter, Robert E. Gutsche Jr. och Nicholas A. Yanes belyste (2009), om att media inte ville fokusera på liknelserna mellan Barack Obama och Martin Luther King, Jr., för att undvika uppståndelser kring ”rasrelationer”.<sup>114</sup>

### 6.2.3 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiebrukstypologin

Dagstidningarnas narrativ om Obama som hjälten, förebilden och idealet med funktionen att förkroppsliga *den amerikanska drömmen* aktualiserar flera typer av historiebruk samtidigt. Narrativets grund bygger på traumatiska händelser i USA:s historia, främst i relationen till den afroamerikanska minoritetsgruppen, det som Peter Aronsson beskriver (2004) som *kulturella trauma*.<sup>115</sup> Det är främst det existentiella och det moraliska historiebruket som aktiveras med dagstidningarnas framställningar men även det ideologiska historiebruket är framträdande.

---

<sup>113</sup> Murphy, John M., “Barack Obama, the Exodus Tradition, and the Joshua Generation”, *Quarterly Journal of Speech*, Vol.97 (4): 387-410, 2011, s. 388.

<sup>114</sup> Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais; Gutsche Jr., Robert E., “How to Understand Obama’s Election News Coverage”, I Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais (red.), *The Iconic Obama, 2007-2009: Essays on Media Representations of the Candidate and New President*, McFarland & Company, Inc. Publishers, North Carolina, 2009, s. 186.

<sup>115</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 73.

Användningen av det existentiella historiebruket tillsammans med de kollektiva minnena om ”rasrelationerna” bidrar till att Obama får en hjältestatus som når målet mot alla odds. Han blir protagonisten som skapar upprättelse mot det som har varit mindre bra i landets historia, vilket värderas via det moraliska historiebruket. Förflyttningen mot det förutbestämda ödet förstärks med det ideologiska historiebruket som knyts an till *den amerikanska drömmen*, vilket utgör landets nationella identitet.<sup>116</sup> Det skapas därmed en nationell berättelse baserad på de lokalhistoriska förutsättningarna i Sydstaterna.

## 6.3 Globalisten, multikulturalisten och pluralisten

### 6.3.1 Det nationella perspektivet samt ett Nord- och Sydstatsperspektiv

I ett land som USA som består av både majoritets- och minoritetsgrupper är intresset från media stort gällande det faktumet att den nya presidenten är den första ledaren har vuxit upp i Indonesien, bott flera år på Hawaii och har en pappa med kenyanskt medborgarskap, vilket särskiljer honom från tidigare presidenterna. I de nationella dagstidningarna *The Wall Street Journal* och *USA Today*, blir den mångkulturella aspekterna framträdande vid beskrivningarna om Obama. I *The Wall Street Journal* beskrivs hur valet av Obama kan komma att leda till en mer positiv utveckling av det multikulturella landet USA.

America caught a glimpse of a hopeful racial future Tuesday as millions of blacks and whites -- and the country's other growing minority populations -- joined to watch President Barack Obama's inauguration. Following a campaign in which Mr. Obama rarely addressed America's troubled racial history directly, race emerged as a recurring theme of the inauguration. The Rev. Rick Warren, in his invocation, recalled Martin Luther King Jr. and called the inauguration of the country's first African-American president a "hinge point" of history.<sup>117</sup>

---

<sup>116</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 74–75.

<sup>117</sup> Kaufman, Jonathan, “The Inauguration (A Special Report) – The Crowd – Celebration Stirs a New Racial Optimism: Mood at Event, Called a ‘Hinge Point’ of History, Parallels Hopes for a Thawing of Race Relations Nationwide”, *The Wall Street Journal, Eastern Edition*, U.S. Newsstream, 2009-01-21, hämtat 2020-11-11.

I *USA Today* finns liknande resonemang utifrån valresultatet och väljarnas preferenser.

Obama's election as president, 143 years after the United States abolished slavery, fueled a jump in black participation and stood as a transformational moment in the nation's racial history. Obama not only won 95% of black voters but also 43% of whites -- a bit better than John Kerry, a white Democrat, did among white voters in the 2004 presidential election. In surveys at polling places, nine of 10 voters said the race of the candidates wasn't important in their decision of whom to support. Among those who did consider race, Obama benefited. He won a majority of those who said it was an important factor. Obama's election may be raising hopes of better race relations ahead.<sup>118</sup>

I dagstidningarna från Nordstaterna *The San Francisco Examiner* och *The New York Times*, är Obamas multikulturella bakgrund central i framställningen. I *The San Francisco Examiner* beskrivs valet av Obama som ett tecken på att USA är ett land med många olika etniska grupper.

The elevation of Barack Obama to the White House is a transcendent moment, for what this election says about a nation where blacks were once considered property. And that might be the least of it. This is a once-in-a-lifetime-event. At odd intervals – 1800, 1860, 1932, 1980 – the nation reaches a "pivot point", an election that draws the line between the past and the future. [...] Our next president will be a man who identifies himself as black, but was raised by his white mother. He is a man who reflects the multiracial society America has become.<sup>119</sup>

I *The New York Times* skildras även bilder av globalisten Obama, utöver bilden som multikulturalisten, vilket bygger på hans uppväxt utomlands samt relationen till sin pappa som flyttade från Kenya till USA. Det är ett narrativ som beskriver Obama som en del av en minoritetsgrupp men även som migrant. Det skapar förväntningar om hans funktion som pluralist då många känner igen sig i hans berättelse och kan identifiera sig med honom personligen.

"People feel he is a part of them because he has this multiracial, multiethnic and multinational dimension," said Philippe Sands, a British international lawyer and author who travels frequently, adding that people find some thread of their own hopes and ideals in Mr. Obama. "He represents, for people in so many different communities and cultures, a personal connection. There is an immigrant component and a minority component." Francis Nyamnjoh, a Cameroonian novelist and social scientist, said he saw Mr. Obama less as a black man than "as a successful negotiator of identity margins."<sup>120</sup>

I dagstidningarna från Sydstaterna *El Paso Times* och *The Atlanta Constitution*, är den lokalhistoriska bakgrunden återkommande i beskrivningarna där Jim Crow-lagarna med bland annat förbud mot "interracial marriage" kontrasteras mot den aktuella samhällsutvecklingen

---

<sup>118</sup> Page, Susan, "In Congress, a Democratic wave", *USA TODAY; McLean, Va., U.S. Newsstream*, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

<sup>119</sup> Fournier, Ron, "Election forecast future free of any racial politics", *The San Francisco Examiner, Newspapers.com*, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

<sup>120</sup> Bronner, Ethan, "For Many Abroad, An Ideal Renewed", *The New York Times, U.S. Newsstream*, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.



mot ett mer accepterande samhälle, vilket Obama sägs symbolisera. I *El Paso Times* framträder beskrivningar av Obama som en personifiering av den multikulturella aspekten av USA.

Intermarriage and the decline of racism are dissolving ancient definitions. The candidate Obama, in archiving what many thought impossible, was treated differently from previous black generations. And many white and mixed-race people now view President-elect Obama as something other than black. "In 1903, W.E.B. DuBois said the question of the 20th century is the question of the color line, which is a simplistic black-white thing," said Marty Favor, a Dartmouth University professor of African and African-American studies who is biracial. "This is the moment in the 21th century when we're stepping across that."<sup>121</sup>

I *The Atlanta Constitution* lyfts den afroamerikanska minoritetsgruppens perspektiv in i relation till valet av Obama, i frågan om rättigheter och representation. Valet ses som en framgång för ett mer inkluderande och multikulturellt USA och som en markering av en form av upprättelse för afroamerikaner, vad gäller den nationella identitet och synen på vad USA är.

For most of the years of the American experiment, "we the people" did not include African-Americans. We were not included in "we". We were not even included in "people". [...] What this election tells us is that the nation has changed in ways that would have been unthinkable, unimaginable, flat out preposterous, just 40 years ago. And that we, black, white and otherwise, better recalibrate our sense of the possible.<sup>122</sup>

Sammantaget är narrativet i dagstidningarna om Obamas roll som multikulturalist och globalist med förväntningarna på hans funktion som pluralist, relaterat både till minoritetsgruppernas roll i det amerikanska samhället men även länkat till ett större globalt sammanhang med förbindelser byggda på migration och diaspora-relationer. Det är främst i de nationella dagstidningarna *The Wall Street Journal* och *USA Today* och i dagstidningarna från Nordstaterna *The San Francisco Examiner* och *The New York Times* som detta narrativet blir tydligt. I dagstidningarna från Sydstaterna *El Paso Times* och *The Atlanta Constitution* präglar de lokalhistoriska erfarenheterna synen på multikulturalismen och relationen mellan olika etniska grupper, framförallt gällande relationen mellan afroamerikaner och vita.

### 6.3.2 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiekultur

Det historiekulturella perspektivet blir tydligt i detta exempel kring frågorna om migration och diaspora-relationerna i ett multikulturellt USA. Dagstidningarna från Sydstaterna står dock för en mer lokalförankrad version av tolkningen i förhållandet till narrativet om Obama som

---

<sup>121</sup> Washington, Jesse, "Is Obama black, white or neither?", *El Paso Times*, Newspapers.com, 2008-12-14, hämtat 2020-11-13.

<sup>122</sup> Pitts, Leonard, "Now 'we the people' is a reality", *The Atlanta Constitution*, Newspapers.com, 2008-11-09, hämtat 2020-11-03.

globalisten och multikulturalisten med funktionen som pluralist. Den kan sägas bygga på regionens egna historiska erfarenheter av slaveriet, Jim Crow-lagarna och segregationen. Det går även att relatera till Sugrues resonemang (2010), som beskriver hur hybriditet/kreolisering länge har setts som att störa den rådande uppfattningen om ”ras” och identitet i USA.<sup>123</sup> Det stämmer dock inte överens med versionen från Nordstaterna och det nationella perspektivet som har en något mer optimistisk framtoning av situationen, i jämförelse med Sydstaterna. Det perspektivet går dock att koppla till Reifowitzs resultat (2012), där han beskriver att den nationella identiteten kan ses som flytande och att valet av Obama som president kunde alludera på uppfattningen om nationen USA som en smältdegel av grupper.<sup>124</sup> På så vis får narrativet om Obama som globalist, multikulturalist med funktionen som pluralist en mer nationell prägel som kan relateras till den nationella identiteten, även om Sydstaterna har en mer lokalförankrad version.

### 6.3.3 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiebrukstypologin

Dagstidningarnas narrativ i detta exempel gällande globalismen och multikulturalismen samt Obamas funktion som pluralist, i främst de rikstäckande tidningarna och Nordstaterna, aktualiserar det ideologiska historiebruket. Det förmedlar föreställningarna om vad nationen USA är och vilka dess medborgare är, det som Aronson beskrev (2004) att Benedict Anderson definierade som föreställda gemenskaper.<sup>125</sup> Idén kring USA som en smältdegel av grupper motiverar den stora massan i föreställningarna om ett gemensamt ursprung, öde och mål.<sup>126</sup> Parallellt visar sig det existentiella och moraliska historiebruket tydligare i versionen från Sydstaterna. Det existentiella historiebruket aktualiseras i förhållande till regionens förflutna med kollektiva minnen och gemensamma erfarenheter.<sup>127</sup> Det moraliska historiebruket är direkt relaterat till samma grund och är kopplat till händelser i det förflutna som anses moraliskt fel såsom diskriminering.<sup>128</sup> Det framkommer i versionen från Sydstaterna att det väcker

---

<sup>123</sup> Sugrue, Thomas J., *Not Even Past. Barack Obama and the Burden of Race*, Princeton University Press, New Jersey, 2010, s. 121.

<sup>124</sup> Reifowitz, Ian, *Obama's America: A Transformative Vision of Our National Identity*, Potomac Books, Inc. Virginia, 2012, s. 5, 21.

<sup>125</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 217.

<sup>126</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 74–75.

<sup>127</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 73.

<sup>128</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 73–74.

känslor till liv om upprättelse för det som Aronsson benämner (2004) som *kulturella trauman*, sett från den afroamerikanska minoritetsgruppen perspektiv.<sup>129</sup> Det framkommer även att delar av den vita befolkningen som har upplevt samma tidsperiod i Sydstaterna också delar detta perspektivet om att det förgångna har gett upphov till traumatiska händelser, vilket skapar *kulturellt delade trauman*.<sup>130</sup> Det i sin tur visar på platsens betydelse för historiekulturen som sätter ramarna för historiemedvetandet vilket är knuten till berättelserna, vilket betonas av Kristian Gerner (2004).<sup>131</sup>

## 6.4 Den ”post-rasiala” ledaren

### 6.4.1 Det nationella perspektivet samt ett Nord-och Sydstatsperspektiv

Ett parallellt och återkommande narrativ i de amerikanska dagstidningarna under perioden efter valet och fram till installationen är hur valet av Obama som president direkt har påverkat ”rasrelationerna” i landet genom att påvisa transformationen mot det ”post-rasiala” samhället. Obama är den första självidentifierade afroamerikanska presidenten i USA:s historia och hans möjligheter att sammanfläta den afroamerikanska minoritetsbefolkningens perspektiv i sin vision om nationen väcker reaktioner i media. De rikstäckande dagstidningarna *The Wall Street Journal* och *USA Today* skapar bilder av att USA med valet av Obama har indikerat att utmaningar med rasism nu kan börja ses som ett passerat kapitel i landets historia. I *The Wall Street Journal* skrivs det även om att andra länder gärna sätter en etikett på USA som ett land med problem med rasism men att detta valet befäster landets unika status som ett föregångsland inför omvärlden.

A man of mixed race has now reached the pinnacle of U.S. power only two generations since the end of Jim Crow. This is a tribute to American opportunity, and it is something that has never happened in another Western democracy -- notwithstanding European condescension about "racist" America. That blacks voted for Mr. Obama so heavily is a typical rite of American passage, and it is similar to the kind of cultural pride that Catholics took in the victory of John Kennedy in 1960.<sup>132</sup>

I *USA Today* används begreppet det ”post-rasiala” samhället som en positivt laddad benämning för att bevisa hur landet ständigt utvecklats mot det bättre, genom att peka på valet av Obama.

---

<sup>129</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 73.

<sup>130</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 47.

<sup>131</sup> Gerner, Kristian, ”Historien på plats”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är nu: en introduktion till historiedidaktiken*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 166.

<sup>132</sup> The Wall Street Journal, ”President-Elect Obama”, *The Wall Street Journal, Eastern Edition*, U.S. Newsstream, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

In Grant Park, John Todd, 33, a lawyer who is black, listened to updates on a radio. He felt "a little disbelief" when it became clear that Obama would win as he recalled the dashed hopes for Democratic wins in 2000 and 2004. A black man in the White House "is something I thought I'd see maybe as an older man. This is really unbelievable," Todd said. Looking at the crowd around him, he said, "You're seeing America: every age, every race. It's encouraging. Maybe we can." Jack Kreitinger, 57, an interior designer who is white, said Obama's election means "we're moving to a post-racial society. That's my dream and hope."<sup>133</sup>

Dagstidningarna från Nordstaterna *The San Francisco Examiner* och *The New York Times* återspeglar samma optimism. I *The San Francisco Examiner* varvas hoppfulla framtidsvisioner med tårar i reportagen från presidentinstallationen den 20 januari år 2009.

John Morton, 68, a financier from Boston, said Obama's inaugural was "the most significant event of my life-time, with the possible exception of the end of World War II." [...] One of those thousands plodding northward along carless downtown streets was 8-year-old Nicco Nolen Brady of Chicago. Bundled in puffy winter gear underneath an oversize T-shirt printed with a picture of the new first family, Brady was pensive about what he'd witnessed. "I felt," he said, pausing, "I felt like there was a time machine, and we have to start all over again with a new history coming."<sup>134</sup>

I *The New York Times* är detta narrativet tydligt om att valet av Obama visar hur "rasrelationerna" har förbättrats och därmed det amerikanska samhället i stort. En del av reportagen kontextualiserar denna situationen genom att intervjua personer av "mixed race" som har upplevt kategoriseringen av "raser" som ett hinder under deras uppväxt innan Jim Crow-lagarna avvecklades år 1965, men som ser samhällsförändringen med valet av Obama.

If his journey seems far more troubled than Mr. Obama's, that is, Mr. Nightingale says, because they grew up in starkly different eras. Mr. Obama, the son of a white mother and a black Kenyan father, has been able to "transcend race" because he came of age when the civil rights movement had made oceanic strides and elite colleges and law firms were recruiting African-Americans, Mr. Nightingale says. "Race hasn't crippled Obama," Mr. Nightingale said. "He has a great sense of self and a belief in himself. I don't feel I let race cripple me, but it did things to me."<sup>135</sup>

I dagstidningarna från Sydstaterna *El Paso Times* och *The Atlanta Constitution* finns andra perspektiv på visionerna om det "post-rasiala" samhället. I *El Paso Times* beskrivs rädslan för ökade rasistiska attacker i samband med valet av Obama. Det reflekterar även en stämning bland några delar av den vita befolkningen i Sydstaterna som känner att förändringen och

---

<sup>133</sup> Keen, Judy; Dodd, Mike, "Chicagoans jubilant over victory", *USA TODAY*; *McLean, Va.*, U.S. Newsstream, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

<sup>134</sup> Fabel, Leah, "Emotional, jubilant crowd packs Mall", *The San Francisco Examiner*, Newspapers.com, 2009-01-21, hämtat 2020-11-14.

<sup>135</sup> Berger, Joseph, "Long Before Obama, a Search for Identity", *The New York Times*, U.S. Newsstream, 2008-11-09, hämtat 2020-11-09.

symbolismen med övergången till det ”post-rasiala” samhället har gått för snabbt med valet av Obama, vilket hotar deras status i det amerikanska samhället.

Cross burnings. School-children chanting “Assassinate Obama.” Black figures hung from nooses. Racial epithets scrawled on homes and cars. Incidents around the country referring to President-elect Barack Obama are dampening the post-election glow of racial progress and harmony, highlighting the stubborn racism that remains in America. [...] Potok, who is white, said he believed there was “a large subset of white people in this country who feel that they are losing everything they know, that the country their forefathers built has somehow been stolen from them.” Grant Griffin, a 46-year-old white Georgia native, expressed similar sentiments: “I believe our nation is ruined and has been for several decades and the election of Obama is merely the culmination of the change.”<sup>136</sup>

I *The Atlanta Constitution* finns även kritiska röster från afroamerikanska kolumnister mot att kalla Obama för ”post-rasial”, och att rasismen mot afroamerikaner i USA fortsätter att existera även om valet visade att väljarna valde Obama framför andra kandidater.

I knew Barack Obama was an extraordinary candidate. His biracial heritage gives him an easy familiarity with working-class whites that they sense and trust. [...] I knew that he was running an extraordinary campaign in extraordinary times. [...] An Obama presidency does not herald the end of racism in America. Obama isn't “post-racial”. He isn't the messiah whose coming ends bigotry and inequality for all time.<sup>137</sup>

Sammantaget är narrativet som framkommer i dagstidningarna om Obamas roll som den ”post-rasiala” ledaren med funktionen att symbolisera USA:s progression mot det bättre genom övergången till det ”post-rasiala” samhället, främst förekommande i de nationella dagstidningarna *The Wall Street Journal* och *USA Today* och i dagstidningarna från Nordstaterna *The San Francisco Examiner* och *The New York Times*. Dagstidningarna från Sydstaterna *El Paso Times* och *The Atlanta Constitution* har ett mer splittrat och ifrågasättande förhållningsätt gällande narrativet om det ”post-rasiala” samhället. De historiska ”rasrelationerna” mellan afroamerikaner och vita i Sydstaterna tenderar att kontrastera uppfattningen som avspeglas i det nationella perspektivet och perspektivet från Nordstaterna.

#### 6.4.2 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiekultur

Utifrån det historiekulturella perspektivet visar resultatet att narrativet om den ”post-rasiala” ledaren med funktionen att markera övergången till det ”post-rasiala” samhället, ses från olika perspektiv beroende på geografisk täckning i dagstidningarna. Det stämmer delvis överens med

---

<sup>136</sup> Washington, Jesse, “Election spurs ‘hundreds’ of race threats, crimes”, *El Paso Times*, Newspapers.com, 2008-11-16, hämtat 2020-11-13.

<sup>137</sup> Tucker, Cynthia, “For my generation, the timing was unexpected”, *The Atlanta Constitution*, Newspapers.com, 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.

vad Michael Tesler beskrev (2016), om medias fokus på narrativet om det ”post-rasiala” samhället vid valet år 2008.<sup>138</sup> Det går även i linje med Melanye T. Price beskrivning (2016) som medias framträdande roll i att skapa detta narrativ.<sup>139</sup> Resultatet visar dock att narrativet inte har samma innebörd beroende på geografisk position. Det nationella perspektivet och Nordstaterna har ett mer optimistiskt perspektiv på ”rasrelationerna” och övergången till ett ”post-rasialt” samhälle. I Sydstaterna är rädslan och pessimismen betydligt tydligare, vilket återspeglas i dagstidningarna från både vita och afroamerikaner. De historiska omständigheterna gällande Sydstaterna och de *kulturellt delade trauman* som har uppstått gällande ”rasrelationerna” kan vara bidragande faktorer till rädslan och pessimismen.<sup>140</sup> Det kan även relateras till kollektiva minnen som skapar gemensamma referensramar för olika grupper, vilket John Tosh har beskrivit (2011).<sup>141</sup> Sammantaget tycks Sydstaterna visa tecken på egna historiekulturella referensramar som kontrasterar det generella perspektivet på nationell nivå och i Nordstaterna i detta narrativet, vilket delvis motsäger tidigare forskning.

#### 6.4.3 Dagstidningarnas framställningar i relation till historiebrukstypologin

Flera historiebruk är sammanflätade i detta exempel med narrativet om Obama som den ”post-rasiala” ledaren med funktionen att exemplifiera övergången till det ”post-rasiala” samhället. Icke-bruket av historia är det som tydligast går att urskilja i dagstidningarna på nationell nivå och i Nordstaternas framställningar. Det finns en tendens att undanhålla och glömma de *kulturellt delade traumana* som finns i Sydstaterna på grund av regionens historiska omständigheter.<sup>142</sup> I Sydstaterna är det existentiella och moraliska historiebruket mer framträdande, vilket kontrasterar perspektivet i dagstidningarna i Nordstaterna och på nationell nivå. Bilderna av nationens framsteg och progression avspeglas i narrativet om det ”post-rasiala” samhället med den ”post-rasiala” ledaren Obama. Det kan direkt kopplas till det ideologiska historiebruket med syftet att skapa föreställningar om ett gemensamt ursprung, öde och mål för nationen.<sup>143</sup>

---

<sup>138</sup> Tesler, Michael, *Post-Racial or Most Racial?: Race and Politics in the Obama Era*, The University of Chicago Press, Chicago, 2016, s. 5.

<sup>139</sup> Price, Melanye T., *The Race Whisperer: Barack Obama and the Political Uses of Race*, New York University Press, 2016, s. 37.

<sup>140</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 47.

<sup>141</sup> Tosh, John, *Historisk teori och metod*, Studentlitteratur, Lund, 2011, s. 310–311.

<sup>142</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 75. Se även Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 47.

<sup>143</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 74–75.

## 7. Sammanfattning och slutsatser

I denna undersökningen har syftet varit att undersöka hur den valda presidenten Barack Obama har framställts av amerikansk media under övergångsperioden vid valet år 2008 utifrån ett nationellt och regionalt perspektiv med fokus på Nord-och Sydstaterna, i förhållande till USA:s historia. Undersökningens resultat bygger på källmaterial från sex olika dagstidningar i USA, två nationella dagstidningarna *The Wall Street Journal* och *USA Today*, två dagstidningarna från Nordstaterna *The San Francisco Examiner* och *The New York Times* och två dagstidningarna från Sydstaterna *El Paso Times* och *The Atlanta Constitution*. Tidsperioden för undersökningen har sträckt sig mellan den 5 november år 2008 och den 21 januari år 2009 i samband med den valda presidentens tal till nationen. En narrativanalys baserad på en kombination av Seymour Chatmans definition av *narrativ* och Vladimir Propps beskrivning av *funktioner* har applicerats i analysen. Den hermeneutiska cirkeln har även använts som ett metodologiskt hjälpmedel vid bearbetningen av källmaterialet samt en komparativ metod för att jämföra likheter och skillnader i perspektiv utifrån geografiska positioner. I analysen har de teoretiska perspektiven i form av det historiekulturella perspektivet och historiebrukstypologin fördjupat resultatdiskussionen, vilka har relaterats till det rådande forskningsläget. I följande stycken kommer slutsatserna från resultatanalysen att beskrivas i relation till studiens frågeställningar. Avslutningsvis görs en reflektion gällande förslag till vidare forskning.

### 7.1 De tillskrivna rollerna i förhållande till USA:s historia

Narrativen som har framkommit i denna studiens resultat är relaterade till de stora nationella berättelserna och den nationella identiteten, vilka synliggör presidentens maktposition, betydelse och relation till nationen. Narrativen som bygger på 79 tidningsartiklar har kategoriserats löpande under arbetsprocessen och är övergripande, parallella och återkommande berättelser i de närstuderade texterna. I det första narrativet tillskrivs den valda presidenten rollen som världsledaren och USA:s röst i världen som en global supermakt. I det andra narrativet tillskrivs Obama rollen som hjälten, förebilden och idealt. I det tredje narrativet tillskrivs han rollen som multikulturalist och globalist. I det fjärde och sista narrativet speglas Obamas roll som den ”post-rasiala” ledaren. Sammantaget visar resultatet att narrativen betonar presidentens anseende för nationen, vilket har belysts av den tidigare forskningen såsom av Ian Reifowitz (2012).<sup>144</sup>

---

<sup>144</sup> Reifowitz, Ian, *Obama's America: A Transformative Vision of Our National Identity*, Potomac Books, Inc. Virginia, 2012, s. 183.

## 7.2 Rollernas funktioner i förhållande till USA:s historia

I narrativen tillskrivs den valda presidenten funktioner som bygger på förväntningar om vad hans presidentskap medför för nationen. Presidentskapet sätts i perspektiv till, och kontextualiseras i relation till USA:s historia. I det första narrativet relateras uppfattningen om Obama med funktionen som enare av nationen i ett land som står inför flera kriser såsom en finanskris, två pågående krig och terroristhot. Den rådande situationen länkas sedan till historiska krisperioder och presidentskap såsom Abraham Lincoln (1861–1865), Franklin D. Roosevelt (1933–1945), Richard Nixon (1969–1974) och George W. Bush (2001–2009). På så vis sätts Obamas funktioner in i ett större perspektiv, i förhållande till USA:s historia. Det har tidigare forskning betonat såsom Chris Marshall (2012).<sup>145</sup> Det samstämmer med John M. Murphys resonemang (2011).<sup>146</sup> Det går även i linje med Thomas J. Sugrues perspektiv (2010).<sup>147</sup> I det andra narrativet är Obamas funktion bäraren av den amerikanska nationens byggstenar genom att förkroppsliga *den amerikanska drömmen*. De historiska händelserna och personerna som relateras till denna framställningen är centrerade till Sydstaterna såsom slaveriet, Jim Crow-lagarna, segregationen och Martin Luther King, Jr. Det stämmer överens med tidigare forskning, såsom Murphys bidrag (2011).<sup>148</sup> Det motsäger dock Derrais Carter, Robert E. Gutsche Jr. och Nicholas A. Yanes forskningsbidrag (2009), som menade att media inte ville fokusera på liknelserna mellan Barack Obama och Martin Luther King, Jr., för att undvika uppståndelser kring ”rasrelationer”.<sup>149</sup> I det tredje narrativet är Obamas funktion pluralisten, vilket relateras till minoritetsgruppernas roll i USA men även länkat till ett större globalt sammanhang med förbindelser byggda på migration och diaspora-relationer, vilket har präglat landet nationsbildningsprocess. Det går helt i linje med Reifowitzs resultat (2012) om relevansen av det multikulturella perspektivet vid valet av Obama, i relation till landets nationella identitet.<sup>150</sup> Det fjärde och sista narrativet ger den valda presidenten funktionen att symbolisera USA:s progression genom övergången till det ”post-rasiala” samhället.

---

<sup>145</sup> Marshall, Chris, “From Gettysburg to Grant Park: Echoes of Lincoln in the Campaign Rhetoric of Barack Obama”, *Comparative American Studies*, Vol.10 (2-3): 154-162, 2012, s. 155.

<sup>146</sup> Murphy, John M., “Barack Obama, the Exodus Tradition, and the Joshua Generation”, *Quarterly Journal of Speech*, Vol.97 (4): 387-410, 2011, s. 395.

<sup>147</sup> Sugrue, Thomas J., *Not Even Past. Barack Obama and the Burden of Race*, Princeton University Press, New Jersey, 2010, s. 54.

<sup>148</sup> Murphy, John M., “Barack Obama, the Exodus Tradition, and the Joshua Generation”, *Quarterly Journal of Speech*, Vol.97 (4): 387-410, 2011, s. 388.

<sup>149</sup> Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais; Gutsche, Robert E., “How to Understand Obama’s Election News Coverage”, I Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais (red.), *The Iconic Obama, 2007-2009: Essays on Media Representations of the Candidate and New President*, McFarland & Company, Inc. Publishers, North Carolina, 2009, s. 186.

<sup>150</sup> Reifowitz, Ian, *Obama’s America: A Transformative Vision of Our National Identity*, Potomac Books, Inc. Virginia, 2012, s. 5, 21.



Transformationen som skildras sägs markera slutet på en historisk era och synliggör begynnelsen av en ny epok, vilket accentuerar bilden om USA som ett föregångsland i ständig progression. Det stämmer överens med Michael Teslers resonemang (2016) om medias inflytande gällande detta narrativ.<sup>151</sup> Det överensstämmer även med Melanye T. Price perspektiv (2016).<sup>152</sup> Sammantaget går resultatet generellt i linje med tidigare forskning, bortsett från Carter, Gutsche Jr. och Yanes bidrag (2009) om medias försök att undvika liknelserna mellan Obama och Martin Luther King, Jr.<sup>153</sup>

### 7.3 Likheter och skillnader utifrån geografisk täckning

I det första narrativet om Obama som världsledaren med funktionen att ena nationen var framställningen förekommande i samtliga dagstidningar, oberoende geografisk täckning. Det kan tolkas som att ett nationellt perspektiv går att utläsa i detta exempel. Det går helt i linje med forskningsbidraget från Reifowitz (2012) om kopplingen mellan den nationella identiteten och relationen till presidenten.<sup>154</sup> I det andra narrativet blir Sydstaterna geografiskt centrum för den stora nationella berättelsen. Det går delvis, men inte fullt ut att relatera till Sugrues perspektiv (2010) gällande hur de rådande uppfattningarna om ”ras” och identitet utmanades vid valet år 2008.<sup>155</sup> I det tredje narrativet om globalismen och multikulturalismen relaterat till Obamas funktion som pluralist är det främst de nationella dagstidningarna och dagstidningarna från Nordstaterna som har en gemensam utgångspunkt. I Sydstaterna präglas synen på globalismen, multikulturalismen och relationen mellan olika etniska grupper, av de historiska regionala omständigheterna gällande relationen mellan afroamerikaner och vita. Perspektivet i de nationella dagstidningarna och i Nordstaterna går i linje med Reifowitzs resonemang (2012) om betydelsen av det multikulturella perspektivet vid valet av Obama.<sup>156</sup> Parallellt går perspektivet i Sydstaterna mer i linje med Sugrues forskningsbidrag (2010) om uppfattningarna

---

<sup>151</sup> Tesler, Michael, *Post-Racial or Most Racial?: Race and Politics in the Obama Era*, The University of Chicago Press, Chicago, 2016, s. 5.

<sup>152</sup> Price, Melanye T., *The Race Whisperer: Barack Obama and the Political Uses of Race*, New York University Press, 2016, s. 37.

<sup>153</sup> Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais; Gutsche, Robert E., “How to Understand Obama’s Election News Coverage”, I Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais (red.), *The Iconic Obama, 2007-2009: Essays on Media Representations of the Candidate and New President*, McFarland & Company, Inc. Publishers, North Carolina, 2009, s. 186.

<sup>154</sup> Reifowitz, Ian, *Obama’s America: A Transformative Vision of Our National Identity*, Potomac Books, Inc. Virginia, 2012, s. 183.

<sup>155</sup> Sugrue, Thomas J., *Not Even Past. Barack Obama and the Burden of Race*, Princeton University Press, New Jersey, 2010, s. 121.

<sup>156</sup> Reifowitz, Ian, *Obama’s America: A Transformative Vision of Our National Identity*, Potomac Books, Inc. Virginia, 2012, s. 183.

relaterat till ”ras” och identitet.<sup>157</sup> I det fjärde och sista narrativet om Obama som den ”post-rasiala” ledaren med funktionen att synliggöra övergången till det ”post-rasiala” samhället, är det främst förekommande i de nationella dagstidningarna och i dagstidningarna från Nordstaterna. Det stämmer delvis överens med Teslers bidrag (2016) om medias inverkan vid skapandet av detta narrativ.<sup>158</sup> Dagstidningarna från Sydstaterna ger en mer splittrad bild och har ett mer ifrågasättande förhållningsätt i detta exempel. De historiska ”rasrelationerna” i Sydstaterna tenderar att kontrastera uppfattningen som avspeglas i det nationella perspektivet och perspektivet från Nordstaterna. Det går i linje med Sugrues resonemang (2010) om uppfattningarna om ”ras” och identitet.<sup>159</sup> Sammantaget finns det både likheter och skillnader i framställningarna beroende på geografisk täckning. Det nationella perspektivet och Nordstaternas perspektiv i dagstidningarna ha generellt en gemensam syn och skiljer sig från Sydstaternas perspektiv gällande det tredje och fjärde narrativet. Resultaten har delvis gått i linje med tidigare forskning men har även belyst nya infallsvinklar. Denna undersökningen bidrar med att identifiera i vilka narrativ som perspektiven nationellt och i Nordstaterna skiljer sig åt från Sydstaternas perspektiv, med hjälp av resultaten från de undersökta dagstidningarna.

## 7.4 Framställningarna och historiekultur

Studiens resultat har belyst de regionala skillnaderna gällande dagstidningarnas framställningar, vilket kan relateras till det historiekulturella perspektivet. I det första narrativet har samtliga dagstidningar en tydlig nationell prägel gällande Obamas roll som världsledaren med funktionen att ena nationen. Narrativet präglas av ett gemensamt nationellt historiekulturellt perspektiv. I det andra narrativet där Obamas framställs som hjälten, förebilden och idealet med funktionen att förkroppsliga *den amerikanska drömmen*, blir Sydstaterna centrum för den nationella berättelsen på grund av regionens historiekulturella förutsättningar. Det är relaterat till lokalhistoriska personer och processer i Sydstaterna som därmed upptas i det nationella historiekulturella perspektivet. I det tredje narrativet om Obama som globalisten och multikulturalisten med funktionen som pluralist, återkommer samma historiska omständigheter i Sydstaterna som bidrar till ett mer lokalförankrat perspektiv, i jämförelse med Nordstaterna och det nationella perspektivet. Det finns därmed inte ett

---

<sup>157</sup> Sugrue, Thomas J., *Not Even Past. Barack Obama and the Burden of Race*, Princeton University Press, New Jersey, 2010, s. 121.

<sup>158</sup> Tesler, Michael, *Post-Racial or Most Racial?: Race and Politics in the Obama Era*, The University of Chicago Press, Chicago, 2016, s. 5.

<sup>159</sup> Sugrue, Thomas J., *Not Even Past. Barack Obama and the Burden of Race*, Princeton University Press, New Jersey, 2010, s. 121.

gemensamt nationellt historiekulturellt perspektiv gällande detta narrativet. Det gäller även det fjärde narrativet om Obama som den ”post-rasiala” ledaren som synliggör övergången till det ”post-rasiala” samhället, där Sydstaternas perspektiv kontrasterar perspektivet i dagstidningarna från Nordstaterna och nationellt. Sydstaternas hållning kan relateras till öppna sår och levande minnen. De lokalhistoriska omständigheterna som ligger nära i tid kan definieras som *kulturellt delade trauman*, vilket Peter Aronsson har exemplifierat (2004).<sup>160</sup> Det kan även relateras till aktiveringen av kollektiva minnen som skapar gemensamma referensramar för grupper, vilket John Tosh har skildrat (2011).<sup>161</sup> Det i sin tur visar platsens betydelse för historiekulturen som sätter ramarna för historiemedvetandet, vilket betonas av Kristian Gerner (2004).<sup>162</sup> Sammantaget visar resultatet att ett lokalhistoriskt perspektiv är mer framträdande i Sydstaterna på grund av de historiekulturella förutsättningarna som har präglat regionens utveckling, i jämförelse med Nordstaterna och nationellt. Parallellt har dagstidningarna nationellt och i Nordstaterna en mer gemensam hållning i samtliga narrativ.

## 7.5 Framställningarna och historiebruk

Resultatet visar att narrativen är relaterade till bruket av historia. Det första narrativet går att relatera till det existentiella, det ideologiska och det politiskt-pedagogiska historiebruket, definierat av Klas-Göran Karlsson (2014).<sup>163</sup> Det existentiella historiebruket länkas till svåra händelser i det förflutna, vilket är kopplat till kollektiva minnen rörande situationer präglade av kristider där Obama placeras i förhållande till tidigare presidenter och avgörande händelser i USA:s historia.<sup>164</sup> Det ideologiska historiebruket motiverar den stora massan i föreställningar om ett gemensamt ursprung, öde och mål.<sup>165</sup> Framställningen av Obama relateras sedan till den nationella identiteten och *exceptionalismen*, vilket i sin tur aktiverar det politiskt-pedagogiska historiebruket om det förflutnas relevans för samtiden och framtiden. I det andra narrativet aktiveras det existentiella, moraliska och ideologiska historiebruket. Det existentiella

---

<sup>160</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 47.

<sup>161</sup> Tosh, John, *Historisk teori och metod*, Studentlitteratur, Lund, 2011, s. 310–311.

<sup>162</sup> Gerner, Kristian, ”Historien på plats”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är nu: en introduktion till historiedidaktiken*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 166.

<sup>163</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 72.

<sup>164</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 73.

<sup>165</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 74–75.

historiebruket bygger på de kollektiva minnena om ”rasrelationerna” med centrum i Sydstaterna. Obama tolkas frambringa gottgörelse mot det förflutna, vilket aktiverar det moraliska historiebruket. Förflyttningen mot nationens öde förstärks sedan via det ideologiska historiebruket som knyter an till landets nationella identitet. I det tredje narrativet är det ideologiska historiebruket mest framträdande. Det förmedlar berättelser om nationen och dess medborgare, vilket kan relateras till Aronsons beskrivning (2004) av Benedict Andersons begrepp om de föreställda gemenskaperna.<sup>166</sup> Idén kring USA som en nation bestående av en smältdegel av grupper aktiverar föreställningarna om ett gemensamt ursprung, öde och mål.<sup>167</sup> Samtidigt är det existentiella och moraliska historiebruket tydligare i Sydstaterna, baserat på regionens förflutna med händelser som har tolkats som moraliskt fel av olika grupper.<sup>168</sup> I det fjärde och sista narrativet är icke-bruket tydligast på nationell nivå och i Nordstaterna.<sup>169</sup> Det finns en tendens att glömma Sydstaternas *kulturellt delade trauman* som bygger på lokalhistoriska omständigheter.<sup>170</sup> Parallellt är det existentiella och moraliska historiebruket mer betydande i Sydstaterna. Uppfattningen på nationell nivå och i Nordstaterna aktiverar det ideologiska historiebruket med syftet att skapa föreställningar om ett gemensamt mål för nationen.<sup>171</sup> Resultatet visar därmed att olika historiebruk aktiveras och sammanflätas i de fyra narrativen. I det tredje och det fjärde narrativet framkommer även att olika historiebruk aktiveras beroende på geografisk täckning där Sydstaterna har en annan hållning än Nordstaterna och nationellt. Sammantaget visar resultatet att användningen av de olika narrativen om den valda presidenten i dagstidningarna kan förstås och förklaras via historiebrukstypologin. Trots att olika historiebruk används beroende på narrativ och delvis beroende på geografisk täckning finns ett övergripande perspektiv i samtliga narrativ relaterade till uppfattningar om nationen, vilket främst aktiveras via det ideologiska historiebruket. Det synliggör relationen mellan den valda presidenten och föreställningarna om nationen.

---

<sup>166</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 217.

<sup>167</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 74–75.

<sup>168</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 73–74.

<sup>169</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 75.

<sup>170</sup> Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004, s. 47.

<sup>171</sup> Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014, s. 74–75.

## 7.6 Förslag till vidare forskning baserat på studiens resultat

Förslagen till vidare forskning är baserat på studiens resultat och relaterade till källmaterialets omfattning. Dagstidningar kan kombineras och analyseras utifrån många olika perspektiv. Det medför både fördelar och nackdelar. Den största utmaningen i denna undersökningen har varit att systematiskt kunna bearbeta källmaterialet utifrån dess omfattning. Det skulle vara möjligt att kunna använda kvantitativa metoder och på så vis kunna bredda undersökningen genom att exempelvis göra jämförelser över tid under president Barack Obamas presidentskap som sträckte sig under åtta år (2009–2017). Det skulle även vara möjligt att involvera flera regioner och med den komparativa metoden undersöka skillnader och likheter mellan dessa, genom att använda samma teoretiska perspektiv för att få en bättre förståelse för USA som nation och global stormakt, utifrån ett historiskt perspektiv.

## 8. Käll- och litteraturförteckning

### 8.1 Källmaterial

#### **El Paso Times 2008-11-05 - 2009-01-21**

##### Citerade artiklar

Maliti, Tom, “Kenyan relatives, other Africans cheer Obama’s win”, *El Paso Times*, Newspapers.com, 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.

Rentería, Ramón, “Obama offers hope to children of color”, *El Paso Times*, Newspapers.com, 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.

Washington, Jesse, “Election spurs ’hundreds’ of race threats, crimes”, *El Paso Times*, Newspapers.com, 2008-11-16, hämtat 2020-11-13.

Washington, Jesse, “Is Obama black, white or neither?”, *El Paso Times*, Newspapers.com, 2008-12-14, hämtat 2020-11-13.

#### **The Atlanta Constitution 2008-11-05 - 2009-01-21**

##### Citerade artiklar

Basu, Moni, “I am blessed to be here. To see this day”, *The Atlanta Constitution*, Newspapers.com, 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.

Parker, Kathleen, “Burden of shame has been eased for many of us”, *The Atlanta Constitution*, Newspapers.com, 2008-11-09, hämtat 2020-11-03.

Pitts, Leonard, “Now ’we the people’ is a reality”, *The Atlanta Constitution*, Newspapers.com, 2008-11-09, hämtat 2020-11-03.

Riechmann, Deb, “Obama will confront crises on all sides”, *The Atlanta Constitution*, Newspapers.com, 2008-11-09, hämtat 2020-11-03.

Tucker, Cynthia, "For my generation, the timing was unexpected", *The Atlanta Constitution*, Newspapers.com, 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.

### **The New York Times 2008-11-05 - 2009-01-21**

#### Citerade artiklar

Berger, Joseph, "Long Before Obama, a Search for Identity", *The New York Times*, U.S. Newsstream, 2008-11-09, hämtat 2020-11-09.

Bronner, Ethan, "For Many Abroad, An Ideal Renewed", *The New York Times*, U.S. Newsstream, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

Friedman, Thomas L., "Show me the money", *The New York Times*, U.S. Newsstream, 2008-11-09, hämtat 2020-11-09.

Sack, Kevin, "After Decades, A Time to Reap", *The New York Times*, U.S. Newsstream, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

### **The San Francisco Examiner 2008-11-05 - 2009-01-21**

#### Citerade artiklar

Fabel, Leah, "Emotional, jubilant crowd packs Mall", *The San Francisco Examiner*, Newspapers.com, 2009-01-21, hämtat 2020-11-14.

Fournier, Ron, "Election forecast future free of any racial politics", *The San Francisco Examiner*, Newspapers.com, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

Weir, Kytja, "A mom with a soapbox", *The San Francisco Examiner*, Newspapers.com, 2009-01-11, hämtat 2020-11-14.

Wilcox, John, P.; Pimentel, James E.; Brown, Patrick; Ingegneri, Paul; Costello, Mike; Hussey, Deirdre; Maitre, Michelle; Drumwright, Steve; Billings, Mike, "Let hope grow from this very historic day", *The San Francisco Examiner*, Newspapers.com, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

## **The Wall Street Journal, Eastern edition 2008-11-05 - 2009-01-21**

### Citerade artiklar

Fields, Gary, "Election '08: Racial Significance of Vote Looms Large for Many at Polls", *The Wall Street Journal, Eastern Edition*, U.S. Newsstream, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

Kaufman, Jonathan, "The Inauguration (A Special Report) – The Crowd – Celebration Stirs a New Racial Optimism: Mood at Event, Called a 'Hinge Point' of History, Parallels Hopes for a Thawing of Race Relations Nationwide", *The Wall Street Journal, Eastern Edition*, U.S. Newsstream, 2009-01-21, hämtat 2020-11-11.

The Wall Street Journal, "President-Elect Obama", *The Wall Street Journal, Eastern Edition*, U.S. Newsstream, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

Weisman, Jonathan; Meckler, Laura, "President Barack Obama. A Day of History as New Leaders Urges Unity Amid 'Raging Storms' of War and Recession", *The Wall Street Journal, Eastern Edition*, U.S. Newsstream, 2009-01-21, hämtat 2020-11-11.

## **USA Today 2008-11-05 - 2009-01-21**

### Citerade artiklar

Anonymous, "Reflections on living history", *USA TODAY; McLean, Va.*, U.S. Newsstream, 2009-01-21, hämtat 2020-11-11.

Hampson, Rick; Copeland, Larry; Jones, Charisse; Welch, William M., "Where King preached, Obama's the word", *USA TODAY; McLean, Va.*, U.S. Newsstream, 2009-01-19, hämtat 2020-11-11.

Keen, Judy; Dodd, Mike, "Chicagoans jubilant over victory", *USA TODAY; McLean, Va.*, U.S. Newsstream, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.

Page, Susan, "In Congress, a Democratic wave", *USA TODAY; McLean, Va.*, U.S. Newsstream, 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.



## 8.2 Litteratur

Aronsson, Peter, *Historiebruk: att använda det förflutna*, Studentlitteratur, Lund, 2004.

Berglund, Louise, ”Källor och metod”, I Berglund, Louise; Ney, Agneta, *Historikerns hantverk: Om historieskrivning, teori och metod*, Studentlitteratur, Lund, 2015.

Berglund, Louise, ”Teori och att formulera en fråga”, I Berglund, Louise; Ney, Agneta, *Historikerns hantverk: Om historieskrivning, teori och metod*, Studentlitteratur, Lund, 2015.

Fraser, Carly, “Race, Post-Black Politics, and Democratic Presidential Candidacy of Barack Obama”, *Souls*, Vol.11 (1): 17-40, 2009.

Gerner, Kristian, ”Historien på plats”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är nu: en introduktion till historiedidaktiken*, Studentlitteratur, Lund, 2004.

Gorski, Philip S.; McMillan, William, “Barack Obama and American Exceptionalism”, *The Review of Faith & International Affairs*, Vol.10 (2): 41-50, 2012.

Karlsson, Klas-Göran, ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, I Karlsson, Klas-Göran; Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande: Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur, Lund, 2014.

Kendi, Ibram X., *Stamped from the Beginning: The Definitive History of Racist Ideas in America*, Nation Books, New York, 2016.

Marable, Manning, *Beyond Black and White: Transforming African-American Politics*. Verso, Brooklyn, 1995.

Marshall, Chris, “From Gettysburg to Grant Park: Echoes of Lincoln in the Campaign Rhetoric of Barack Obama”, *Comparative American Studies*, Vol.10 (2-3): 154-162, 2012.

Murphy, John M., “Barack Obama, the Exodus Tradition, and the Joshua Generation”, *Quarterly Journal of Speech*, Vol.97 (4): 387-410, 2011.

Myrdal, Gunnar, *An American Dilemma: The Negro Problem and Modern Democracy*, Vol. 1, Harper & Brothers, New York, 1944.

Nelson, Angela, "Popular Culture in the Age of Obama", I Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais, *The Iconic Obama, 2007-2009: Essays on Media Representations of the Candidate and New President*, McFarland & Company, Inc. Publishers, North Carolina, 2009.

Pedersen, Carl, "The Obama Dilemma: Confronting Race in the Twenty-First Century", *Comparative American Studies*, Vol.10 (2-3): 128-141, 2012.

Price, Melanye T., *The Race Whisperer: Barack Obama and the Political Uses of Race*, New York University Press, 2016.

Reifowitz, Ian, *Obama's America: A Transformative Vision of Our National Identity*, Potomac Books, Inc. Virginia, 2012.

Robertson, Alexa, "Narrativanalys", I Bergström, Göran; Boréus, Kristina (red.), *Textens mening och makt. Metodbok i samhällsvetenskaplig text- och diskursanalys*, Studentlitteratur, Lund, 2013.

Rystad, Göran, *Nordamerikanska inbördeskriget*, Gleerups, Lund, 1968.

Rystad, Göran, *Vägen till vita huset*, Corona, Malmö, 1980.

Rystad, Göran, *USA: Från Lincoln till Roosevelt*, Studentlitteratur, Lund, 1984.

Rystad, Göran, *Dream and Reality: The United States in Search of a Role in the Twentieth-Century World*, Wallin & Dalholm, Lund Univ. Press, Lund, 1999.

Sikanku, Etse; Janes, Nicholas A., "The Modern *E Pluribus Unum* Man: How Obama Constructed His American Identity from His Global Background", I Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais (red.), *The Iconic Obama, 2007-2009: Essays on Media Representations of the Candidate and New President*, McFarland & Company, Inc. Publishers, North Carolina, 2009.

Sugrue, Thomas J., *Not Even Past. Barack Obama and the Burden of Race*, Princeton University Press, New Jersey, 2010.

Tesler, Michael, *Post-Racial or Most Racial?: Race and Politics in the Obama Era*, The University of Chicago Press, Chicago, 2016.

Tosh, John, *Historisk teori och metod*, Studentlitteratur, Lund, 2011.

Walker, Clarence E.; Smithers, Gregory D, *The Preacher and the Politician: Jeremiah Wright, Barack Obama and Race in America*, University of Virginia Press, 2009.

Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais; Gutsche Jr., Robert E., "How to Understand Obama's Election News Coverage", I Yanes, Nicholas A.; Carter, Derrais (red.), *The Iconic Obama, 2007-2009: Essays on Media Representations of the Candidate and New President*, McFarland & Company, Inc. Publishers, North Carolina, 2009.

### 8.3 Internetkällor

Appleman, Eric E., *Endorsements by Newspapers and Magazines in the 2008 General Election*, <http://p2008.org/media08/endorsements/endorse08newspgen.html>, 2008, hämtat 2020-11-05.

Ballotpedia, *El Paso Times*, [https://ballotpedia.org/El\\_Paso\\_Times](https://ballotpedia.org/El_Paso_Times), 2016-04-25, hämtat 2020-11-05.

Eidenmuller, Michael E., *American Rhetoric. Online Speech Bank*, American Rhetoric, <https://www.americanrhetoric.com/barackobamaspeeches.htm>, 2020, hämtat 2020-11-02.

Fullintel, *Newspapers by Circulation*, <https://fullintel.com/>, 2020, hämtat 2020-11-05.

The American Presidency Project, 2008, <https://www.presidency.ucsb.edu/statistics/elections/2008>, 2020, hämtat 2020-11-05.

The American Presidency Project, *2008 General Election Editorial Endorsements by Major Newspapers*, <https://www.presidency.ucsb.edu/statistics/data/2008-general-election-editorial-endorsements-major-newspapers>, 2020, hämtat 2020-11-05.

United States Census Bureau, *About Race*, <https://www.census.gov/topics/population/race/about.html>, 2020-10-16, hämtat 2020-11-30.

## Bilaga 1. Omfånget av källmaterial vid första och andra urvalet

### Omfång av antal artiklar vid första urvalet

1. *The Wall Street Journal, Eastern edition* 33 artiklar
2. *USA Today* 38 artiklar
3. *The San Francisco Examiner* 20 artiklar
4. *The New York Times* 53 artiklar
5. *El Paso Times* 30 artiklar
6. *The Atlanta Constitution* 31 artiklar

Totalt: 205 artiklar

### Omfång av antal artiklar vid andra urvalet

1. *The Wall Street Journal, Eastern edition* 10 artiklar
2. *USA Today* 10 artiklar
3. *The San Francisco Examiner* 8 artiklar
4. *The New York Times* 17 artiklar
5. *El Paso Times* 16 artiklar
6. *The Atlanta Constitution* 18 artiklar

Totalt: 79 artiklar

## Appendix 1. Använda tidningsartiklar vid urval två

<b>El Paso Times 2008-11-05 - 2009-01-21</b>
1. Chang, Jack, "Skepticism, anticipation heard from Middle East to Indonesia", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-13
2. Clair, Stacy St., "Obama daughters inject levity into festive day", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.
3. Espo, David, "Race won't define this presidency", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.
4. Ford, Matt; Woodward, Calvin, "History calls on Obama to uncork great speech", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-11, hämtat 2020-11-13.
5. Kuhnhenh, Jim; Woodward, Calvin, "After swearing-in stumble, Obama is steady", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.
6. Loven, Jennifer, "Obama's call goes out: hope, unity, work", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.
7. Maliti, Tom, "Kenyan relatives, other Africans cheer Obama's win", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.
8. McClam, Erin; Washington, Jesse, "African-American voters rejoice", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.
9. McClam, Erin, "Nation gathers to witness history", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.
10. Rentería, Ramón, "Obama offers hope to children of color", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.
11. Scott, Megan K., "Michelle Obama connects, inspires", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-22, hämtat 2020-11-13.
12. Slater, Wayne, "Voters put trust in Obama as crisis manager", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.
13. Talev, Margaret, "Obama's first order is call for unity, peace", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.
14. Washington, Jesse, "Election spurs 'hundreds' of race threats, crimes", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-16, hämtat 2020-11-13.
15. Washington, Jesse, "Is Obama black, white or neither?", <i>Newspapers.com</i> , 2008-12-14, hämtat 2020-11-13.
16. Zongker, Brett, "Destination D.C.", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-04, hämtat 2020-11-13.
<b>The Atlanta Constitution 2008-11-05 - 2009-01-21</b>
1. Baker, Peter, "Hit the ground running: President Obama will take office facing frightful challenges of two wars, the threat of terrorism, a fractured economy spiraling downward", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.
2. Basu, Moni, "I am blessed to be here. To see this day", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.
3. Brooks, David, "Obama's governing style seeks to heal old wounds", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.
4. Friedman, Thomas, "Obama gives 'common good' new meaning", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-09, hämtat 2020-11-03.
5. Garner, Marcus K., "Three generations", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.
6. Halicks, Richard, "A day of grace, power", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.
7. Harris-Myrick, Clarissa, "Our president embodies older generation's dignity", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-13.
8. Keefe, Bob, "Former teacher writes her way to inauguration", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-17, hämtat 2020-11-13.
9. Lewis Williams, Donna, "Obama sermons going to Washington", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-17, hämtat 2020-11-13.
10. McWhirter, Cameron, "Historic Win", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.
11. Noveck, Jocelyn, "She's first in line to be criticized", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-29, hämtat 2020-11-11.
12. Parham, Robert, "Is choice of Warren a shift in beliefs?", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-04, hämtat 2020-11-11.

13. Parker, Kathleen, "Burden of shame has been eased for many of us", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-09, hämtat 2020-11-03.
14. Pitts, Leonard, "Now 'we the people' is a reality", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-09, hämtat 2020-11-03.
15. Riechmann, Deb, "Obama will confront crises on all sides", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-09, hämtat 2020-11-03.
16. Trethewey, Natasha, "Race", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-09, hämtat 2020-11-03.
17. Tucker, Cynthia, "For my generation, the timing was unexpected", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-03.
18. Tucker, Cynthia, "Grandparents played big part in Obama story", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-09, hämtat 2020-11-03.
<b>The New York Times 2008-11-05 - 2009-01-21</b>
1. Baker, Peter, "Whose President Is He Anyway", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-16, hämtat 2020-11-15
2. Baker, Peter, "Obama Takes Oath, and Nation in Crisis Embraces the Moment", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-16.
3. Berger, Joseph, "Long Before Obama, a Search for Identity", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-09, hämtat 2020-11-09.
4. Bronner, Ethan, "For Many Abroad, An Ideal Renewed", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09
5. Dewan, Shaila, "Epic Campaign Divided Family, Then United It", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-16.
6. Dwyer, Jim, "Across the Generations, No Longer Just a Dream", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
7. Friedman, Thomas L., "Finishing Our Work", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
8. Friedman, Thomas L., "Show Me The Money", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-09, hämtat 2020-11-09.
9. Kakutani, Michiko, "Speech Puts a New Frame on Obama's Call to Serve", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-16.
10. Kantor, Jodi, "Nation's Many Faces in Extended First Family", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-16.
11. Lee, Donna, "On Visionary Soil, The Dream Turns Real", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-09, hämtat 2020-11-09.
12. Nagourney, Adam, "Obama: Racial Barrier Falls in Decisive Victory", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
13. Olivier, Roy; Vaisse, Justin, "How to Win Islam Over", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-12-21, hämtat 2020-11-15.
14. Sack, Kevin, "After Decades, A Time to Reap", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
15. Sanger, David E., "Rejecting Bush Era, Reclaiming Older Values", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-16.
16. Swarns, Rachel L., "Vaulting the Racial Divide, Obama Persuaded Americans to Follow", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
17. Zeleny, Jeff, "Obama's Zen State, Well, It's Hawaiian", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-12-25, hämtat 2020-11-15.
<b>The San Francisco Examiner 2008-11-05 - 2009-01-21</b>
1. Fabel, Leah, "Emotional, jubilant crowd packs Mall", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-14.
2. Fournier, Ron, "Election forecasts future free of any racial politics", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
3. Loven, Jennifer, "After all the pageantry, hard", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-14.
4. Mason, Julie, "Illinois legacy: Obama, Lincoln", <i>Newspapers.com</i> , 2008-12-25, hämtat 2020-11-14.

5. Mason, Julie, "A question of faith", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-18, hämtat 2020-11-14.
6. Wallsten, Peter; Gosselin, Peter G., "Eye on the future, with a dig at the past", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-14.
7. Weir, Kytja, "A mom with a soapbox", <i>Newspapers.com</i> , 2009-01-11, hämtat 2020-11-14.
8. Wilcox, John P.; Pimentel, James E.; Brown, Patrick; Ingegneri, Paul; Costello, Mike; Hussey, Deirdre; Maitre, Michelle; Drumwright, Steve; Billings, Mike, "Let hope grow from this very historic day", <i>Newspapers.com</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
<b>The Wall Street Journal, Eastern edition 2008-11-05 - 2009-01-21</b>
1. Clooney, George; Pressman, David; Prendergast, John, "Obama's Opportunity to Help Africa", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-22, hämtat 2020-11-11.
2. Fields, Gary, "Election '08: Racial Significance of Vote Looms Large of Many at Polls", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
3. Kaufman, Jonathan, "The Inauguration (A Special Report) --- The Crowd --- Celebration Stirs a New Racial Optimism: Mood at Event, Called a 'Hinge Point' of History, Parallels Hopes for a Thawing of Race Relations Nationwide", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-11.
4. Noonan, Peggy, "Declarations: Suspend Your Disbelief", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-17, hämtat 2020-11-11.
5. Schuman, Joseph, "The Morning Brief: History, Policy, Change And President Obama", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
6. The Wall Street Journal, "President-Elect Obama", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-11-05, hämtat 2020-11-09.
7. Waldman, Steven, "Essay: The Power of Prayer", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-17, hämtat 2020-11-11.
8. Weisman, Jonathan; Meckler, Laura, "Obama Sweeps to Historic Victory; Nation Elects Its First African-American President Amid Record Turnout; Turmoil in Economy Dominates Voter's Concerns", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
9. Weisman, Jonathan; Meckler, Laura, "President Barack Obama --- A Day of History as New Leader Urges Unity Amid 'Raging Storms' of War and Recession", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-11.
10. Williams, Juan, "The Inauguration (A Special Report) --- Judge Obama on Performance Alone", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-11.
<b>USA Today 2008-11-05 - 2009-01-21</b>
1. Alsop, Zoe, "Some in Africa expect miracles from Obama", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-10, hämtat 2020-11-09.
2. Anonymous, "Reflections on living history", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-11.
3. Hampson, Rick; Copeland, Larry; Jones, Charisse; Welch, William M., "Where King preached, Obama's the word", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-19, hämtat 2020-11-11.
4. Johnson, Kevin, "Scope of protection proves daunting on Jan. 20, beyond", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-12-15, hämtat 2020-11-11.
5. Keen, Judy; Dodd, Mike, "Chicagoans jubilant over victory", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
6. Keen, Judy, "Many see dream coming true", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-28, hämtat 2020-11-11.
7. Moore, Martha T.; Jackson, David, "Inaugural festivities get rockin' and rolling", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-19, hämtat 2020-11-11.
8. Page, Susan, "In Congress, a Democratic wave", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
9. Stone, Andrea, "Election alters face of the South", <i>U.S. Newsstream</i> , 2008-11-05, hämtat 2020-11-09.
10. Wolf, Richard, "Dawn of 'a new era'", <i>U.S. Newsstream</i> , 2009-01-21, hämtat 2020-11-11.