

# DELAT PÅ TAKET

En alternativ bostadsmarknad ovanpå  
platta tak i Stockholm



# DELAT PÅ TAKET

En alternativ bostadsmarknad ovanpå  
platta tak i Stockholm

AAHM01: Examensarbete i Arkitektur/  
Degree Project in Architecture  
LTH, 2023

Författare: Johanna Schweitz Fähræus  
Examinator: Lars-Henrik Ståhl  
Handledare: Paulina Prieto De La Fuente



LUNDS  
UNIVERSITET

## SAMMANFATTNING

Bostäder i storstäder har blivit en svårtillgänglig lyxvara, samtidigt som ett fälat tjänar mycket pengar på situationen. Som bostadsmarknaden ser ut idag, med vinstdrivande byggbolag tillsammans med dyr mark, går problemet inte att lösa utan förändring (Länsstyrelsen 2021).

Detta examensarbete söker efter ett alternativt sätt att bo där de boende tillsammans tar kontroll över sin boendesituation. Utgångspunkten är att hitta en annan plats att bygga på än det traditionella och att bygga utan att involvera byggbolag. En bostadsmarknad utifrån byggemenskap på platta tak i Stockholms innerstad tar form: *Delat På Taket*

Examensarbetet består av två delar. I ett större urbant perspektiv undersöks- och kartläggs Stockholms platta tak. Det resulterar i en katalog, som blir ett verktyg och hjälpmittel för bostadsmarknaden. I ett mindre perspektiv undersöks det delade boendet och avslutas i bostäder på ett valt platt tak. Här utmanas det traditionella sättet att bo delat på.

Syftet med examensarbetet är att väcka tankar och funderingar samt skapa diskussion för hur framtidens bostadsmarknad kan se ut och hur ett normbrytande boende kan vara.

## ABSTRACT

Housing in big cities has become a luxury that many people cannot afford, while a few make a lot of money out of the situation. As the housing market stands today, with profit-driven construction companies and expensive land, the problem cannot be solved without change (Länsstyrelsen 2021).

This thesis seeks an alternative way of living, where the residents together take control of their housing situation. The starting point is to find a different place to build than the traditional, and to build without involving construction companies. A housing market on the flat roofs of Stockholm is taking shape: *Delat På Taket*. The homes here are built through housing communities.

The thesis consists of two parts. In a larger urban perspective, Stockholm's flat roofs are investigated and mapped. It results in a catalogue, which becomes a tool for the new housing market. In a smaller perspective, the concept of shared housing is investigated and ends up in dwellings on a chosen flat roof. Here the traditional way of shared living is challenged.

The aim of the thesis is to raise thoughts and create a discussion for what the future housing market can look like and how a norm-breaking household can be created.

## INNEHÅLLSFÖRTECKNING

INTRODUKTION.....	6-7
BYGGEMENSKAP PÅ TAK.....	8
BO TILLSAMMANS.....	9
HUR GÅR DET TILL?.....	10-11
KATALOGEN: INTRODUKTION .....	12-13
KATALOGEN: UTDRAG.....	14-59
Kungsholmen.....	14-21
Vasastan.....	22-27
City.....	28-39
Södermalm.....	40-47
Östermalm.....	48-59
UPPLEVA ETT TAK .....	60-64
Utsikter och siktlinjer.....	60
Spängen som verktyg.....	61
Inventering av visuella kopplingar.....	62-64
VÄLJA ETT TAK .....	65
DELAT PÅ TIDNINGSHUSET .....	66-117
1 & 2. Bli medlem. Hitta dina grannar.....	66-67
3. Hitta ett tak.....	67-71
4. Vad vill fastigheten ha?.....	72-73
5 & 6. Beräkna hållfasthet och kostnader.....	72-73
7. Bilda byggemenskapen.....	74-77
8 & 9. Rita och bygga bostäderna.....	78-103
10. Dags för inflytning.....	104-117
AVSLUTANDE REFLEKTION .....	118-119
TACK.....	120
KÄLLHÄNVISNING .....	121

# INTRODUKTION

## Behov av en förändrad bostadsmarknad

Det råder bostadsbrist i Stockholm. I Lantmäteriets årliga sammanfattning av bostadssituationen i Stockholm beskrivs, att bostadsbristen främst gäller bostäder med en rimlig hyressättning. För att kunna köpa en bostad i Stockholm idag krävs mycket pengar. De hyresrätter som byggs har oftast en hög hyra, vilket innebär att bostadsbristen inte kan byggas bort genom nyproduktion. Nya reformer och en bostadsmarknad som ser annorlunda ut krävs för att lösa problemet. Dagens byggprojekt involverar vinstdrivande byggbolag och byggherrar, som tillsammans med höga markpriser driver upp hyrorna (Länsstyrelsen 2021).

*Hur skulle en alternativ bostadsmarknad utan byggherrar och höga markpriser kunna se ut?*

## Hitta mark någon annanstans

Att bygga bostäder i de centrala delarna av större städer är en utmaning. Det finns få ytor tillgängliga, och de som finns är dyra. Ofta byggs det nytt på bekostnad av att grönområden och öppna ytor försvinner. Städer står idag inför utmaningar till följd av klimatförändringar och är i stort behov av fler grönytor, inte färre (Världsnaturfonden WWF 2019). Rotterdam

i Nederländerna har initierat ett program för att använda stadens platta tak. Genom att kombinera olika funktioner såsom bostäder, parker och aktiviteter på taken kan staden fortsätta växa på ett annorlunda sätt. Att bygga på platta tak möjliggör för fler bostäder utan att ny mark tas upp (Rotterdam u.å.).

## Bli sin egen beställare

Baugruppe är ett något som har tagit fart i Berlin de senaste åren. Det innebär att blivande grannar initierar och planerar, ofta tillsammans med en arkitekt, ett byggprojekt de själva vill bo i. På så sätt tar de rollen som beställare och kan styra över sitt eget boende och hålla ner kostnaderna. Viktigt i dessa bostäder är gemenskapen med många delade rum och utrymmen. Baugruppe-projekten har ofta en gemensam trädgård som är öppen för allmänheten (The Conversation 2016). Även i Sverige finns denna typ av projekt och kallas då för byggemenskap. Boverket uppmanar kommunerna att stödja sådant byggande för att bostäder ska byggas utanför marknadens initiativ (Svenska Dagbladet 2019)

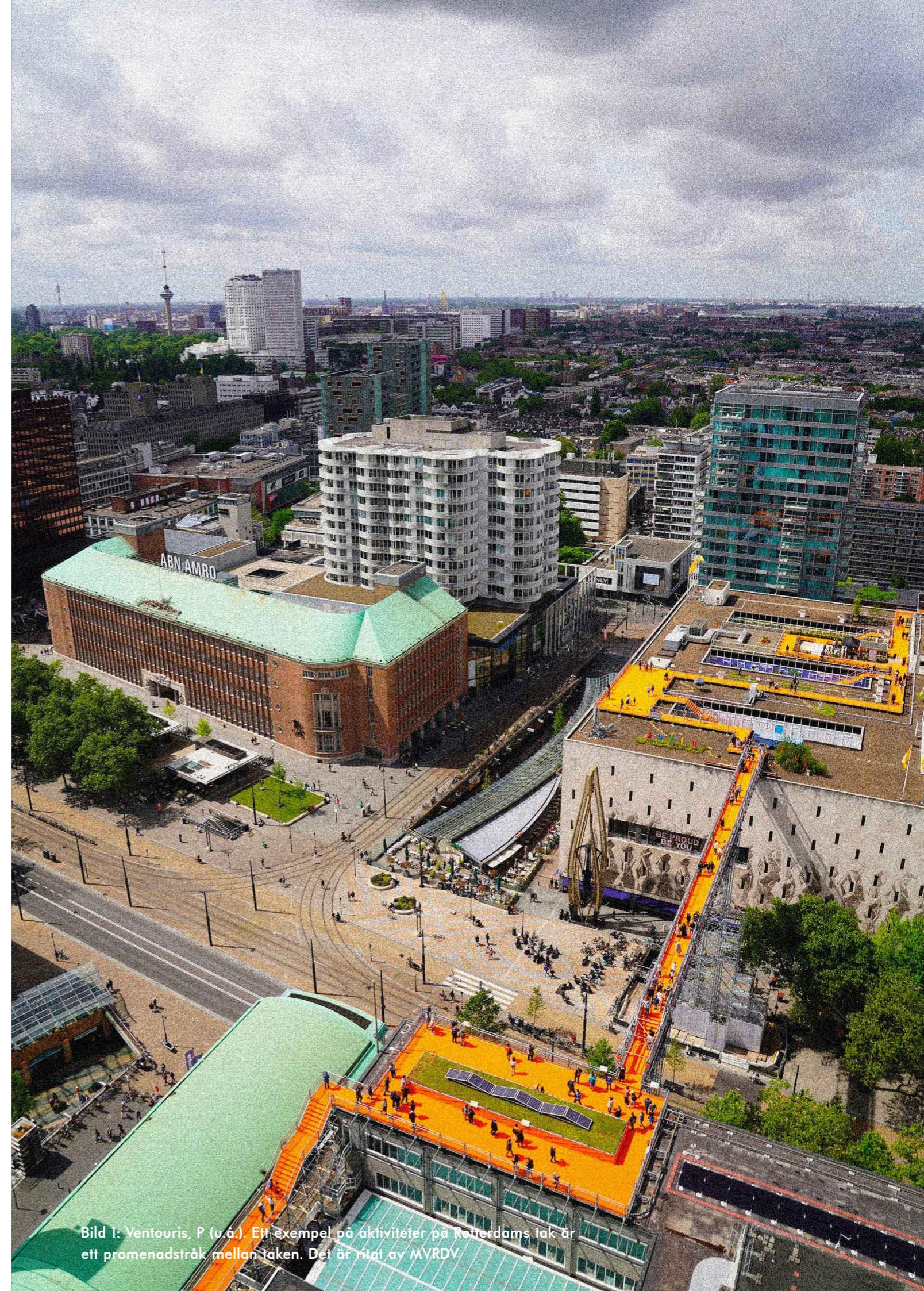


Bild 1: Ventouris, P (u.å.). Ett exempel på aktiviteter på Rotterdams tak är ett promenadstråk mellan taken. Det är ritat av MVRDV.

## BYGGEMENSKAP PÅ TAK

### Om byggemenskap

Att skapa ett hem genom byggemenskap är inte en snabb geväg till bostad. Det kan vara krävande och intensivt, men också ett spänande äventyr. Eftersom bostäderna grundar sig i de boendes gemensamma idéer, är det viktigt att man delar samma mål och visioner. Det är viktigt att från början pratar om vad som ska vara delat och privat, kostnader för bostäderna, hur stor byggemenskapen ska vara och att lägga upp en tidsplan. Det är vanligt att det tar 2-5 år från idé till färdiga bostäder (Föreningen för byggemenskap u.å.). Processen för byggemenskap på tak är troligtvis längre, men allt eftersom att fler projekt på taken byggs och mer kunskap och erfarenhet delas i katalogen, desto snabbare kommer processen gå.

Att skapa en byggemenskap är en social och intellektuell process. De blivande grannarna bör försöka lära sig så mycket som möjligt om byggprocessen, ekonomi och planering etc. (Föreningen för byggemenskap u.å.).

### Minskade kostnader

I bild 2 illustreras kostnadsfördelningen för traditionella bostäder genom byggbolag och byggherrar jämfört med bostäder skapade genom byggemenskap. Enligt denna skulle priset för bostaden endast bli själva byggnaden, förutsatt att markpriset försvann.

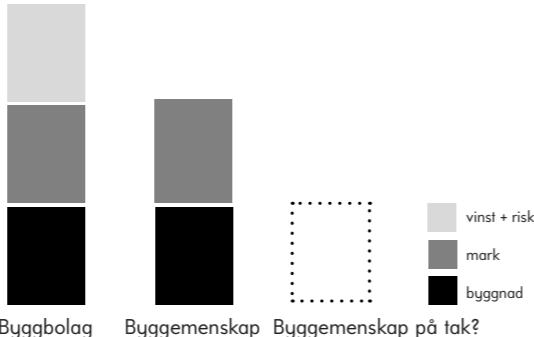


Bild 2: Prisjämförelse mellan projekt genom byggbolag eller byggemenskap. (Svenska Dagbladet 2019).

### Få tillgång till taken

Fastigheten med det platta taket och platsen där fastigheten står, Stockholm, kommer tillsammans med de nya bostäderna att ingå en relation där de ger något och får något tillbaka. Här är inte pengar i sig mest värdefullt. En extra tillgång, en ny aktivitet eller att bidra till att lösa utmaningar som städerna står inför har högst värde.

Byggemenskapen önskar att få stå på taket, och får göra det mot att fastigheten får tillgång till solceller, en rolig aktivitet såsom bastu, trädgårdar eller kolonilotter eller något annat. Byggemenskapen önskar att få ta ett fördelaktigt, subventionerat lån, vilket de kommer få tack vare de fördelar projekten ger. Projekten berör frågor som brist på grönytor,

## BO TILLSAMMANS

### Ensamhet

Det sägs att svenskarna är ensammast i världen. Idag är 42 % av hushållen i Sverige ensamhushåll (SCB 2022). Social ensamhet i ensamhushåll i åldrarna 16 år och uppåt ligger på mellan 15-25 %. Man kan även vara socialt isolerad trots att man har sambo, för ensamhet har snarare att göra med om man har en nära vän eller inte (SCB 2019). Ensamhet bryter ned oss och kan till slut bli kronisk. Att umgås med- och träffa andra har en lugnande effekt på människan (1177 2021). Därför borde vi bo tillsammans.

### Dörren och väggen

Gemensamt för det delade boendet är privata rum med delade utrymmen. Väggar, dörröppningar, icke läsbara- och läsbara dörrar skapar olika grader av öppna eller stängda rum. Ett rum med en öppen dörr signalerar att man får gå in. En stängd dörr skapar osäkerhet i huruvida man får gå in eller inte. En låst dörr markerar att man inte är välkommen. Dörren blir en symbol för vad man får eller inte får göra.

**Det mer individuella delade boendet** består ofta av en privat lägenhet eller ett rum med eget hygienrum. Hygienrummet går att stänga och låsa. Likaså dörren till närmsta granne, entrédörren. Gemensamhetslokaler ligger ofta separat från den privata boytan. Exempel på detta är studentkorridoren eller kollektivhuset.

**Det mer delade kollektivet** kan vara en lägenhet eller ett hus. Hygienrummet går att stänga och låsa. Dörren till närmsta granne, som också bor i hushållet, går att stänga men inte låsa. Rummen som ligger i anslutning till det egna är gemensamma.

### Ännu mer delat?

Vad skulle nästa steg på skalan mot ett ännu mer delat boende kunna vara? Genom att på olika sätt använda eller låta bli att använda dörren och väggen kan gränserna för det delade hemmet tänjas på. I en bostad utan dörrar blir väggen ett redskap för att bryta siktlinjer in till de privatare rummen. En bruten siktlinje blir en ny typ av dörr som kan skapas med hjälp av väggen.

# HUR GÅR DET TILL?

## 1. Bli medlem

*Delat På Taket* drivs och organiseras av personer vars drivkraft är en önskan om en bättre fungerande bostadsmarknad. För att vara med i *Delat På Taket* måste man bli medlem mot en medlemsavgift. Avgifterna kommer att finansiera utredningar av taken, se punkt 5 och 6.

## 2. Hitta dina blivande grannar

Medlemmarna får tillgång till ett forum där de kan hitta andra som vill bo på ett liknande sätt och har samma syn på boende.

## 3. Hitta ett tak

Som hjälpmittel och informationsbank till *Delat På Taket* finns en katalog. Den är öppen för medlemmarna, som kan lägga till mer uppgifter och material. Här finns de platta taken i Stockholm katalogiserade med information om dem, bilder från platsbesök och ritningar från färdiga bostäder. Katalogen beskrivs genomgående på s. 12-59 och finns både i fysisk- och digital form. De blivande grannarna använder katalogen för att hitta ett potentiellt tak och för att hjälpa varandra i processen att starta och bygga sin byggemenskap.

## 4. Vad vill fastigheten ha?

Genom samtal försöker byggemenskapen och fastigheten komma överens om vad byggemenskapen ska tillföra fastigheten. Om fastigheten och byggemenskapen kan komma överens ”paxas” taket temporärt i katalogen. Om inte uppdateras katalogen istället med information om fastighetens önskemål. Mer om detta på s. 8.

## 5. Utred fastighetens hållfasthet

En kritisk punkt för varje projekt är huruvida byggnaden klarar av ytterligare laster från en påbyggnad. Särskilt kritischt är takbjälklaget, stommen och grunden. En förstärkning av fastigheten kan vara kostsam, där grunden kostar mest att förstärka (Nedrén, Rinaldo 2018 s.24). Vissa delar av byggnaden är ofta mer belastade än andra. Om inte hela taket ska få bostäder kan en mindre belastad del av taket väljas, förutsatt att byggnaden klarar av en ojämnn lastkoncentration (Nedrén, Rinaldo 2018 s. 30). Med hänsyn till detta bör lätta byggmaterial såsom trä användas. Medlemsavgifterna används för att utreda hållfastheten.

## 6. Kostnader för att tillgängliggöra taket

- Finns hiss och trapphus eller måste det läggas till?
- Vad blir kostnader för el- och rördragning?
- Hur kommer byggmaterial etc. upp till taket? Behövs en lyftkran och får en sådan plats vid fastigheten?

Medlemsavgifterna används för att utreda dessa kostnader.

Om slutsatsen från punkt 5 och 6 är att det inte är lönsamt att bygga på taket uppdateras katalogen med den informationen. Om det är lönsamt paxas taket permanent.

## 7. Bilda byggemenskapen

De blivande grannarna träffas på ett konstituerande möte för att starta sin byggemenskap och prata om visioner. Här tar man fram förslag till stadgar och går igenom de idéer man har för byggemenskapen. Det är viktigt att föra protokoll under mötet (Föreningen för byggemenskap u.å.). Eftersom det rör sig om delade boenden, pratar man om vilka aktiviteter som är viktiga i boendet och vilken egen energinivå man förknippar med aktiviteten. I extra delade boenden rekommenderas personer med liknande energinivå att bo i samma hushåll. Under mötet ser man vilka kunskaper gruppen redan har och

vad man kan tänka sig att lära sig för att kunna bygga så mycket som möjligt själva.

Sedan bildar man officiellt sin förening. En byggemenskap drivs vanligen som en ekonomisk förening, en ideell förening eller en kooperativ förening (Föreningen för byggemenskap u.å.). I *Delat På Taket* kommer föreningen komma att äga bostäderna och de boende betalar hyra till föreningen varje månad.

## 8. Ta ett subventionerat lån

Byggemenskapen får ta ett förmånligt lån tack vare fördelarna bostäderna ger. Projekten berör brist på grönytor, elproduktion och bostadsbrist.

## 9. Rita bostäderna

Den nya bostadsmarknaden har en arkitekt som följer varje projekt. De boende och arkitekten ritar upp de nya bostäderna tillsammans och bestämmer vad hantverkare ska bygga och vad som byggs av byggemenskapen. Bostäderna ritas utifrån en inventering av takets visuella kopplingar, som beskrivs på s. 62.

## 10. Nu byggs det

När bostäderna är färdiga uppdateras katalogen med bilder och ritningar. Projektet får ett namn.

## 11. Dags för inflyttning



Bild 3: Katalogen finns även utskriven.

## KATALOGEN

### Katalogen som hjälpmittel

Katalogens syfte är att vara en bas för att dela information med varandra i *Delat På Taket*. Den är ett ständigt pågående arbete, där alla medlemmar kan lägga till mer material. Här samlas idéer, koncept, tips, tillvägagångssätt och erfarenheter. Det kan vara bilder från platsbesök, information från fastighetsägare, hjälp med att söka bygglov, ritningar och annat material från färdiga projekt. Man kan använda någon annans idéer helt och hållet eller hitta på något nytt. När ett färdigt bostadsprojekt läggs till, kommer nästa projekt bli lättare och mer lättillgängligt att planera och bygga. Katalogen blir en växande informationsbank för *Delat På Taket*.

### Stockholms platta tak

Som grund för katalogen har jag kartlagt och räknat samt samlat information om platta tak

i Stockholms innerstad. Utifrån platsbesök har jag tagit fram ett verktyg för att säkerställa att taket upplevs så bra som möjligt när bostäderna ritas.

### Metod

Med hjälp av Google Earth har jag gått igenom varje fastighet i Stockholms innerstad och identifierat de flesta platta taken. 704 tak som skulle kunna vara en bas för bostäder hittades. Därefter valde jag ut 93 av dessa som upplevdes som extra bra. Med hjälp av Google Earth har jag ungefärligt kunnat få ut den totala takytan på varje tak, hur stor del av ytan som skulle kunna vara byggbar, störande objekt mm.



Bild 4: Flygfoto över Stockholms innerstad, från Google Maps.

Taken har sedan markerats på en karta med någon av dessa markeringar.



Ledigt tak



Redan  
upptaget



Delat på taket

Parkeringsgaraget till DN-skrapan  
Görgellsgatan 34, Kungsholmen

Garnisonen på Östermalm.  
Karlavägen 96-112, Oxenstiernsgatan 15,  
Linnégatan 87-89, Banérsgatan 16-30, Östermalm

Folksamhuset  
Böhusgatan 14, Södermalm

Radhusen på Klara Zenit  
Norra Klara Kyrkogatan 14, Norrmalm

NK Parkaden, padelbana  
Hamngatan 18-20, Norrmalm

På följande sidor visas utdrag från katalogen.  
Hela katalogen finns både fysiskt och som en separat bilaga.

## INNEHÅLL

# KUNGSHOLMEN

### OMRÅDET

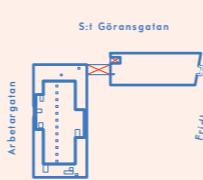
FOLKMÄNGD (2021).....	70 760
ANTAL PLATTA TAK.....	119
ANTAL UTVALDA PLATTA TAK.....	15
UPPTAGNA PLATTA TAK.....	1

### BOSTADSFORMER

BOSTÄDER TOTALT (2021).....	43 857
ALLMÄNNYTTAN.....	2 558
HYRESRÄTTER.....	10 743
BOSTADSRÄTTER.....	30 297
ÄGANDERÄTTER.....	261
DELAT PÅ TAK.....	1

Här finns taken.....	
Campus Konradsberg.....	(1)
Campus Konradsberg.....	(2)
Kungsholmens Grundskola.....	(4)
Kvarteret Lustgården.....	(5)
Lantmännen, kv. Fristaden.....	(6)
Lindhagenhuset.....	(7)
S:t Eriks Gymnasium.....	(8)
S:t Görans Sjukhus.....	(9)
S:t Görans Sjukhus.....	(10)
S:t Görans Sjukhus.....	(11)
Tidningshusen, lågdelen.....	(12)
Tidningshusen, garaget.....	(13)
"Tingshuset" Flemingg. 14.....	(X)
Trygg Hansa-huset.....	(14)





## CAMPUS KONRADSBERG

FINNS HÄR.....Mallskolan TOTAL TAKAREA.....2 400 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Brunberg & Forshed BYGGAR.....2 400 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....2004 VARAV STÖRANDE OBJ.....40 m<sup>2</sup> (0,7%)  
ANTAL VÄNINGAR.....3 STÖRSTA YTA.....2 400 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Stor yta, förlagd fastighetens önskar  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej

## CAMPUS KONRADSBERG

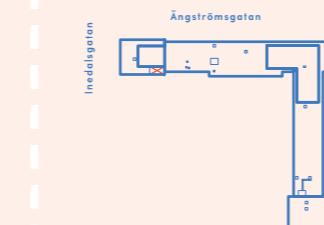
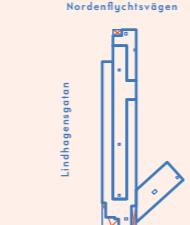
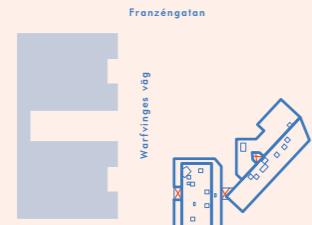
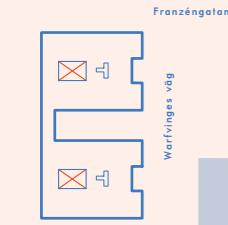
FINNS HÄR.....Gymnasium KVG TOTAL TAKAREA.....700 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....T. BYGGBAR TAKAREA.....700 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....2004 VARAV STÖRANDE OBJ.....10 m<sup>2</sup> (0,4%)  
ANTAL VÄNINGAR.....3 STÖRSTA YTA.....700 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Ligger nära andra platser  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej

## GÅNGAREN 13

FINNS HÄR.....Gymnasium TOTAL TAKAREA.....7 800 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Tobias Anders Tengblom BYGGBAR TAKAREA.....6 300 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....1966 VARAV STÖRANDE OBJ.....160 m<sup>2</sup> (2,3%)  
ANTAL VÄNINGAR.....3 STÖRSTA YTA.....2 800 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Många gator nära varandra  
NÅS VIA TRAPPHUS.....ja, visst delar

## KUNGSHOLMENS GRUNDSKOLA

FINNS HÄR.....Skola TOTAL TAKAREA.....2 700 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Paul Hedqvist BYGGBAR TAKAREA.....2 700 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....1946-2016 VARAV STÖRANDE OBJ.....70 m<sup>2</sup> (2,6%)  
ANTAL VÄNINGAR.....1-5 STÖRSTA YTA.....1 000 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Ligger nära andra platser  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



## KVARTERET LUSTGÅRDEN 14

FINNS HÄR.....kontor, utbildningscenter TOTAL TAKAREA.....4 500 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Karl G. H. Karlsson BYGGBAR TAKAREA.....4 500 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....2009 VARAV STÖRANDE OBJ.....60 m<sup>2</sup> (1,3%)  
ANTAL VÄNINGAR.....5 STÖRSTA YTA.....4 500 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Stor yta, förlagd fastighetens önskar  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej

## LANTMÄNNEN, KV. FRISTADEN

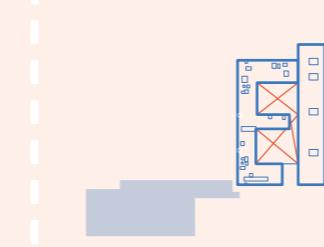
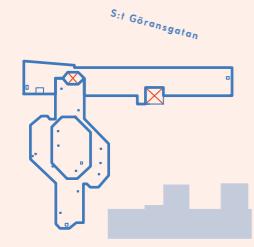
FINNS HÄR.....Lantmännen TOTAL TAKAREA.....2 500 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Karl G. H. Karlsson BYGGBAR TAKAREA.....2 400 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....1949-1955, renovering 2009 VARAV STÖRANDE OBJ.....120 m<sup>2</sup> (5%)  
ANTAL VÄNINGAR.....7 STÖRSTA YTA.....600 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Ligger nära andra platser  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej

## LINDHAGENHUSET

FINNS HÄR.....galleri TOTAL TAKAREA.....2 500 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Paul Hedqvist BYGGBAR TAKAREA.....2 300 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....1937 VARAV STÖRANDE OBJ.....10 m<sup>2</sup> (0,4%)  
ANTAL VÄNINGAR.....4 STÖRSTA YTA.....1 000 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Stor yta, förlagd fastighetens önskar  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej

## S:T ERIKS GYMNASIUM

FINNS HÄR.....Gymnasium TOTAL TAKAREA.....3 600 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Paul Hedqvist BYGGBAR TAKAREA.....3 600 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....1937 VARAV STÖRANDE OBJ.....50 m<sup>2</sup> (1,4%)  
ANTAL VÄNINGAR.....4-5 STÖRSTA YTA.....2 100 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Ligger nära andra platser  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



## S:T GÖRANS SJUKHUS

FINNS HÄR.....S:t Görans sjukhus, kontor TOTAL TAKAREA.....3 900 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Per Emanuel Hemmer, Paul Hedqvist BYGGBAR TAKAREA.....3 700 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....1888, ombyggd många gånger VARAV STÖRANDE OBJ.....30 m<sup>2</sup> (0,8%)  
ANTAL VÄNINGAR.....7 STÖRSTA YTA.....1 700 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Många ytor, förlagd fastighetens önskar  
NÅS VIA TRAPPHUS.....ja, visst delar

## S:T GÖRANS SJUKHUS

FINNS HÄR.....S:t Görans sjukhus, kontor TOTAL TAKAREA.....1 900 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Per Emanuel Hemmer, Paul Hedqvist BYGGBAR TAKAREA.....1 900 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....1888, ombyggd många gånger VARAV STÖRANDE OBJ.....30 m<sup>2</sup> (1,6%)  
ANTAL VÄNINGAR.....7 STÖRSTA YTA.....1 800 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Många ytor, förlagd fastighetens önskar  
NÅS VIA TRAPPHUS.....ja, visst delar

## S:T GÖRANS SJUKHUS

FINNS HÄR.....varumärksgång S:T Görans sjukhus TOTAL TAKAREA.....2 800 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Paul Hedqvist BYGGBAR TAKAREA.....2 600 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....2009 VARAV STÖRANDE OBJ.....80 m<sup>2</sup> (3%)  
ANTAL VÄNINGAR.....7 STÖRSTA YTA.....1 600 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Många ytor, förlagd fastighetens önskar  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej

## TIDNINGSHUSEN, LÅGDELEN

FINNS HÄR.....mediekontor TOTAL TAKAREA.....5 300 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Paul Hedqvist BYGGBAR TAKAREA.....3 500 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....1960-1964, ombyggd 1994 VARAV STÖRANDE OBJ.....300 m<sup>2</sup> (8,6%)  
ANTAL VÄNINGAR.....6 STÖRSTA YTA.....1 800 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....garage på tak, klarar laster  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej

## TIDNINGSHUSEN, GARAGET

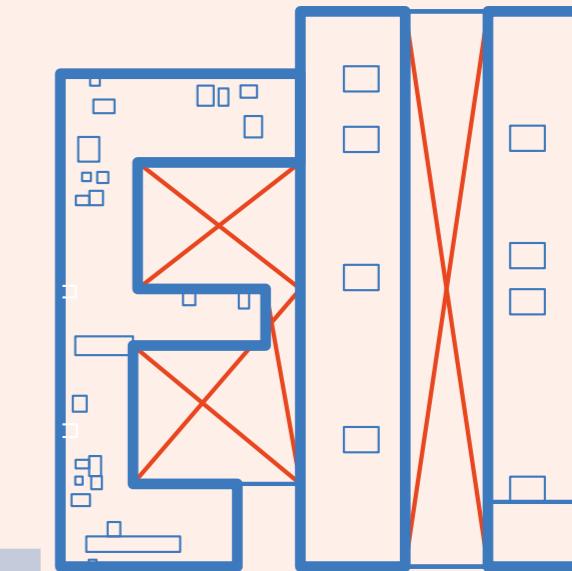
FINNS HÄR.....garagehus TOTAL TAKAREA.....2 100 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Torbjörn Hedqvist BYGGBAR TAKAREA.....2 000 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....1960-1964 VARAV STÖRANDE OBJ.....0 m<sup>2</sup>  
ANTAL VÄNINGAR.....6 STÖRSTA YTA.....2 000 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Takterrass är passat för bostäder  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej

## "TINGSHUSET" FLEMINGG. 14

FINNS HÄR.....kontor, matbordsgalleri TOTAL TAKAREA.....3 800 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Andreas Tengblom, Olof Sundström BYGGBAR TAKAREA.....3 800 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....1982-1987 VARAV STÖRANDE OBJ.....40 m<sup>2</sup> (1%)  
ANTAL VÄNINGAR.....5-7 STÖRSTA YTA.....1 800 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Buggs på taket  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej

## TRYGG-HANSA-HUSET

FINNS HÄR.....kontor, matbordsgalleri TOTAL TAKAREA.....2 200 m<sup>2</sup>  
ARKITEKTER.....Andreas Tengblom, Olof Sundström BYGGBAR TAKAREA.....2 000 m<sup>2</sup>  
BYGGÅR.....1972-1977, renovering 2002 VARAV STÖRANDE OBJ.....70 m<sup>2</sup> (3,2%)  
ANTAL VÄNINGAR.....3 STÖRSTA YTA.....1 500 m<sup>2</sup>  
EGENSKAPER.....Takterrass på omkringlade tak  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej

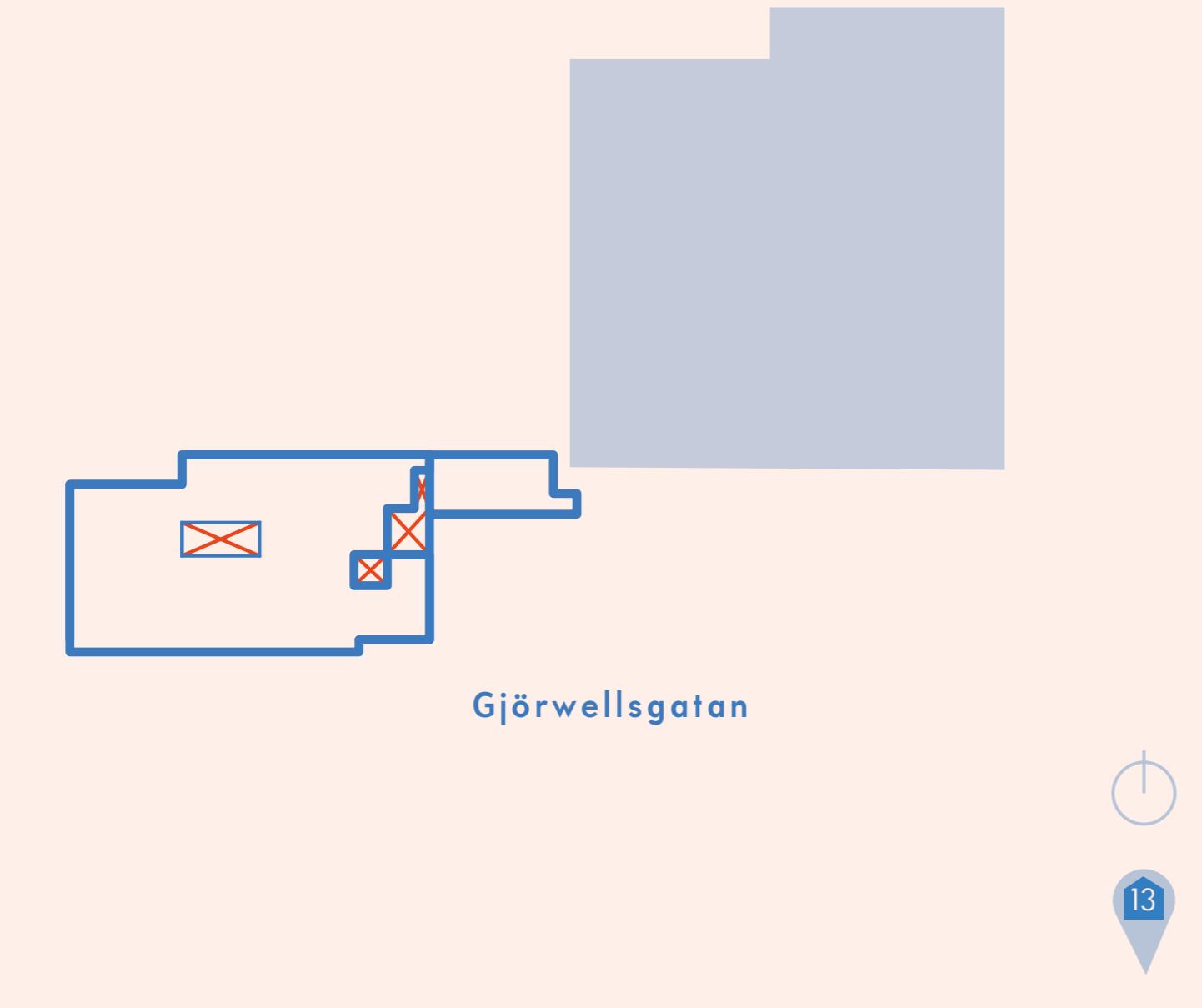


## Gjörwellsgatan

## TIDNINGSHUSEN, LÅGDELEN

**FINNS HÄR.....**mediekontor  
**ARKITEKTER.....**Paul Hedqvist  
**BYGGÅR.....**1960-1964, ombyggd 1994  
**ANTAL VÄNINGAR.....**6  
**EGENSKAPER.....**garage på tak, klarar laster  
**NÅS VIA TRAPPHUS.....**ja

**TOTAL TAKAREA.....**5 300 m<sup>2</sup>  
**BYGGBAR TAKAREA.....**3 500 m<sup>2</sup>  
**VARAV STÖRANDE OBJ.....**300 m<sup>2</sup> (8,6%)  
**STÖRSTA YTA.....**1 800 m<sup>2</sup>  
**FASTIGHETEN ÖNSKAR.....**



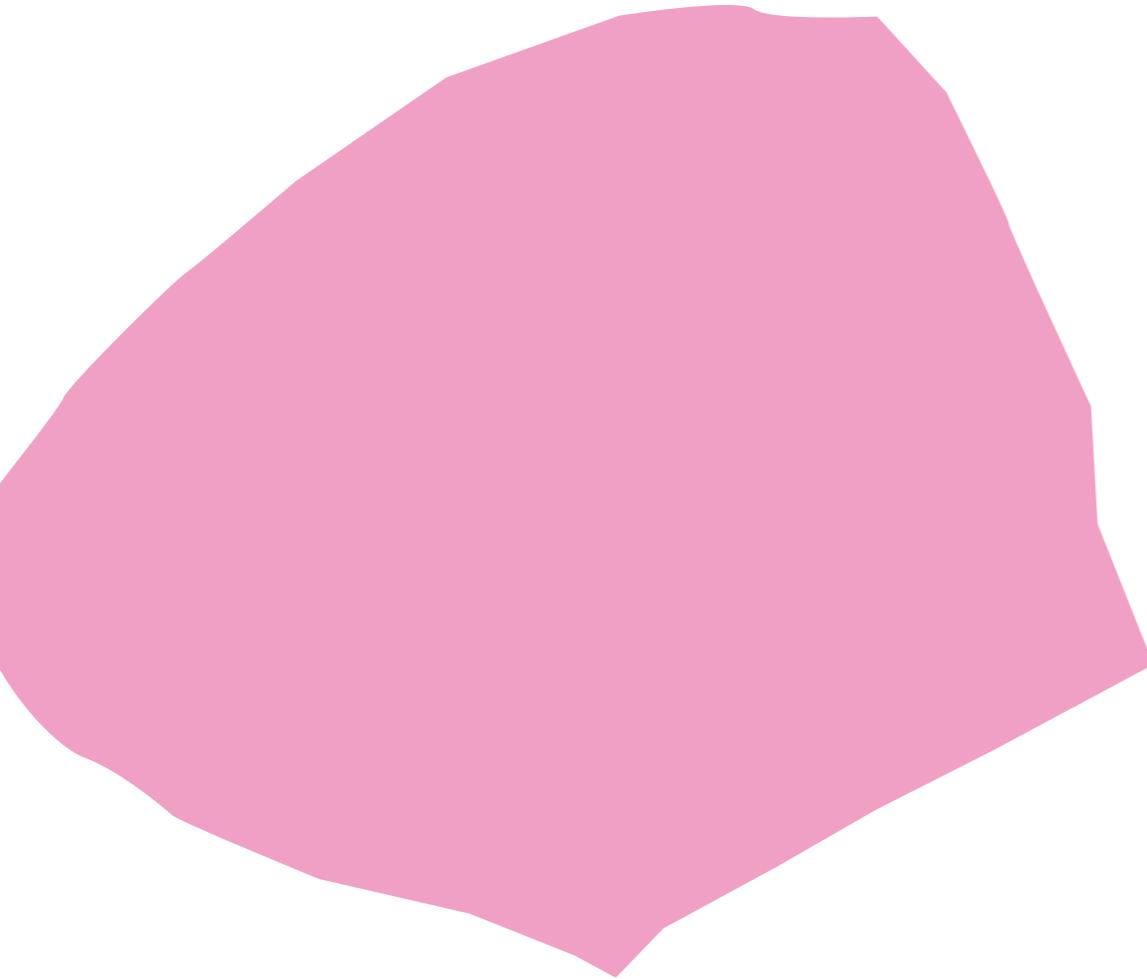
## TIDNINGSHUSEN, GARAGET

**FINNS HÄR.....** parkeringshus  
**ARKITEKTER.....** Trol. Paul Hedqvist  
**BYGGÅR.....** 1960-1964  
**ANTAL VÅNINGAR.....** 6  
**EGENSKAPER.....** Taket är paxat för bostäder  
**NÅS VIA TRAPPHUS.....** ja

**TOTAL TAKAREA.....** 2 100 m<sup>2</sup>  
**BYGGBAR TAKAREA.....** 2 000 m<sup>2</sup>  
**VARAV STÖRANDE OBJ.....** 0 m<sup>2</sup>  
**STÖRSTA YTA.....**  
**FASTIGHETEN ÖNSKAR.....**  
..... kolonilotter, bastu och trädgård

Platsbesök 8/12/2022  
Parkeringsgaraget är en brutalistisk byggnad med fasadelement och stomme i betong. Här syns garageinfarten och dörren till trapphuset som tar en till taket. Eftersom takplanet har 68 parkeringsplatser klarar byggnaden redan av att bärta tyngre laster.





# NORRMALM VASASTAN

## OMRÅDET

FOLKMÄNGD (2021).....	130 189
ANTAL PLATTA TAK.....	169
ANTAL UTVALDA PLATTA TAK.....	13
UPPTAGNA PLATTA TAK.....	1

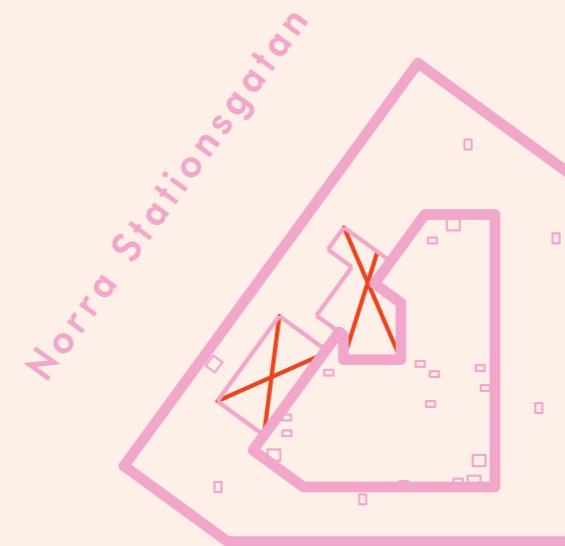
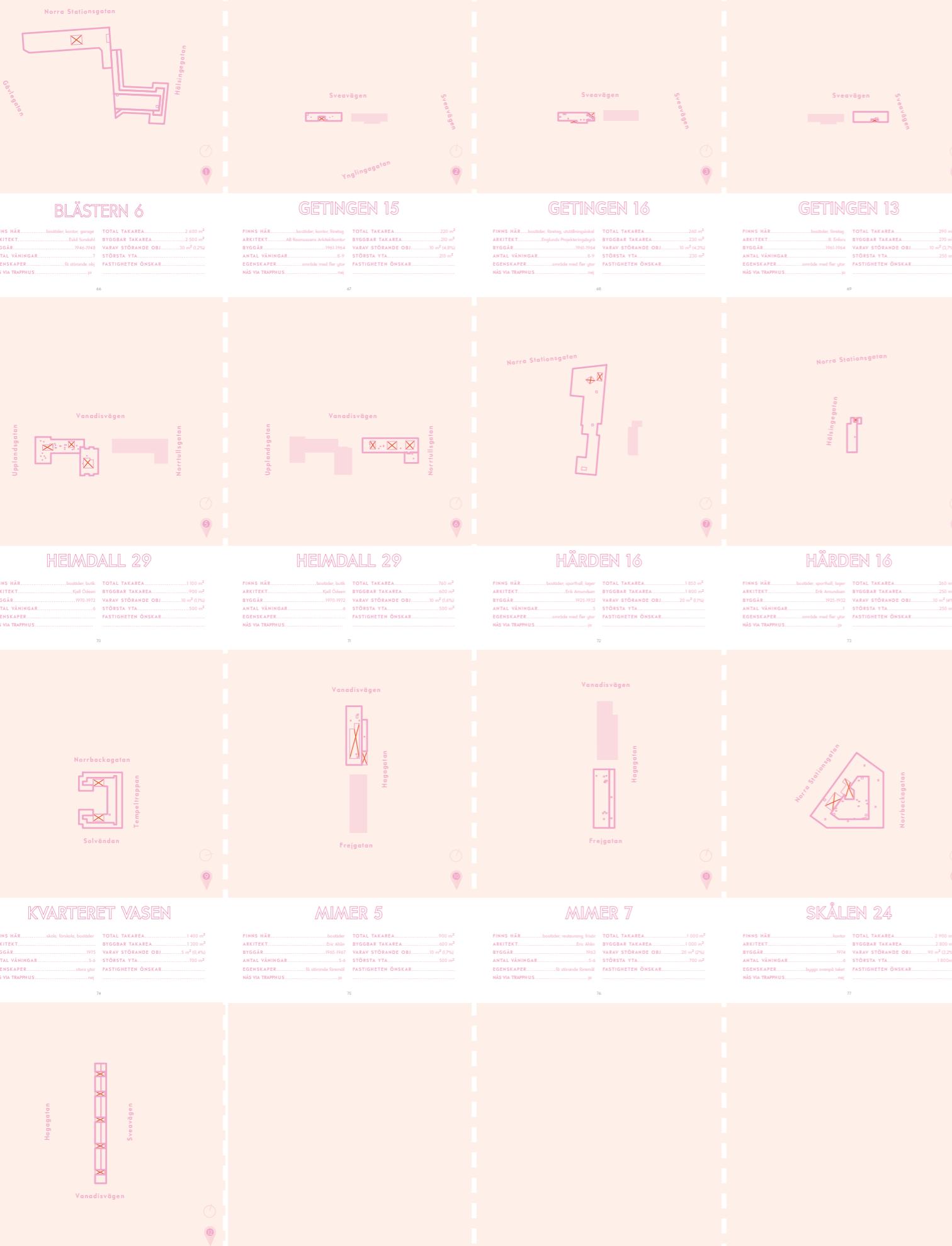
## BOSTADSFORMER

BOSTÄDER TOTALT (2021).....	72 396
ALLMÄNNYTTAN.....	10 028
HYRESRÄTTER.....	23 038
BOSTADSRÄTTER.....	43 043
ÄGANDERÄTTER.....	13
DELAT PÅ TAK.....	

## INNEHÅLL

Här finns taken.....	
Blästern 6.....	(1)
Getingen 15.....	(2)
Getingen 16.....	(3)
Getingen 13.....	(4)
Heimdall 29.....	(5)
Heimdall 29.....	(6)
Härden 16.....	(7)
Härden 16.....	(8)
Kvarteret Vasen.....	(9)
Mimer 5.....	(10)
Mimer 7.....	(11)
Skålen 24.....	(X)
Vanadisgården.....	(12)





Norrbäcksgatan

# SKÅLEN 24

FINNS HÄR..... kontor  
ARKITEKT.....  
BYGGÅR..... 1974  
ANTAL VÄNINGAR..... 6  
EGENSKAPER..... byggs ovanpå taket  
NÅS VIA TRAPPHUS..... nej

TOTAL TAKAREA..... 2 900 m<sup>2</sup>  
BYGGBAR TAKAREA..... 2 800 m<sup>2</sup>  
VARAV STÖRANDE OBJ..... 90 m<sup>2</sup> (3,2%)  
STÖRSTA YTA..... 1 800 m<sup>2</sup>  
FASTIGHETEN ÖNSKAR.....



# NORMALM CITY

## OMRÅDET

FOLKMÄNGD (2021).....	73 763
ANTAL PLATTA TAK.....	95
ANTAL UTVALDA PLATTA TAK.....	17
UPPTAGNA PLATTA TAK.....	

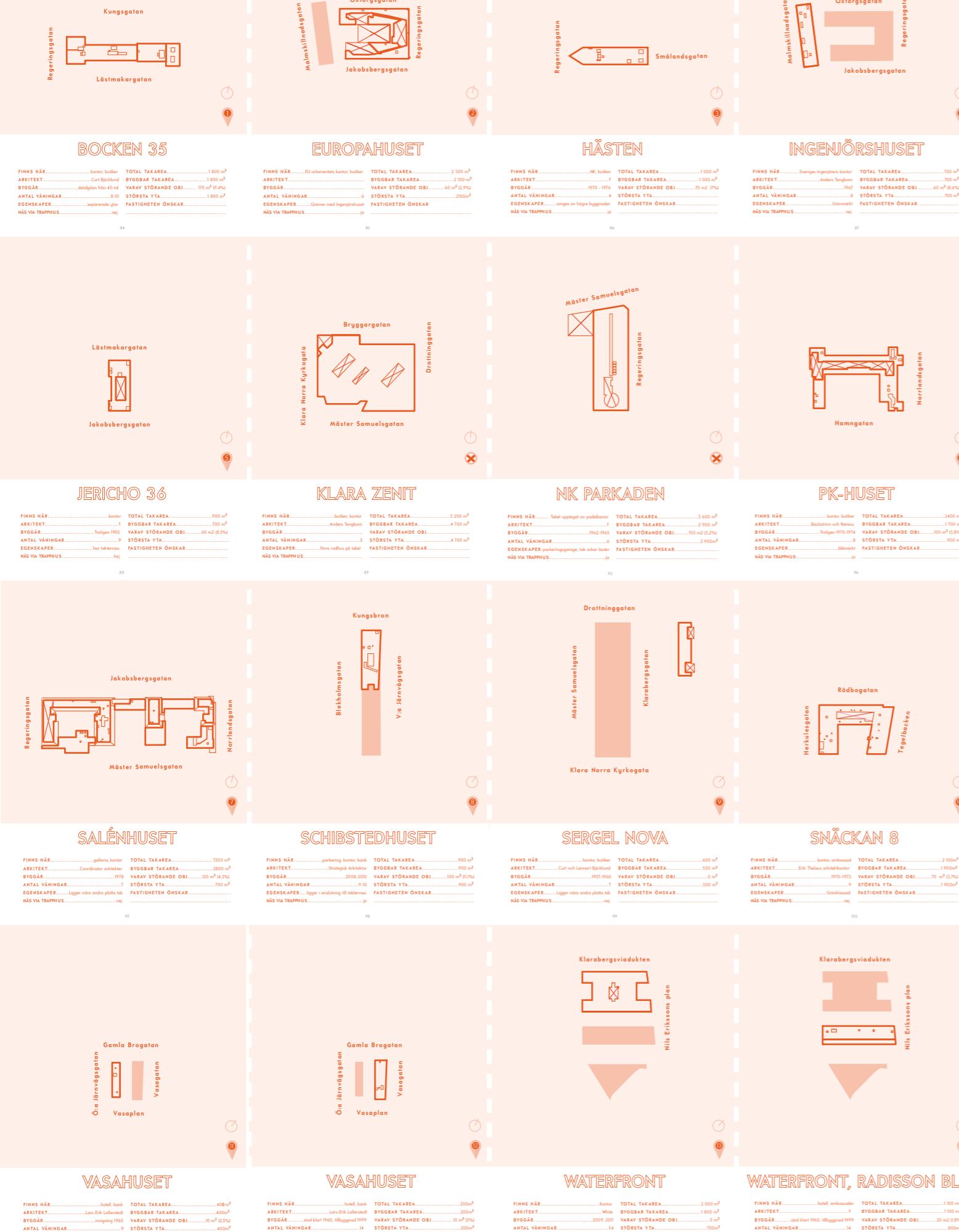
## BOSTADSFORMER

BOSTÄDER TOTALT (2021).....	43 347
ALLMÄNNYTTAN.....	2 407
HYRESRÄTTER.....	11 444
BOSTADSRÄTTER.....	29 492
ÄGANDERÄTTER.....	4
DELAT PÅ TAK.....	

## INNEHÅLL

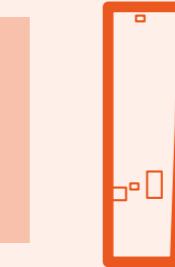
Här finns taken.....	
Bocken 35.....	(1)
Europahuset.....	(2)
Hästen.....	(3)
Ingenjörshuset.....	(4)
Jericho 36.....	(5)
Klara Zenit.....	(X)
NK Parkaden.....	(X)
PK-Huset.....	(6)
Salénhuset.....	(7)
Schibstedhuset.....	(8)
Sergel Nova.....	(9)
Snäckan 8.....	(10)
Vasahuset.....	(11)
Vasahuset.....	(12)
Waterfront.....	(13)
Waterfront Radisson Blu.....	(14)
Waterfront Congress C.....	(15)





## Gamla Brogatan

Ö:a Järnvägsgatan



Vasagatan

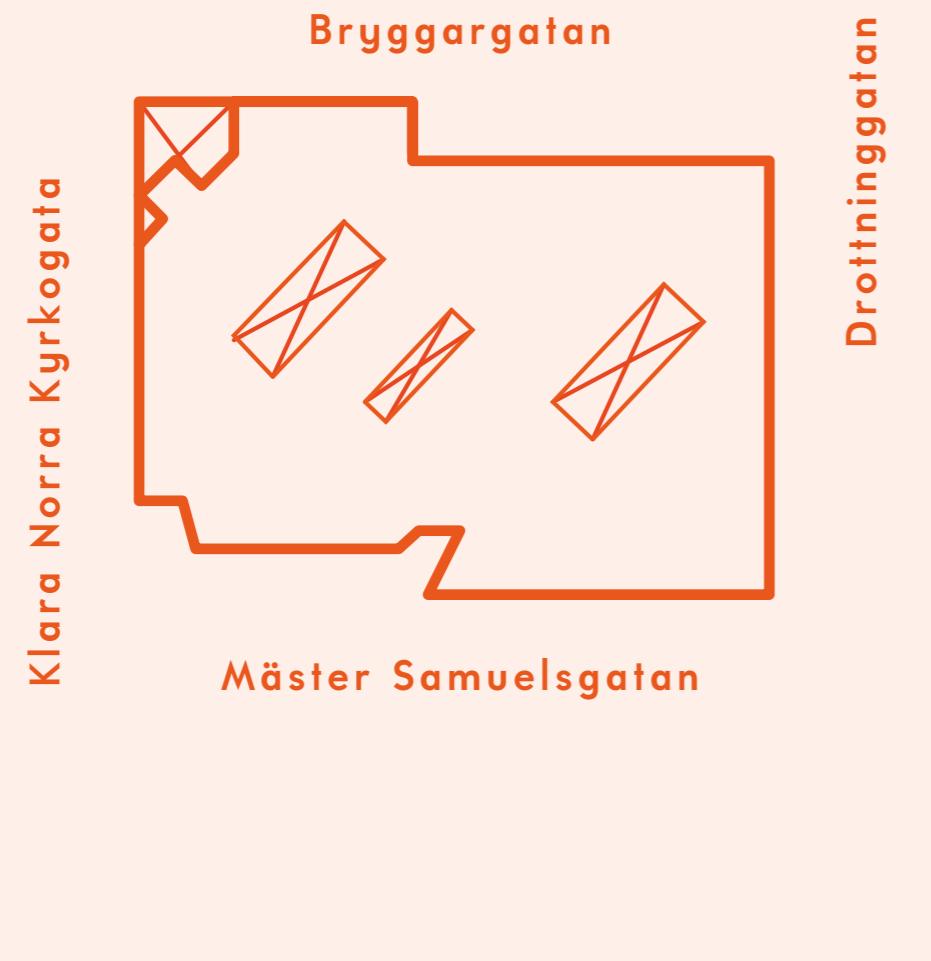
Vasaplan



# VASAHUSET

**FINNS HÄR.....**hotell, bank  
**ARKITEKT.....**Lars-Erik Lallerstedt  
**BYGGÅR.....**stod klart 1960, tillbyggnad 1999  
**ANTAL VÄNINGAR.....**14  
**EGENSKAPER....**Har fyra våningars påbyggnad  
**NÄS VIA TRAPPHUS.....**nej

**TOTAL TAKAREA.....**200m<sup>2</sup>  
**BYGGBAR TAKAREA.....**200m<sup>2</sup>  
**VARAV STÖRANDE OBJ.....**10 m<sup>2</sup> (5%)  
**STÖRSTA YTA.....**200m<sup>2</sup>  
**FASTIGHETEN ÖNSKAR.....**



## KLARA ZENIT

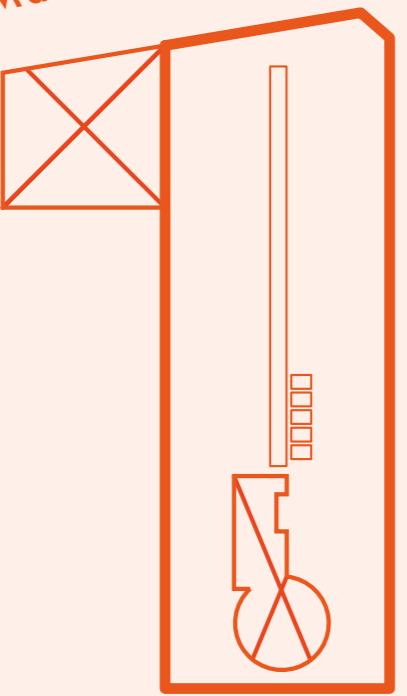
**FINNS HÄR.....**butiker, kontor  
**ARKITEKT.....**Anders Tengbom  
**BYGGÅR.....**  
**ANTAL VÅNINGAR.....**5  
**EGENSKAPER.....**finns radhus på taket  
**NÅS VIA TRAPPHUS.....**

**TOTAL TAKAREA.....**5 200 m<sup>2</sup>  
**BYGGBAR TAKAREA.....**4 700 m<sup>2</sup>  
**VARAV STÖRANDE OBJ.....**  
**STÖRSTA YTA.....**4 700 m<sup>2</sup>  
**FASTIGHETEN ÖNSKAR.....**  
.....

Platsbesök 17/10/2022  
 2003 stod radhusen klara. De syns inte från  
 gatunivå. Få siklinjer gjorde att jag ofta  
 glömde bort att jag va på ett tak, vilket var  
 synd



Mäster Samuelsgatan



Regeringsgatan



## NK PARKADEN

FINNS HÄR.....	Taket upptaget av padelbanor
ARKITEKT.....	?
BYGGÅR.....	1962-1965
ANTAL VÅNINGAR.....	6
EGENSKAPER.parkeringsgarage, tak orkar laster	
NÅS VIA TRAPPHUS.....	ja

TOTAL TAKAREA.....	3 600 m <sup>2</sup>
BYGGBAR TAKAREA.....	2 900 m <sup>2</sup>
VARAV STÖRANDE OBJ.....	150 m <sup>2</sup> (5,2%)
STÖRSTA YTA.....	2 900m <sup>2</sup>
FASTIGHETEN ÖNSKAR.....	





Padelbanorna är placerade i mitten så att besökaren går längs kanten av taket. På så sätt framhävs utsikten och man påminns om var man befinner sig.



Utsikt ner mot fastigheten Hästen, som också finns med i katalogen.

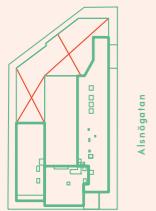
# INNEHÅLL

Här finns taken.....	
Det vita huset.....	(1)
Drakenberg 14.....	(2)
Drakenberg 14.....	(3)
Drakenberg 14.....	(4)
Drakenberg 14.....	(5)
Drakenberg 14.....	(6)
Eriksdalsskolan.....	(7)
Eriksdalsskolan.....	(8)
Folksamhuset.....	(9, 10)
Glashuset.....	(11)
Hamnvakten Pumpan.....	(12)
Kvarteret Ersta.....	(13)
Kvarteret Ersta.....	(14)
Kvarteret Ersta.....	(15)
Kvarteret Gräset.....	(16)
Kvarteret Pinnpojken.....	(17)
Kvarteret Pinnpojken.....	(18)
Sågen 19.....	(19)
Södersjukhuset.....	(20)
Södersjukhuset.....	(21)
SöS Rackarbacken.....	(22)
Vägaren 23.....	(23)

# SÖDERMÅLM

OMRÅDET	BOSTADSFORMER
FOLKMÄNGD (2021).....	130 189
ANTAL PLATTA TAK.....	169
ANTAL UTVALDA PLATTA TAK.....	23
UPPTAGNA PLATTA TAK.....	0
	BOSTÄDER TOTALT (2021).....
	72 396
	ALLMÄNNYTTAN.....
	10 028
	HYRESRÄTTER.....
	23 038
	BOSTADSRÄTTER.....
	43 043
	ÄGANDERÄTTER.....
	13
	DELAT PÅ TAK.....





## DET VITA HUSET

FINNS HÄR.....ambassad, förska  
ARKITEKT.....  
BYGGÅR.....1972, renovering 2008  
ANTAL VÄNINGAR.....6  
EGENSKAPER.....många lok i rörelsen  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



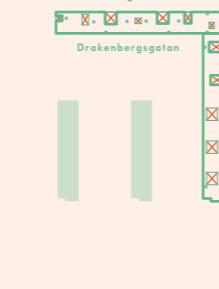
## DRAKENBERG 14

FINNS HÄR.....Bostäder  
ARKITEKT.....Lars Brygge  
BYGGÅR.....1967-70  
ANTAL VÄNINGAR.....9  
EGENSKAPER.....många lok i rörelsen  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



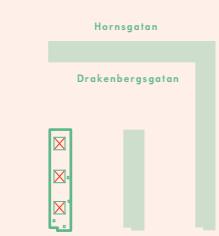
## DRAKENBERG 14

FINNS HÄR.....Bostäder  
ARKITEKT.....Lars Brygge  
BYGGÅR.....1967-70  
ANTAL VÄNINGAR.....9  
EGENSKAPER.....många lok i rörelsen  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



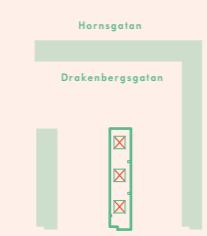
## DRAKENBERG 14

FINNS HÄR.....Bostäder  
ARKITEKT.....Lars Brygge  
BYGGÅR.....1967-70  
ANTAL VÄNINGAR.....9  
EGENSKAPER.....många lok i rörelsen  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



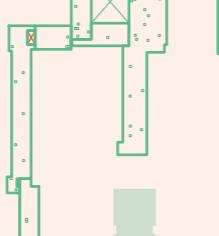
## DRAKENBERG 14

FINNS HÄR.....Bostäder  
ARKITEKT.....Lars Brygge  
BYGGÅR.....1967-70  
ANTAL VÄNINGAR.....9  
EGENSKAPER.....många lok i rörelsen  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



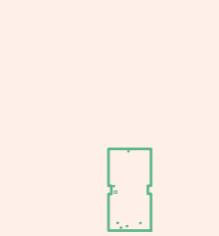
## DRAKENBERG 14

FINNS HÄR.....Bostäder  
ARKITEKT.....Lars Brygge  
BYGGÅR.....1967-70  
ANTAL VÄNINGAR.....9  
EGENSKAPER.....många lok i rörelsen  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



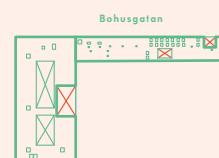
## ERIKSDALSSKOLAN

FINNS HÄR.....Bostäder  
ARKITEKT.....Lars Brygge  
BYGGÅR.....1967-70  
ANTAL VÄNINGAR.....9  
EGENSKAPER.....många lok i rörelsen  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



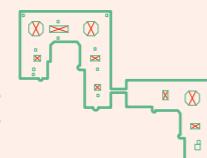
## ERIKSDALSSKOLAN

FINNS HÄR.....Eriksdalsskolan identitetshall  
ARKITEKT.....  
BYGGÅR.....1997-1998  
ANTAL VÄNINGAR.....2-3  
EGENSKAPER.....slim ytor  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



## FOLKSAMHUSET

FINNS HÄR.....Företag och kontor  
ARKITEKT.....N. E. Eriksson, Y. Tegnér, H. Blom  
BYGGÅR.....1972  
ANTAL VÄNINGAR.....3  
EGENSKAPER.....blåmärkt  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



## FOLKSAMHUSET

FINNS HÄR.....Företag och kontor  
ARKITEKT.....N. E. Eriksson, Y. Tegnér, H. Blom  
BYGGÅR.....1972  
ANTAL VÄNINGAR.....3  
EGENSKAPER.....blåmärkt  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



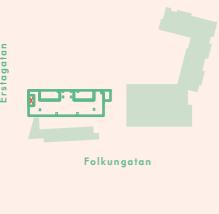
## GLASHUSET

FINNS HÄR.....Företag och kontor  
ARKITEKT.....N. E. Eriksson, Y. Tegnér, H. Blom  
BYGGÅR.....1972  
ANTAL VÄNINGAR.....3  
EGENSKAPER.....blåmärkt  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



## HAMNVAKTEN PUMPAN

FINNS HÄR.....Företag och kontor  
ARKITEKT.....N. E. Eriksson, Y. Tegnér, H. Blom  
BYGGÅR.....1972  
ANTAL VÄNINGAR.....3  
EGENSKAPER.....blåmärkt  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



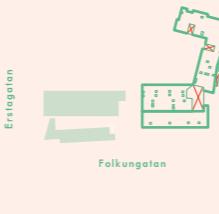
## KVARTERET ERSTA

FINNS HÄR.....bostäder, gruppboende  
ARKITEKT.....  
BYGGÅR.....1958  
ANTAL VÄNINGAR.....4  
EGENSKAPER.....område med fler ytor  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej



## KVARTERET ERSTA

FINNS HÄR.....bostäder, världslig  
ARKITEKT.....1958  
BYGGÅR.....1958  
ANTAL VÄNINGAR.....2  
EGENSKAPER.....område med fler ytor  
NÅS VIA TRAPPHUS.....ja



## KVARTERET ERSTA

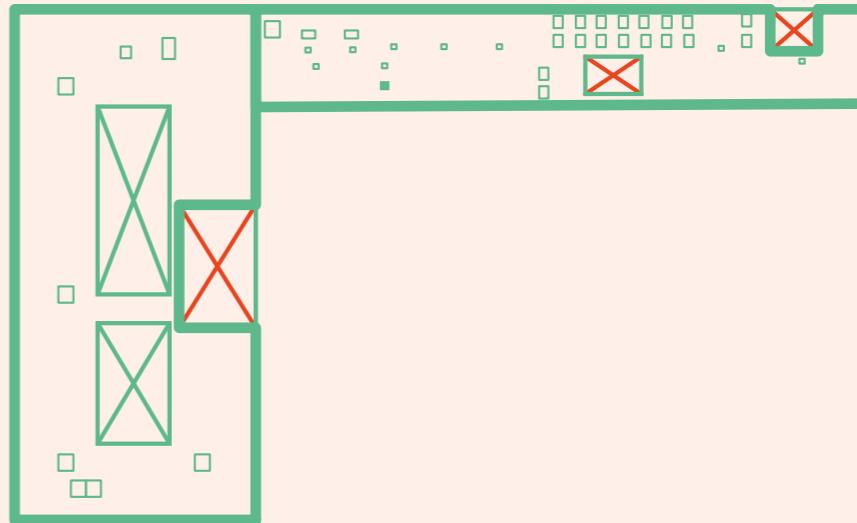
FINNS HÄR.....bostäder, världslig  
ARKITEKT.....1958  
BYGGÅR.....1958  
ANTAL VÄNINGAR.....2  
EGENSKAPER.....område med fler ytor  
NÅS VIA TRAPPHUS.....ja



## KVARTERET GRÄSET

FINNS HÄR.....bostäder  
ARKITEKT.....  
BYGGÅR.....1958  
ANTAL VÄNINGAR.....3  
EGENSKAPER.....område med fler ytor  
NÅS VIA TRAPPHUS.....nej

## Bohusgatan



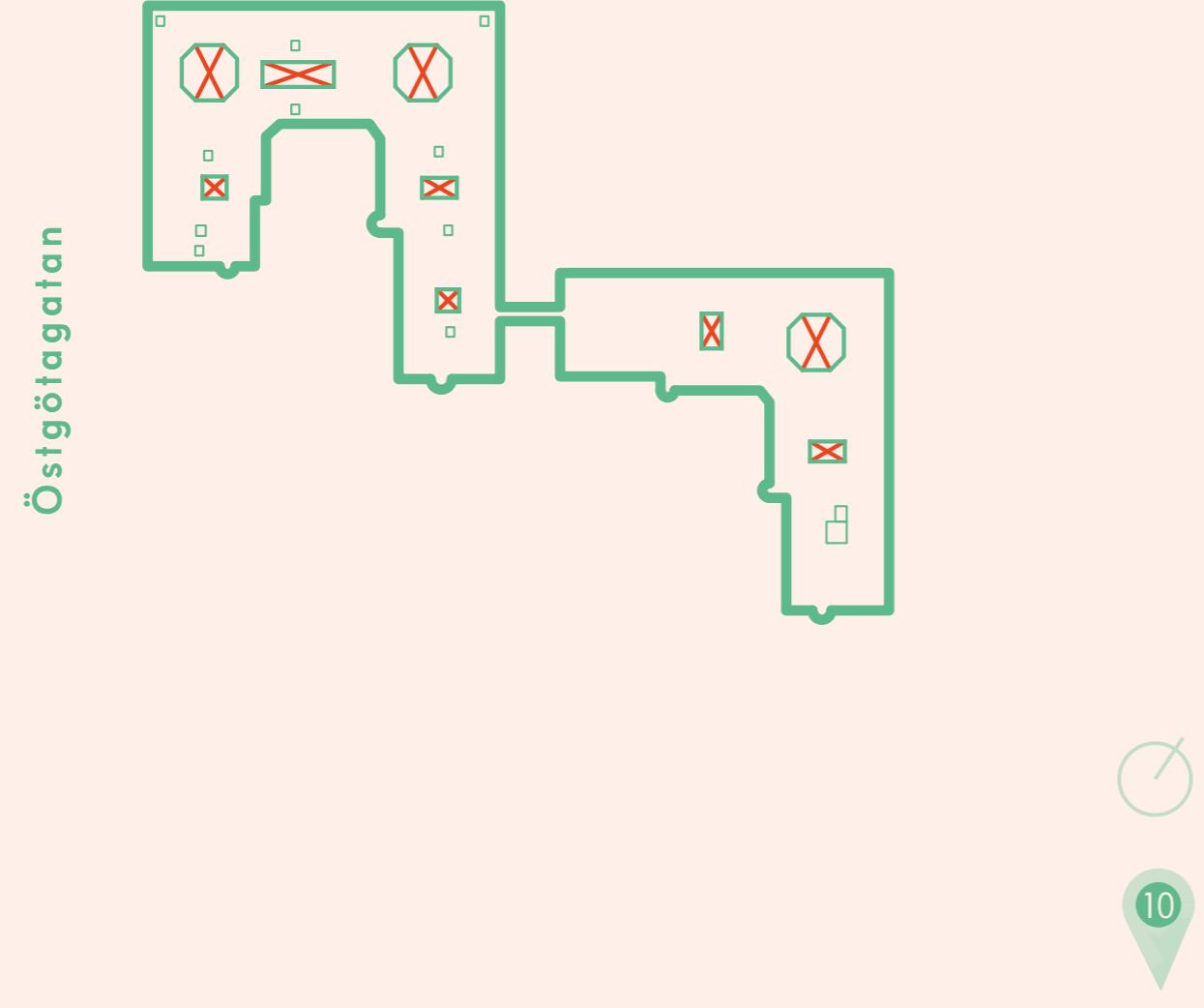
## Skansbronsgatan

## Östgötagatan

## FOLKSAMHUSET

**FINNS HÄR.....**Företag och kontor  
**ARKITEKT.....**N. E. Eriksson, Y. Tegnér, H. Blom  
**BYGGÅR.....**  
**ANTAL VÄNINGAR.....**3  
**EGENSKAPER.....**blåmärkt  
**NÅS VIA TRAPPHUS.....**nej

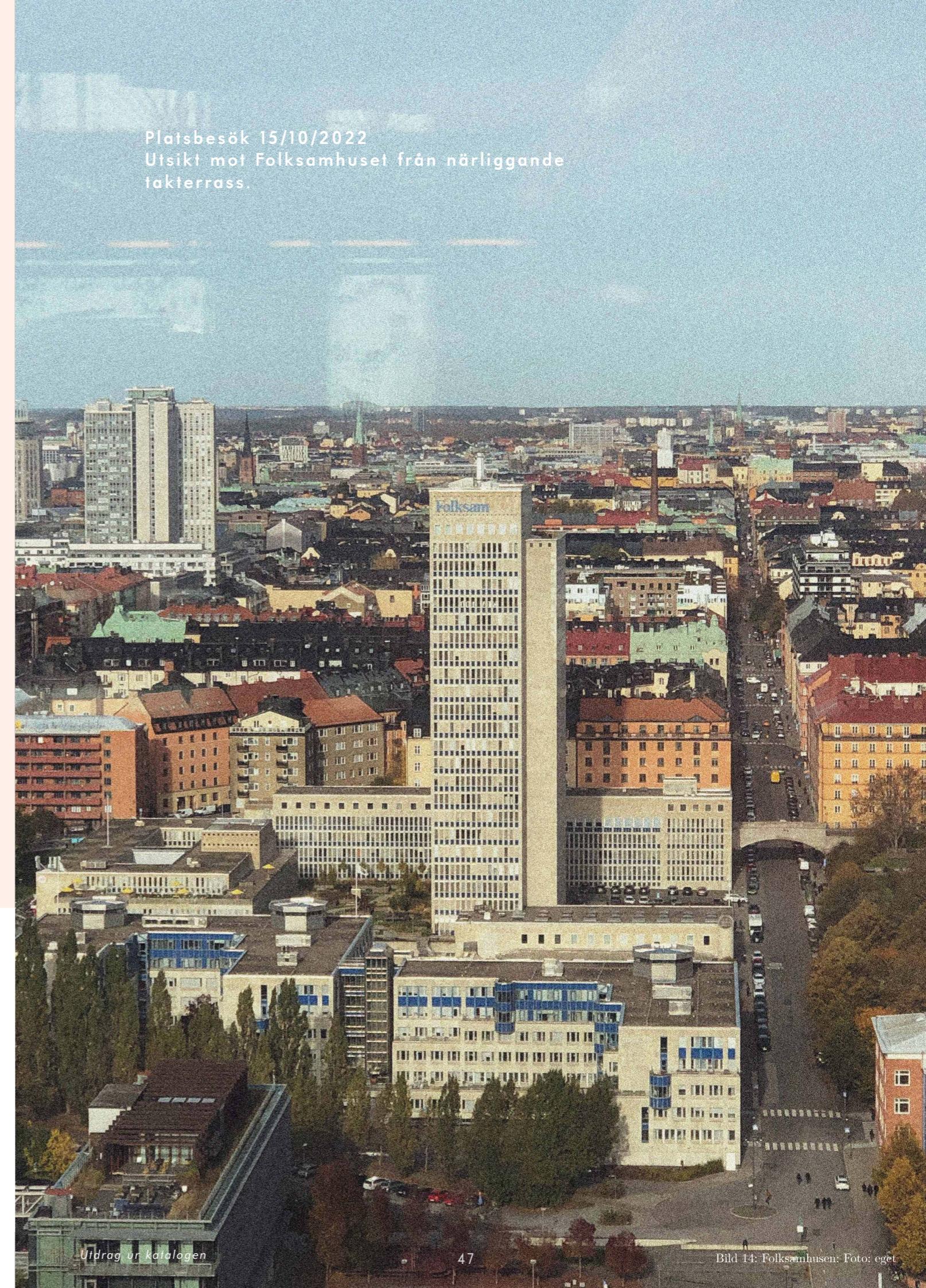
**TOTAL TAKAREA.....**3 200 m<sup>2</sup>  
**BYGGBAR TAKAREA.....**2 900 m<sup>2</sup>  
**VARAV STÖRANDE OBJ.....**100 m<sup>2</sup> (3,4 %)  
**STÖRSTA YTA.....**800 m<sup>2</sup>  
**FASTIGHETEN ÖNSKAR.....**



## FOLKSAMHUSET

**FINNS HÄR.....** Företag och kontor  
**ARKITEKT.....** N. E. Eriksson, Y. Tegnér, H. Blom  
**BYGGÅR.....**  
**ANTAL VÅNINGAR.....** 6  
**EGENSKAPER.....** blåmärkt  
**NÅS VIA TRAPPHUS.....** ja

**TOTAL TAKAREA.....** 3 100 m<sup>2</sup>  
**BYGGBAR TAKAREA.....** 2 900 m<sup>2</sup>  
**VARAV STÖRANDE OBJ.....** 25 m<sup>2</sup> (0,9 %)  
**STÖRSTA YTA.....** 800 m<sup>2</sup>  
**FASTIGHETEN ÖNSKAR.....**



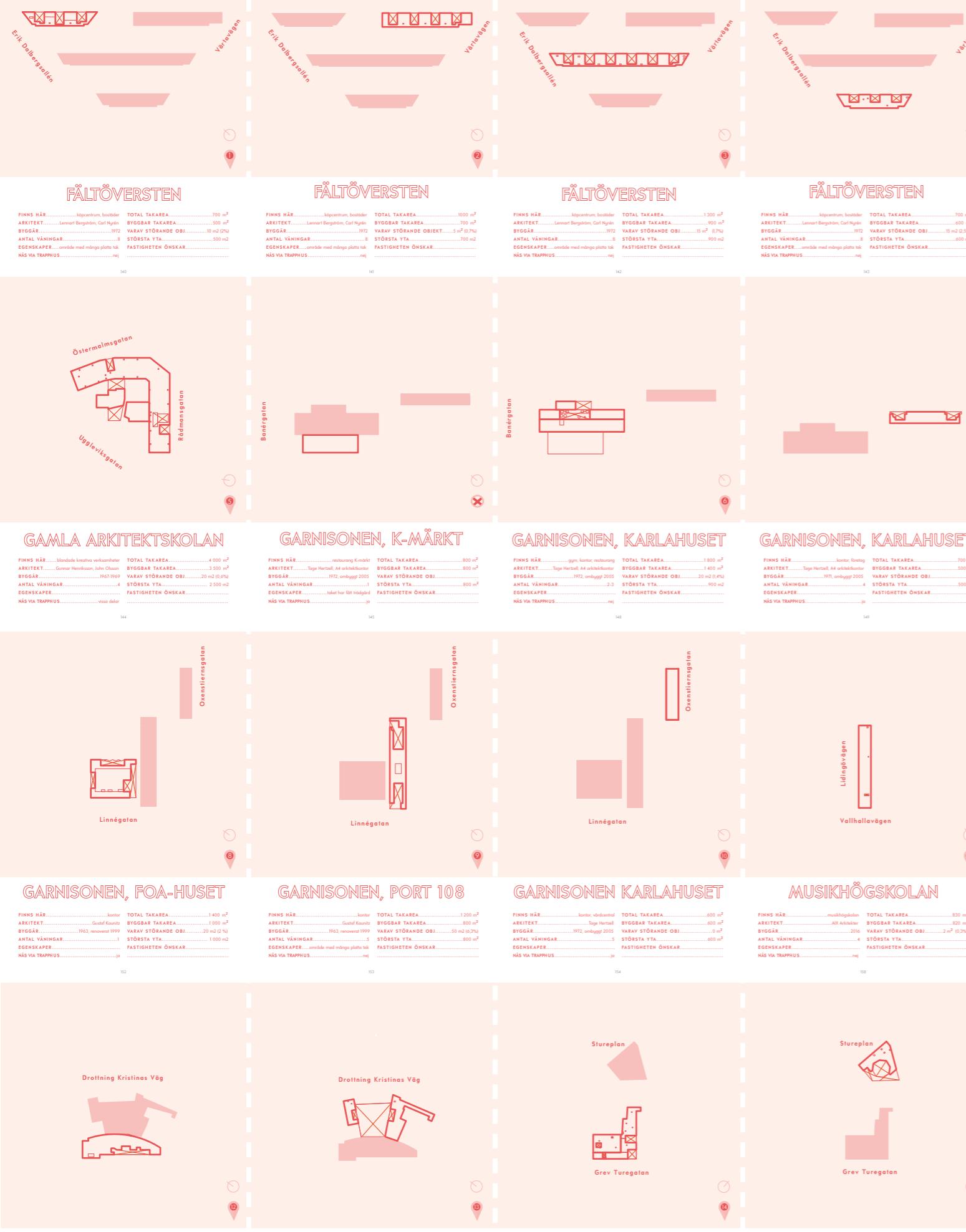
# INNEHÅLL

Här finns taken.....	
Fältöversten.....	(1)
Fältöversten.....	(2)
Fältöversten.....	(3)
Fältöversten.....	(4)
Gamla Arkitektskolan.....	(5)
Garnisonen, K-Märkt.....	(X)
Garnisonen, Karlahuset.....	(6)
Garnisonen, Karlahuset.....	(7)
Garnisonen, Foa-Huset.....	(8)
Garnisonen, Port 108.....	(9)
Garnisonen, Karlahuset.....	(10)
Musikhögskolan.....	(11)
Nymble.....	(12)
Nymble.....	(13)
Sperlingens Backe.....	(14)
Sperlingens Backe.....	(15)
Sveakvarteren.....	(16)
SVT, Kontorshuset.....	(17)
SVT, TV-Huset.....	(18)
SVT, Kontorshuset.....	(19)
Trasten 15.....	(20)

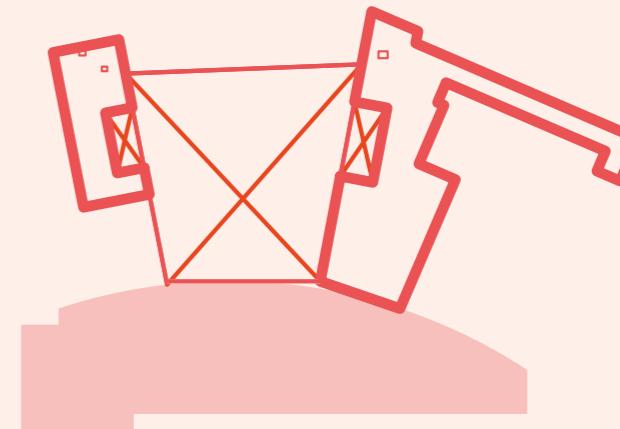
# ÖSTERMALM

<b>OMRÅDET</b>	
FOLKMÄNGD (2021).....	80 038
ANTAL PLATTA TAK.....	175
ANTAL UTVALDA PLATTA TAK.....	20
UPPTAGNA PLATTA TAK.....	1
<b>BOSTADSFORMER</b>	
BOSTÄDER TOTALT (2021).....	49 779
ALLMÄNNYTTAN.....	2 893
HYRESRÄTTER.....	17 505
BOSTADSRÄTTER.....	29 325
ÄGANDERÄTTER.....	56
DELAT PÅ TAK.....	





## Drottning Kristinas Väg



13

# NYMBLE

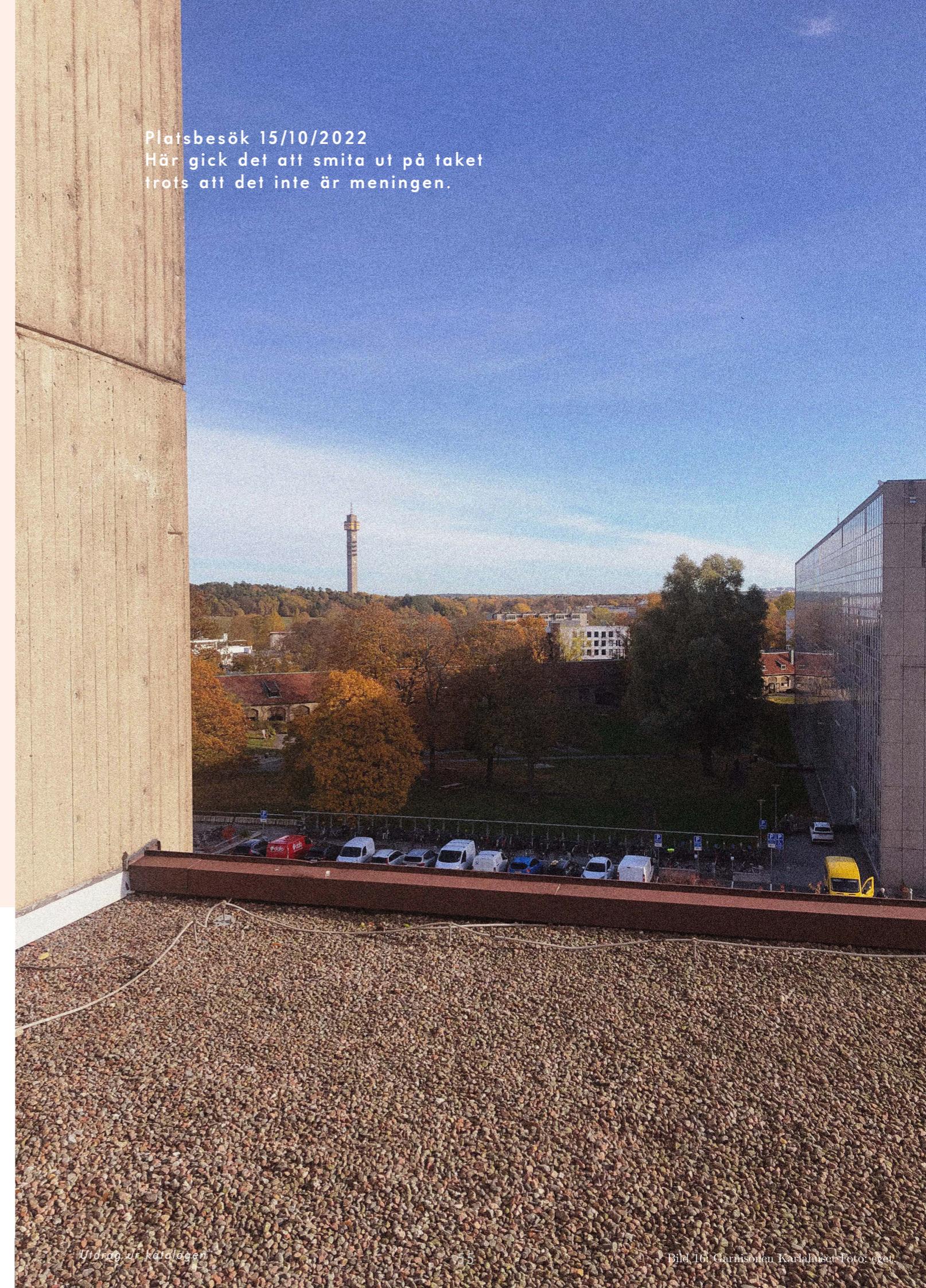
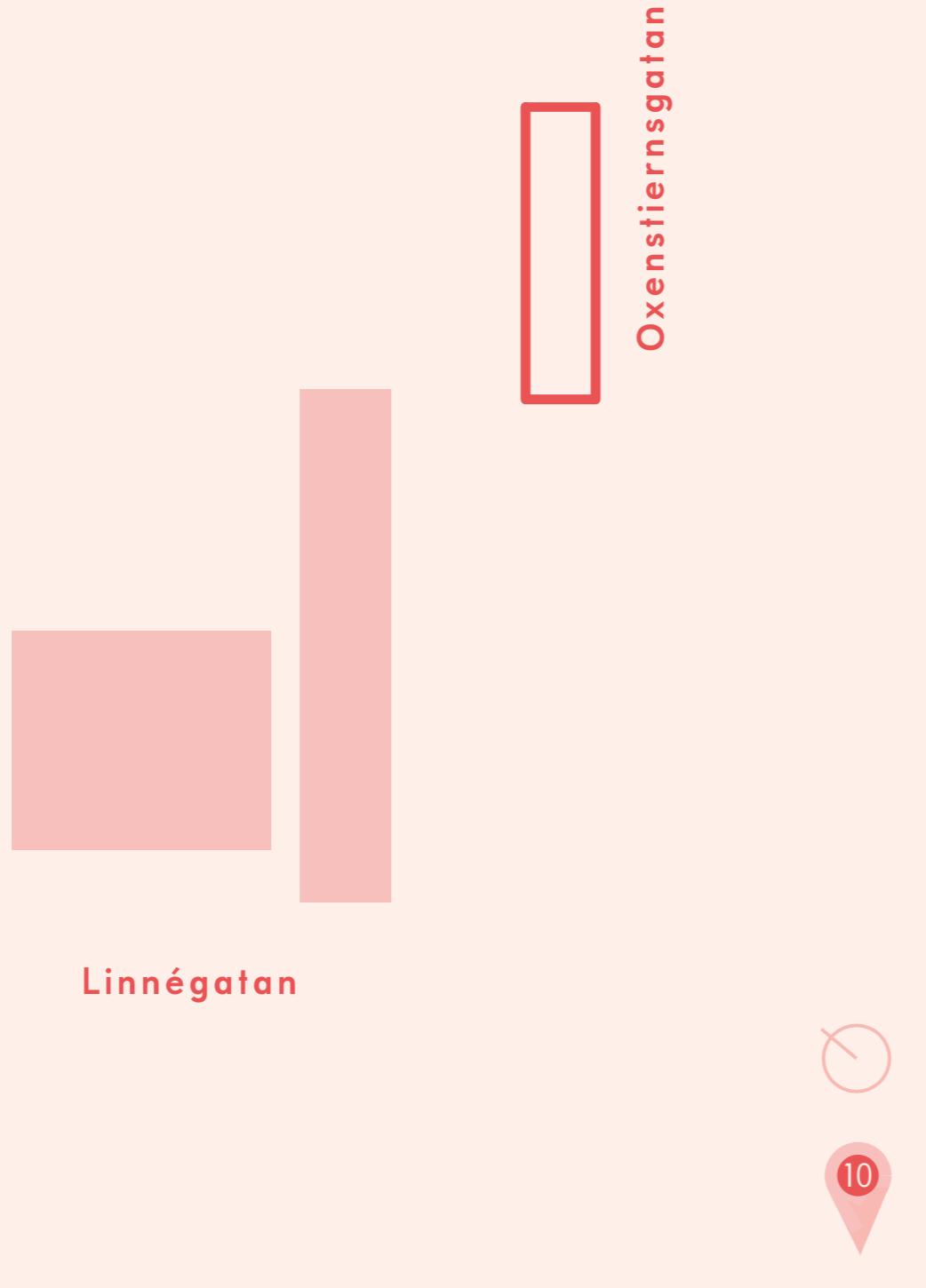
**FINNS HÄR.....** KTH's kårhus, bokhandel  
**ARKITEKT.....** eventuellt Beng Lindroos  
**BYGGÅR.....** 1963, renoverat 1999  
**ANTAL VÄNINGAR.....** 2  
**EGENSKAPER.....** FASTIGHETEN ÖNSKAR  
**NÅS VIA TRAPPHUS.....** nej

**TOTAL TAKAREA.....** 1 600 m<sup>2</sup>  
**BYGGBAR TAKAREA.....** 700 m<sup>2</sup>  
**VARAV STÖRANTE OBJ.....** 5 m<sup>2</sup> (0,7%)  
**STÖRSTA YTA.....** 600 m<sup>2</sup>  
**FASTIGHETEN ÖNSKAR.....**

# GARNISONEN KARLAHUSET

**FINNS HÄR**.....kontor, vårdcentral  
**ARKITEKT**.....Tage Hertzell  
**BYGGÅR**.....1972, ombyggt 2005  
**ANTAL VÄNINGAR**.....5  
**EGENSKAPER**.....  
**NÅS VIA TRAPPHUS**.....ja

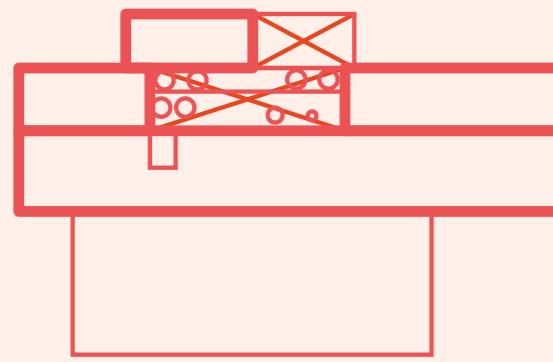
**TOTAL TAKAREA**.....600 m<sup>2</sup>  
**BYGGBAR TAKAREA**.....600 m<sup>2</sup>  
**VARAV STÖRANDE OBJ**.....0 m<sup>2</sup>  
**STÖRSTA YTA**.....600 m<sup>2</sup>  
**FASTIGHETEN ÖNSKAR**.....



# GARNISONEN, KARLAHUSET

**FINNS HÄR**.....gym, kontor, restaurang  
**ARKITEKT**.....Tage Hertzell, A4 arkitektkontor  
**BYGGÅR**.....1972, ombyggt 2005  
**ANTAL VÅNINGAR**.....2-3  
**EGENSKAPER**.....  
**NÅS VIA TRAPPHUS**.....nej

**TOTAL TAKAREA**.....1 800 m<sup>2</sup>  
**BYGGBAR TAKAREA**.....1 400 m<sup>2</sup>  
**VARAV STÖRANDE OBJ**.....20 m<sup>2</sup> (1,4%)  
**STÖRSTA YTA**.....900 m<sup>2</sup>  
**FASTIGHETEN ÖNSKAR**.....



Platsbesök 15/10/2022:  
Utsikt över Karlhusområdet från  
närliggande takterrass



## GARNISONEN, K-MÄRKET

**FINNS HÄR.....**restaurang K-märkt  
**ARKITEKT.....**Tage Hertzell, A4 arkitektkontor  
**BYGGÅR.....**1972, ombyggt 2005  
**ANTAL VÅNINGAR.....**1  
**EGENSKAPER.....**taket har fått trädgård  
**NÅS VIA TRAPPHUS.....**ja

**TOTAL TAKAREA.....**800 m<sup>2</sup>  
**BYGGBAR TAKAREA.....**800 m<sup>2</sup>  
**VARAV STÖRANDE OBJ.....**  
**STÖRSTA YTA.....**800 m<sup>2</sup>  
**FASTIGHETEN ÖNSKAR.....**

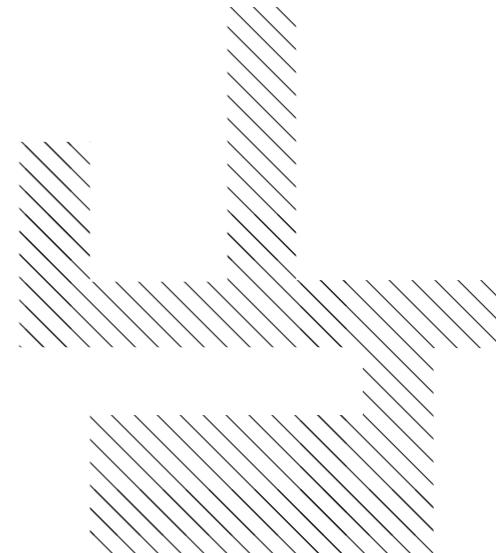


Platsbesök 15/10/2022: Ovanpå restaurangen K-märkt ligger en trädgård. Här odlas grödor som K-märkt lagar mat av. Odlingen drivs av Bee Urban

## UPPLEVA ETT TAK

### **Utsikter och siktlinjer**

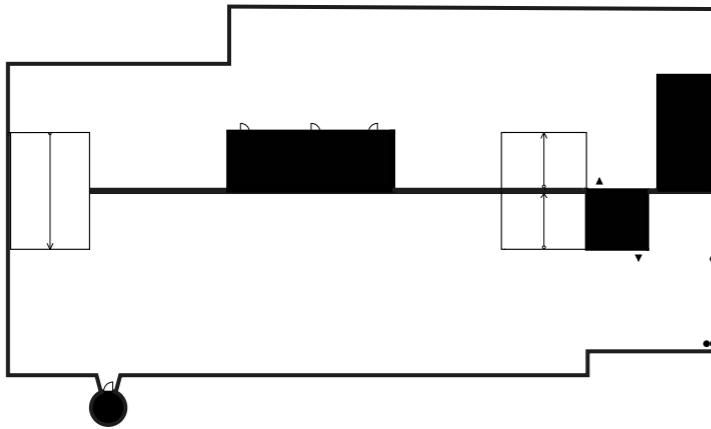
Ett tak som hör till en större byggnad ligger sannolikt högt upp. Det innebär en häftig utsikt, ofta åt olika väderstreck, som också kan ge upphov till svindel. Under platsbesöket vid radhusen på Klara Zenit (s. 34-35) glömde jag ofta bort att jag befann mig på ett tak. Det var synd. Vid padelbanorna på NK Parkaden dock inte ledde besökaren runt längs takets kant, vilket framhävde utsikten. Grunden i utformningen av bostäderna i *Delat På Taket* är därför att försöka påminna om var man befinner sig. Samtidigt ska höjden inte kännas som ett hot. Utsikter från taket och siktlinjer längsmed och tvärs över taket blir grunden för hur bostäderna förhåller sig till taket de står på.



### **Spången som verktyg**

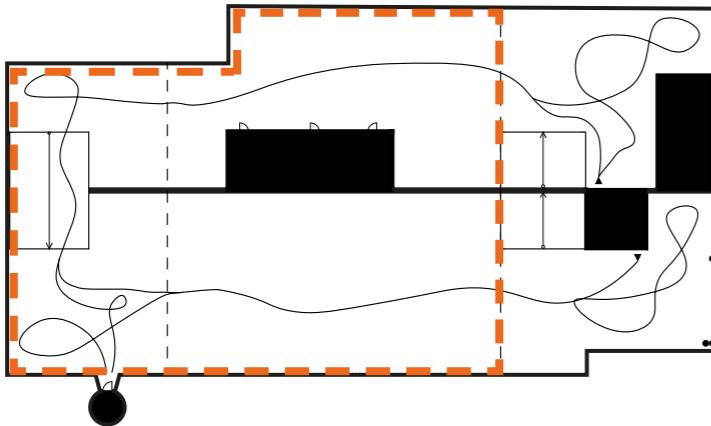
För att uppmuntra till rörelse i specifika riktningar används spången som hjälpmittel. Den leder en runt på taket och tar en längs siktlinjerna mot utsikterna. Det blir ett viktigt element i alla byggemenskaper. Bostäderna och aktiviteter på taket kommer sedan utgå från- och förhålla sig till spången.

# INVENTERING AV VISUELLA KOPPLINGAR



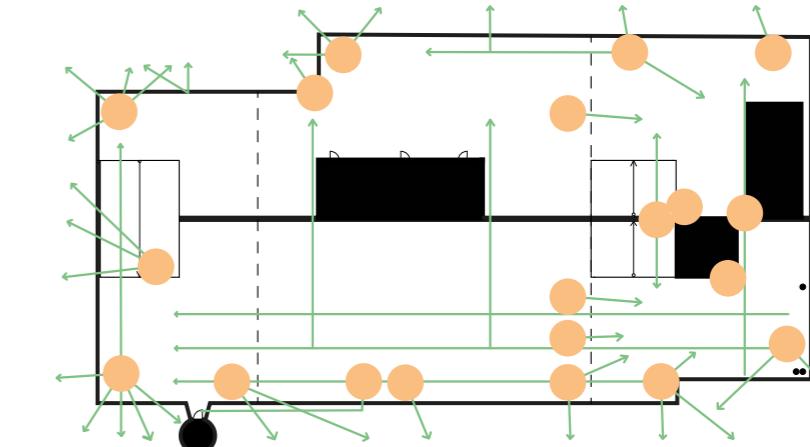
## 1. Synliga förutsättningar

Taket ritas upp.



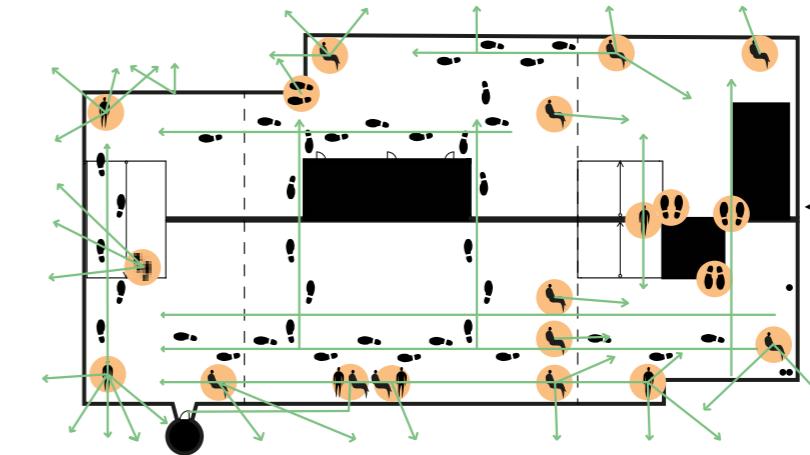
## 2. Tempot på taket

Finns en entré eller utgång till taket och hur rör man sig här i förhållande till den? Har taket redan nu en stökgigare del? Varje byggemenskap får en del som är öppen för offentligheten och en privatare bostadsdel. I anslutning till den stökgigare delen och till ett eventuellt befintligt trapphus bör delen för allmänheten vara. Lugnare delar passar bäst för bostäder.



## 3. Utikiksplatser

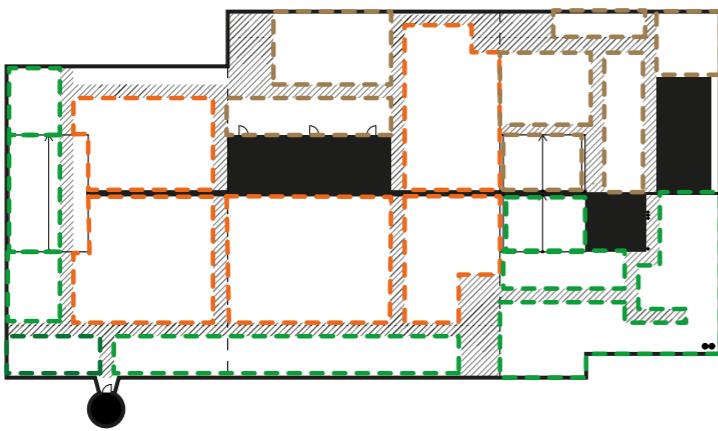
Hitta takets bästa utsikter. Siktlinjer längsmed- och tvärs över taket är viktiga för att förstärka känslan av att vara på ett tak.



## 4. Kroppsposition

Vid vilken utsiktspunkt vill man bara passera, var vill man stanna kvar, var vill man titta upp, titta ner eller titta ut? Utifrån dessa frågor får varje utikiksplats en kroppsposition: ligga ner, sitta upp eller stå. Går gör man mellan utsiktspunkterna längs siktlinjerna.

## VÄLJA ETT TAK



### 5. Spångens mellanrum

Sedan görs ett utkast på spången. I dess mellanrum hamnar bostäder och aktiviteter. Bostäderna bör hamna så nära varandra som möjligt för att minska mängden yttervägg. Vid spångarna mellan hushallen skapas klimatskyddade uterum. Mot söder, öst och väst passar odling bra. Mot norr passar andra aktiviteter.

Avgörande för om det är lönsamt att bygga på ett tak är hur mycket fastigheten måste förberedas för bostäderna:

- Håller fastigheten för påbyggnad eller måste den förstärkas?
- Måste trapphus och hiss läggas till?
- Vad blir kostnader för el- och rördragning?

Detta beskrivs ytterligare på s. 10-11.

### Välja ett första tak

Att beräkna hållfasthet för en fastighet tar lång tid och behöver involvera en sakkunnig. Likaså kostnader för att lägga till hiss samt el- och rördragning. Därför har jag letat efter tak som redan uppfyller flera av dessa punkter. Parkeringshus med parkeringsplatser på taket klarar bilarnas laster och därmed även tyngden från bostäder. Jag hittade två parkeringsgarage: NK's parkeringshus (s. 36-37), som idag är upptaget av en padelbana, och parkeringshuset vid Tidningshusen (s. 20-21). Båda dessa tak kan nås via hiss och trappor.

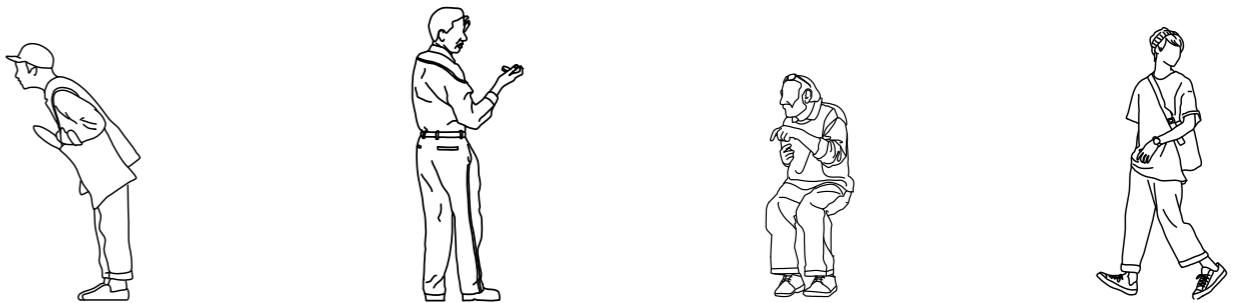
# DELAT PÅ TIDNINGSHUSET

## De första bostäderna

Det första projektet i bostadsmarknaden är ovanpå Tidningshusens parkeringshus. Processen kommer att beskrivas utifrån en grupp personer som med hjälp av katalogen skapar byggemenskapen *Delat På Tidningshuset*. De kommer att följa de 10 steg som beskrivs på s. 10-11.

## 1 & 2. Bli medlem. Hitta dina grannar

Genom forumet har en grupp på 17 vuxna och 3 barn hittat varandra. De har liknande syn på hur de vill bo och leva.



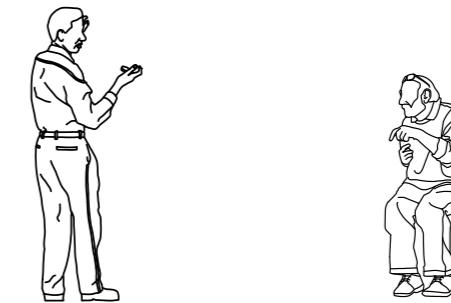
Det här är Maj. Hon gillar att laga mat och att titta på film. Målar gärna. Jobbar som grafisk designer.



Nadine har precis flyttat från Göteborg och vill hitta ett sammanhang. Gillar att träna yoga.



Kompisarna Andreas, Mert, Cassandra & Sara spelar i samma band. De är intresserade av att meka med cykeln, jobba i verkstad och läsa.



Lars' barn har flyttat ut och han letar letar efter ett gäng att bo med. Gillar att spela fotboll och sällskapsspel. Jobbar som programmerare.



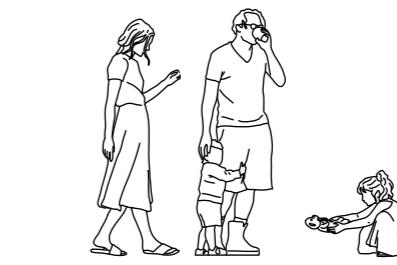
Paret Trine och Lucia. Trine gillar att titta på fotboll och jobbar som säljare i klädbutik. Lucia gillar odling och jobbar som barnmorska.



Robert har drömt om kollektiv sedan 70-talet. Gillar att diskutera över en kopp te.



Det här är Berit. Hon gillar att laga mat och att titta på film. Hennes barnbarn hälsar ofta på.



Familjen Nygård består av pappa Mattias, mamma Sophie och barnen Miriam och My. De drömmer om att kunna odla i anslutning till hemmet. Vill gärna bo nära en förskola.

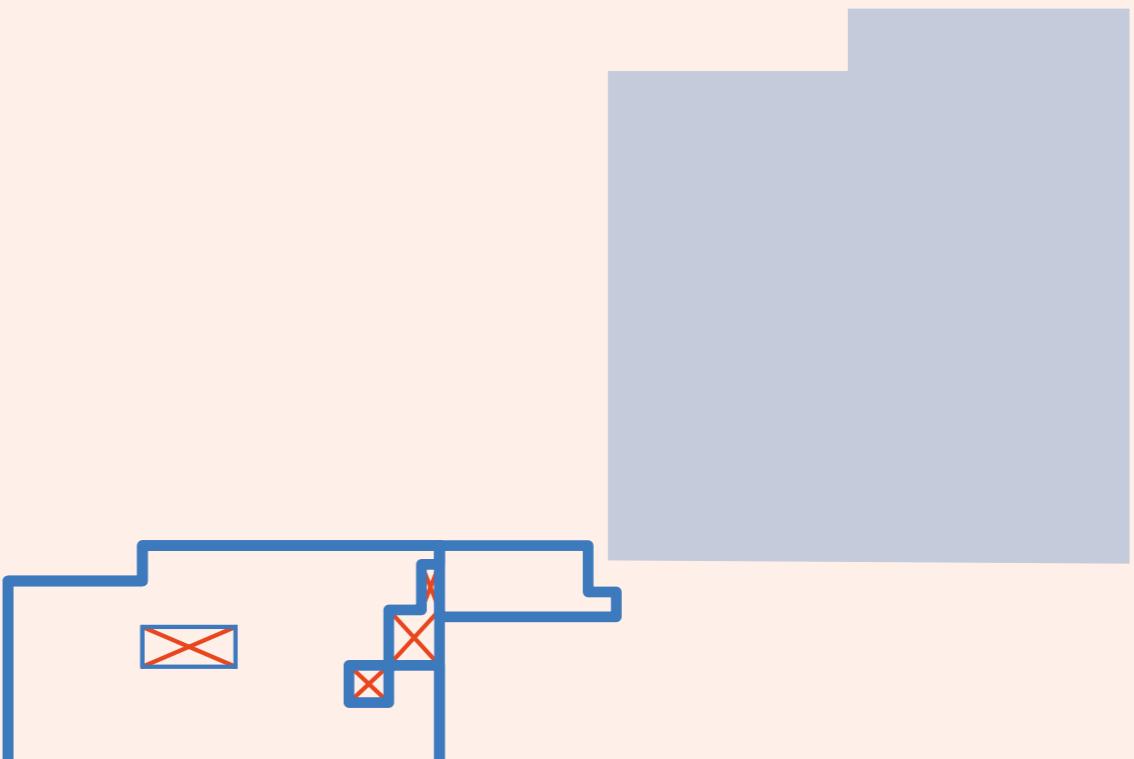


Paret Susanne och Tim. Gillar friluftsliv och matlagning. Båda jobbar mycket vid datorn.



### 3. Hitta ett tak

Med hjälp av katalogen går de igenom utbudet av platta tak. Eftersom det är den första byggemenskapen och få medlemsavgifter, som finansierar utredningen av taken, har betalats in väljs parkeringshuset vid DN-skrapan. Byggnaden klarar laster från 68 bilar och taket nås idag via trapphuset.



Gjörwellsgatan

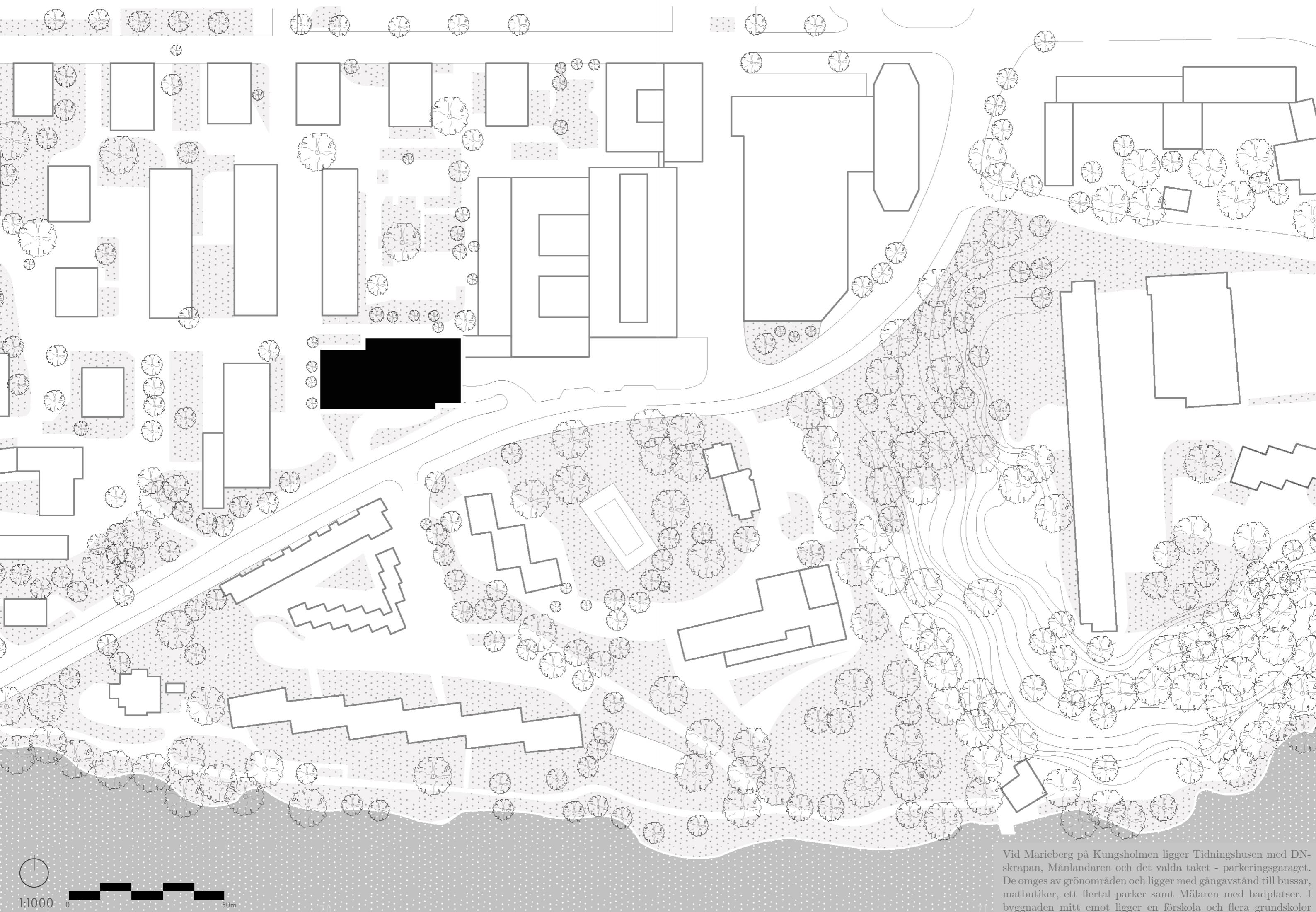


13

# TIDNINGSHUSEN, GARAGET

**FINNS HÄR.....** parkeringshus  
**ARKITEKTER.....** Trol. Paul Hedqvist  
**BYGGÅR.....** 1960-1964  
**ANTAL VÅNINGAR.....** 6  
**EGENSKAPER.....** Taket är paxat för bostäder  
**NÅS VIA TRAPPHUS.....** ja

**TOTAL TAKAREA.....** 2 100 m<sup>2</sup>  
**BYGGBAR TAKAREA.....** 2 000 m<sup>2</sup>  
**VARAV STÖRANDE OBJ.....** 0 m<sup>2</sup>  
**STÖRSTA YTA.....**  
**FASTIGHETEN ÖNSKAR.....** kolonilotter, bastu och trädgård



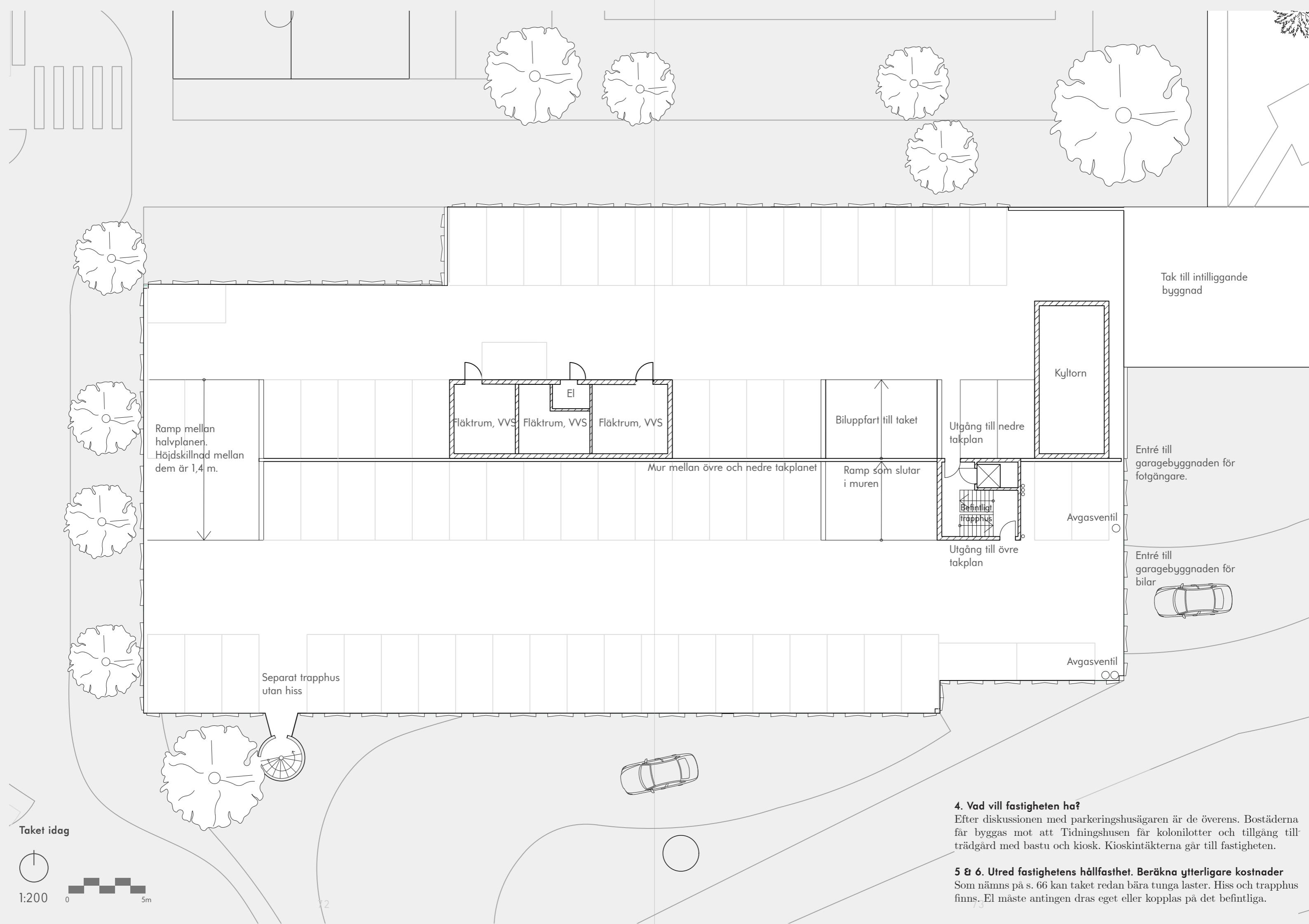
Vid Marieberg på Kungsholmen ligger Tidningshusen med DN-skrapan, Mänlandaren och det valda taket - parkeringsgaraget. De omges av grönområden och ligger med gångavstånd till bussar, matbutiker, ett flertal parker samt Mälaren med badplatser. I byggnaden mitt emot ligger en förskola och flera grundskolor finns i närheten.



1:1000



50m



AKTIVITET INOMHUS	RÖSTER	FUNGERAR I PRIVAT/ SEMIPRIVAT?	EXTRA KVALITET GENOM DELAT	RESULTAT	HUR VIKTIG ÄR AKTIVITETEN?
se en film/serie	Stein (L). Lisa (L). Berit (L). Mert (L). Cassandra (L). Robert (L). Nadine (L). Miriam (L, ML, ST). My (L, ML, ST). Lars (L, ML). Trine (ML, ST). Maj (L)	Ja. Kan göras i privat/ semiprivat	Storbildsskärm	Antal röster: 12 L: 11 ML: 4 ST: 2	<input type="radio"/>
laga mat/baka	Greger (ML). Stein (L, ML). Lisa (ML). Susanne (L). Tim (L, ML). Sara (ML). Robert (L, ML). Mattias (ML, ST). Nadine (ML). Maj (L, ML, ST).	Ja. Kan göras i lilla semiprivata köket	Storkök: laga mat till kiosken. Laga mat av det som odlas. Matlag, gemensamma middagar.	Antal röster: 10 L: 4 ML: 9 ST: 2	<input type="radio"/>
jobba/studera/skriva (vid skrivbord)	Greger (L, ML). Susanne (L, ML). Andreas (L, ML). Mattias (L, ML). Tim (L). Lars (L, ML). Maj (L, ML).	Ja. Kan göras i semiprivat	Få hjälp av andra, jobba gemensamt, byta miljö från hushållet	Antal röster: 8 L: 7 ML: 6	<input type="radio"/>
rita/måla.	Greger (L, ML). Tim (ML). Sara (L). Robert (L, ML). Miriam (L, ML). My (ML, ST). Maj (L, ML).	Ja. Kan göras i semiprivat	Tillgång till större yta, inspirerande att jobba med andra	Antal röster: 7 L: 5 ML: 6	<input type="radio"/>
spela instrument/ sjunga	Stein (ML, ST). Lisa (ST). Mattias (ST). Andreas (ST). Mert (ML, ST). Cassandra (ST). Miriam (ST)	Nej. För högljutt för privat/ semiprivat		ST: 1 Antal röster: 7 ML: 2 ST: 7	<input type="radio"/>
läsa: Rum med kamin, bokhyllor, bokbyte.	Greger (L). Andreas (L). Sara (L). Robert (L). Mattias (L). Sophie (L). Berit (L).	Ja. Kan göras i semiprivat	Slott utbud av böcker, bokbytarhörna	Antal röster: 7 L: 7	<input type="radio"/>
äta	Susanne (L, ML). Berit (L, ML, ST). Sara (ML). Nadine (ML, ST). Lars (L, ML). Robert (ML, ST). Maj (ML, ST).	Ja. Kan göras i semiprivat	Fler kan delta. Man behöver inte äta själv eller kan ha middag för vänner	Antal röster: 7 L: 3 ML: 7 ST: 4	<input type="radio"/>
"hänga"	Greger (ML). Berit (L, ML, ST). Sara (ML, ST). Nadine (ML, ST). Sophie (ML, ST). Trine (ML, ST). Robert (ML, ST).	Ja. Kan göras i semiprivat	Alla överens om att det är viktigt med "hängtor" lite överallt	Antal röster: 7 L: 1 ML: 7 ST: 2	<input type="radio"/>
fika	Lucia (L, ML). Berit (L, ML). My (L). Trine (L, ML).	Ja. Kan göras i semiprivat.	Fler kan delta. Man behöver inte äta själv eller kan ha middag för vänner	Antal röster: 5 L: 3 ML: 3	<input type="radio"/>
basta	Susanne (L). Tim (L). Cassandra (L). Lars (L). Mert (L).	Nej. Tar för stor yta för privat/semiprivat		Antal röster: 5 L: 5	<input type="radio"/>

AKTIVITET INOMHUS	RÖSTER	FUNGERAR I PRIVAT/ SEMIPRIVAT?	EXTRA KVALITET GENOM DELAT	RESULTAT	HUR VIKTIG ÄR AKTIVITETEN?
yoga, träna,	Tim (ML, ST). Berit (L, ML). Nadine (ML, ST). Lisa (ML, ST). Stein (ML)	Nej. Kräver större yta		ANTAL RÖSTER: 5 L: 1 ML: 5 ST: 3	<input type="radio"/>
leka/spela	Miriam (ST). My (ST). Lisa (ST). Berit (ST).			ANTAL RÖSTER: 4 ST: 4	<input type="radio"/>
odla	Stein (L, ML). Eskil (L, ML). Berit (L, ML). Mattias (L, ML). Cassandra (ML, ST).	Nej. Tar för stor yta för privat/ semiprivat.		ANTAL RÖSTER: 4 L: 3 ML: 4 ST: 1	<input type="radio"/>
snickra	Stein (ST). Mert (ST). Trine (ML, ST).	Nej. För stökgilt för privat/ semiprivat		ANTAL RÖSTER: 3 ML: 1 ST: 3	<input type="radio"/>
meka med cykeln	Sara (ML). Andreas (ML, ST). Cassandra (ML, ST)	Kanske. För stökgilt för privat/ semiprivat?		ANTAL RÖSTER: 3 ML: 3 ST: 2	<input type="radio"/>
spelkväll	Lisa (ML, ST). Andreas (ML, ST). Lars (ML, ST)	Ja. Kan göras i semiprivat	Fler kan delta	ANTAL RÖSTER: 3 ML: 3 ST: 3	<input type="radio"/>
bar/fest	Robert (ML, ST). Nadine (ML). Trine (ML, ST).	Nej. För lyxigt för privat/ semiprivat		ANTAL RÖSTER: L: 1 ML: 1	<input type="radio"/>
bada	Tim (ST). Mert (ST).	Nej. För stökgilt för privat/ semiprivat		ANTAL RÖSTER: 2 ST: 2	<input type="radio"/>
pingis, biljard	Tim (ST). Mert (ST).	Nej. För stökgilt för privat/ semiprivat		ANTAL RÖSTER: 2 ST: 2	<input type="radio"/>
dansa	Mert (ST). Miriam (ST).	Nej. För stökgilt/högljutt för privat/semiprivat		ANTAL RÖSTER: 2 ST: 2	<input type="radio"/>
dreja	Cassandra (L/ST).	Nej. För stökgilt.		ANTAL RÖSTER: 1 L: 1 ST: 1	<input type="radio"/>
sy	Mattias (L).	Ja. Kan göras i semiprivat		ANTAL RÖSTER: 1 L: 1	<input type="radio"/>
tvätta		Nej. Mer ekonomiskt- och ekologiskt hållbart med delat	Färre maskiner behöver köpas, bättre maskiner tvättar snabbare	Finns ändå	

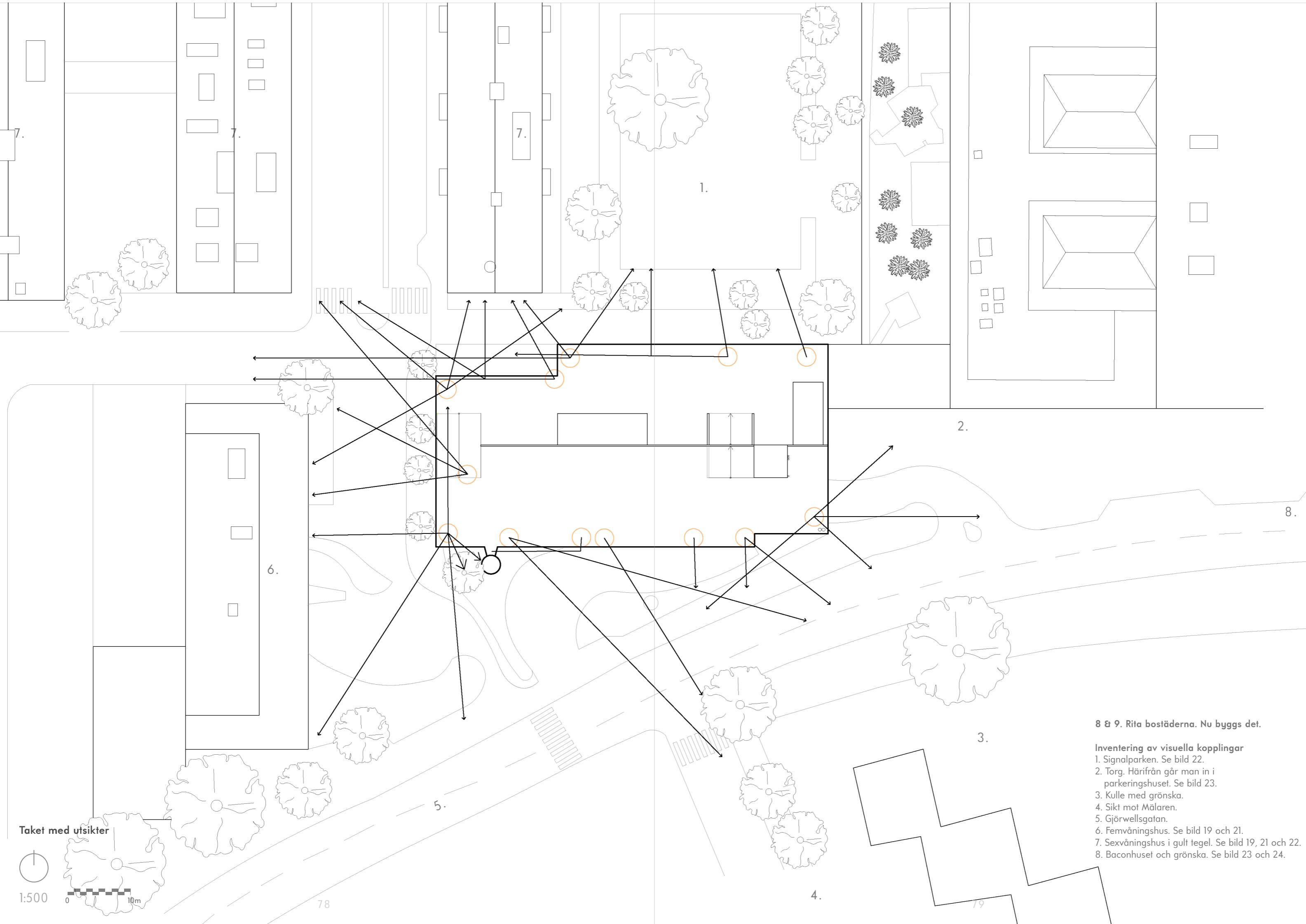
## 7. Bilda byggemenskapen

Taket är nu paxat i katalogen. De blivande grannarna ses på ett konstituerande möte för att prata om vilka aktiviteter de prioriterar. De diskuterar vilka av dessa som kan vara delade och vilken energinivå de förknippar aktiviteten med. De vill ha så många delade ytor som möjligt med möjligheten att dra sig undan.

## Aktiviteter och förknippad energinivå

Eftersom många ytor delas av alla, är det extra viktigt att personer med liknande energinivå bor i samma hushåll. För att orka leva så delat är det även viktigt att varje hushåll har aktiviteter som de som bor här föredrar. Gruppen går igenom aktiviteter de prioriterar och vilken energinivå de associerar den med. Lugn, mellanlugn eller stökgilt. Sedan röstar de.

AKTIVITET UTOMHUS	RÖSTER	RESULTAT	AKTIVITET UTOMHUS	RÖSTER	RESULTAT
grilla	Stein (ML, ST). Susanne (L, ML). Tim (ML, ST). Andreas (ML, ST). Mert (L, ML). Cassandra (ML, ST). Sara (ML, ST). Mattias (ML, ST). Sophie (ML). Lars (ML). Robert (ML). Berit (L). Nadine (ML). Greger (ML). Maj (ML)	Antal röster: 15 L: 2 ML: 14 ST: 6	yoga, träna,	Berit (L, ML). Susanne (L, ML). Andreas (ST). Cassandra (L). Sara (ML, ST). Lars (ST). Kajsa (L, ML). Berit (L). Nadine (ML, ST).	Antal röster: 9 L: 5 ML: 5 ST: 4
utebio	Stein (L, ML). Susanne (L). Mert (L, ML, ST). Sara (ML, ST). Mattias (ML). Sophie (ML, ST). Miriam (ML). Lars (ML, ST). Robert (L, ML). Kajsa (L, ML). George (ML, ST). Maj (ML). Nadine (ML). Greger (ML).	Antal röster: 14 L: 5 ML: 13 ST: 5	äta, fika	Tim (L, ML). Cassandra (L, ML). Sara (ML). Mattias (L, ML, ST). Robert (L, ML). Kajsa (L, ML). George (ML, ST). Maj (ML, ST). Berit (L, ML). Greger (L, ML). Andreas (ML, ST)	Antal röster: 11 L: 7 ML: 11 ST: 3
odla	Stein (L, ML). Susanne (L, ML). Tim (L, ML). Andreas (L, ML). Mert (ML). Cassandra (L). Sara (L, ML). Mattias (L, ML). Sophie (L, ML). Robert (ML). Kajsa (L). Maj (ML). Berit (L, ML).	Antal röster: 12 L: 9 ML: 11	hänga	Stein (L, ML, ST). Tim (ML, ST). Andreas (ML, ST). Cassandra (ML, ST). Sara (L, ML). Sophie (ML, ST). Lars (ML). Robert (ML). Nadine (ML, ST). Greger (L).	Antal röster: 10 L: 3 ML: 9 ST: 6
äta, fika	Tim (L, ML). Cassandra (L, ML). Sara (ML). Mattias (L, ML, ST). Robert (L, ML). Kajsa (L, ML). George (ML, ST). Maj (ML, ST). Berit (L, ML). Greger (L, ML). Andreas (ML, ST)	Antal röster: 11 L: 7 ML: 11 ST: 3	sommarkök	Susanne (L, ML). Mert (ML). Kajsa (L). George (ML, ST). Maj (ML, ST).	Antal röster: 5 L: 2 ML: 4 ST: 2 Möjlighet till häng.
hänga	Stein (L, ML, ST). Tim (ML, ST). Andreas (ML, ST). Cassandra (ML, ST). Sara (L, ML). Sophie (ML, ST). Lars (ML). Robert (ML). Nadine (ML, ST). Greger (L).	Antal röster: 10 L: 3 ML: 9 ST: 6	servering	Kommer finnas oavsett	
yoga, träna,	Berit (L, ML). Susanne (L, ML). Andreas (ST). Cassandra (L). Sara (ML, ST). Lars (ST). Kajsa (L, ML). Berit (L). Nadine (ML, ST).	Antal röster: 9 L: 5 ML: 5 ST: 4			
pingis	Tim (ST). Andreas (ST). Mattias (ST). Lars (ST). Robert (ML). George (ML, ST). Nadine (ST). Greger (ML). Mert (ST)	Antal röster: 9 ML: 3 ST: 7			



Siktlinje längs det övre takplanet.

I bakgrunden syns det separata  
trapphuset. Till höger i bild skymtas  
huvudtrapphuset.



Rampen kopplar samman takens halvplan. Här syns den karakteristiska DN-skrapan i bakgrunden.



Siktlinje längs det nedre halvplanet.  
Här finns fläktrum och kylrum samt  
bilrampen ner till väningsplanen under.





Mot norr ligger Signalparken.

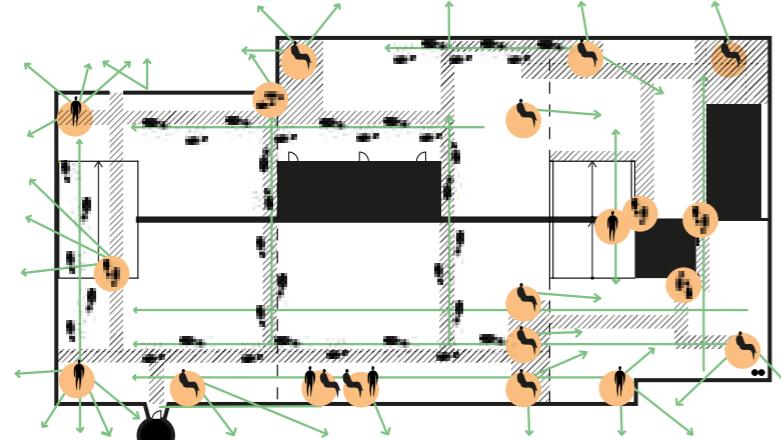
Mot öst vid ett torg ligger entrén till garage. Här syns Tidningshuset med den guldfärgade expressenloggan.



Siktlinje längs det övre takplanet. Två rör som ventilerar bort avgaser sticker upp på garagefakets ena hörn. I bakgrunden syns det s.k. Baconhuset.

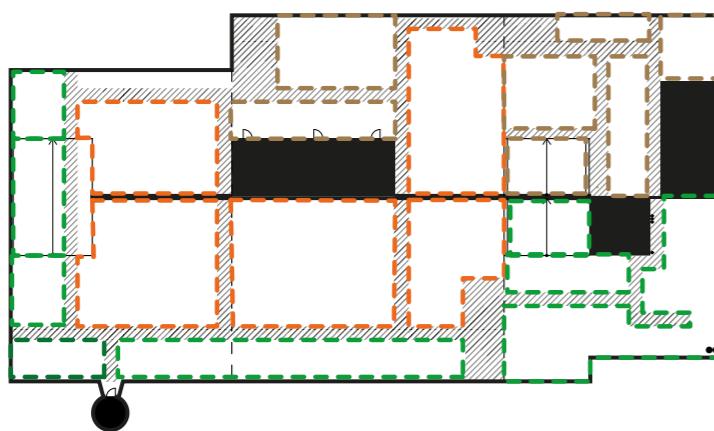


## SPÅNGEN PÅ PARKERINGSHUSET



### Ett utkast på spången

Efter inventeringen av utsikterna, beskrivet på s. 62-64, får varje utsiktspunkt sin kroppsposition. Utifrån detta ritas spången. En yttre spång tar en runt på taket mellan utkiksplatserna. En inre tvärgående spång letar sig in mellan hushallarna. För att minska risken för höjdskräck går spången för det mesta inte närmast kanten.



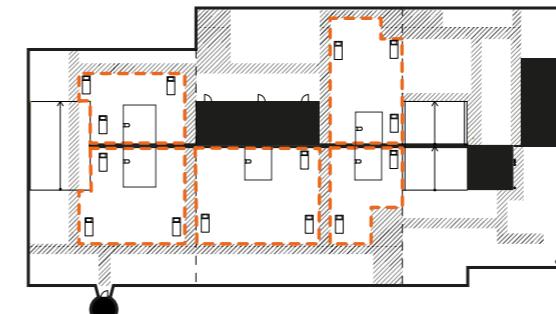
### Spångens mellanrum

Delen mot öst är stökgare och ligger i anslutning till trapphuset. Den blir därför öppen för alla. Södersidan får en offentlig trädgård och den norra får ett offentligt torg med aktiviteter. Spången delar upp bostäderna i fem mindre hushåll.

## UTMANA DET DELADE BOendet

### Vad är privat?

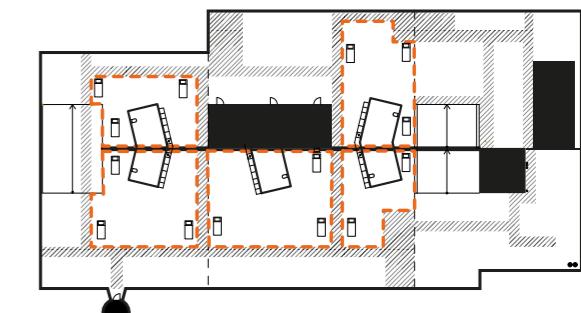
Förutsättningarna för att tänja på gränserna för hur delat vi orkar bo, är att några rum fortfarande måste upplevas privata. Hygienrummet får därför helt stängda innerväggar och läsbara dörrar. Sovrummet, och främst sängen, identifieras också som privat. Sängen måste vara fri från sikt.



Sängarna placeras så långt ifrån varandra som möjligt.

### Placering av privata rum

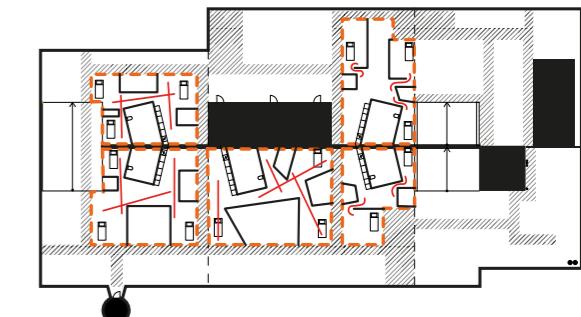
Hygienrummen i de olika hushållen bör placeras så nära varandra som möjligt och hamnar därför mot muren. De placeras i sin tur i mitten av hushållen för att skapa ett rum på varje sida om sig. I anslutning till WC'n ligger köket. Sängarna finns hushållens hörn, så långt ifrån varandra som möjligt.



Hygienrummen vinklas för att öppna upp köken mot rummet i mitten.

### Delade rum

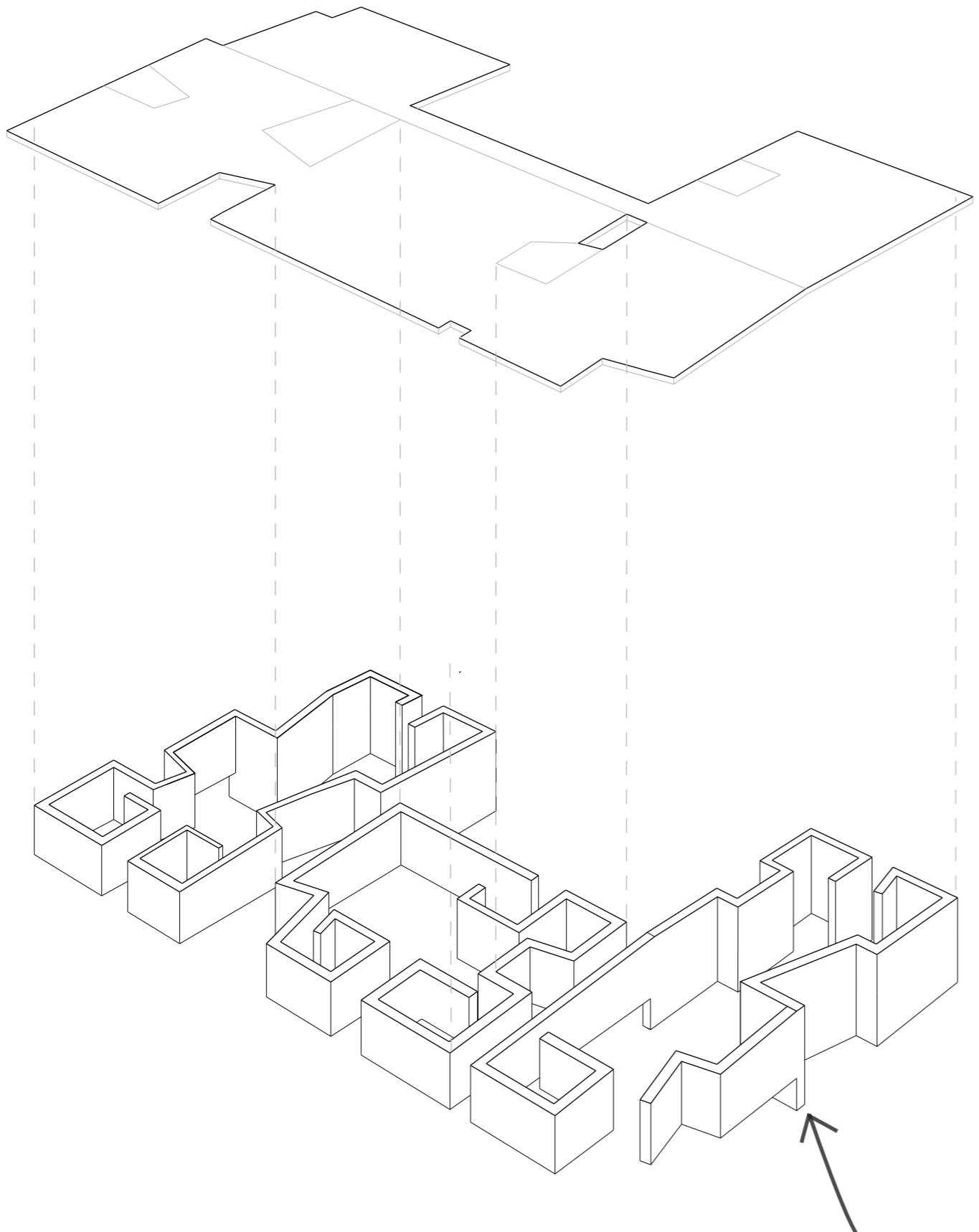
De mer privata rummen vetter mot delade rum. För att köket ska öppna upp sig mot det större rummet får hygienrummet en vinkel. Den får inte vara så stor så att köket inte längre upplevs som ett eget rum.



Genom att förflytta sig mellan rum i en s-rörelse, som i högra hushallen i illustrationen, kan siktlinjer brytas.

### Bryta siktlinjer

Hur ett rum övergår till ett annat blir väsentligt för att bryta siktlinjerna. Genom tester kan jag konstatera att det verkar vara omöjligt att bryta en siktlinje utan att förskjuta rummen i förhållande till varandra. Genom att i en s-rörelse förflytta sig mellan två rum kan siktlinjerna brytas, så länge väggarna är tillräckligt förskjutna.



#### Två väggar var

Varje hushåll får två väggar var som genom att byta vinkel och riktning tar sig runt sängarna och skapar olika privata och delade rum. Tack vare denna princip kan man förflytta sig mellan rum genom s-rörelsen, och siktlinjerna kan brytas.

#### Taket på taket

Eftersom bostäderna står på ett tak, blir deras eget tak extra laddat. Det spänner över alla hushåll och blir det som alla bostäder delar med varandra. Taket mot söder, väst eller öst bör ha en lutning som är bra för solceller.

#### Norra hushallen får sovloft

Eftersom garagetaket är uppdelat i två halvplan med en höjdskillnad på 1,4m, får hushallen på den lägre sidan 1,4m högre vägghöjd och därmed högre i tak. Den extra takhöjden ger plats åt sovkrypin som nås via en stege.

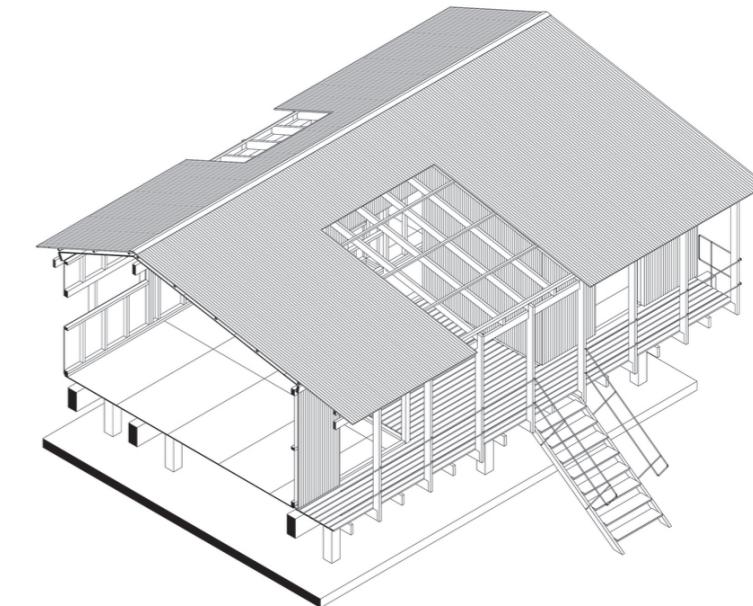
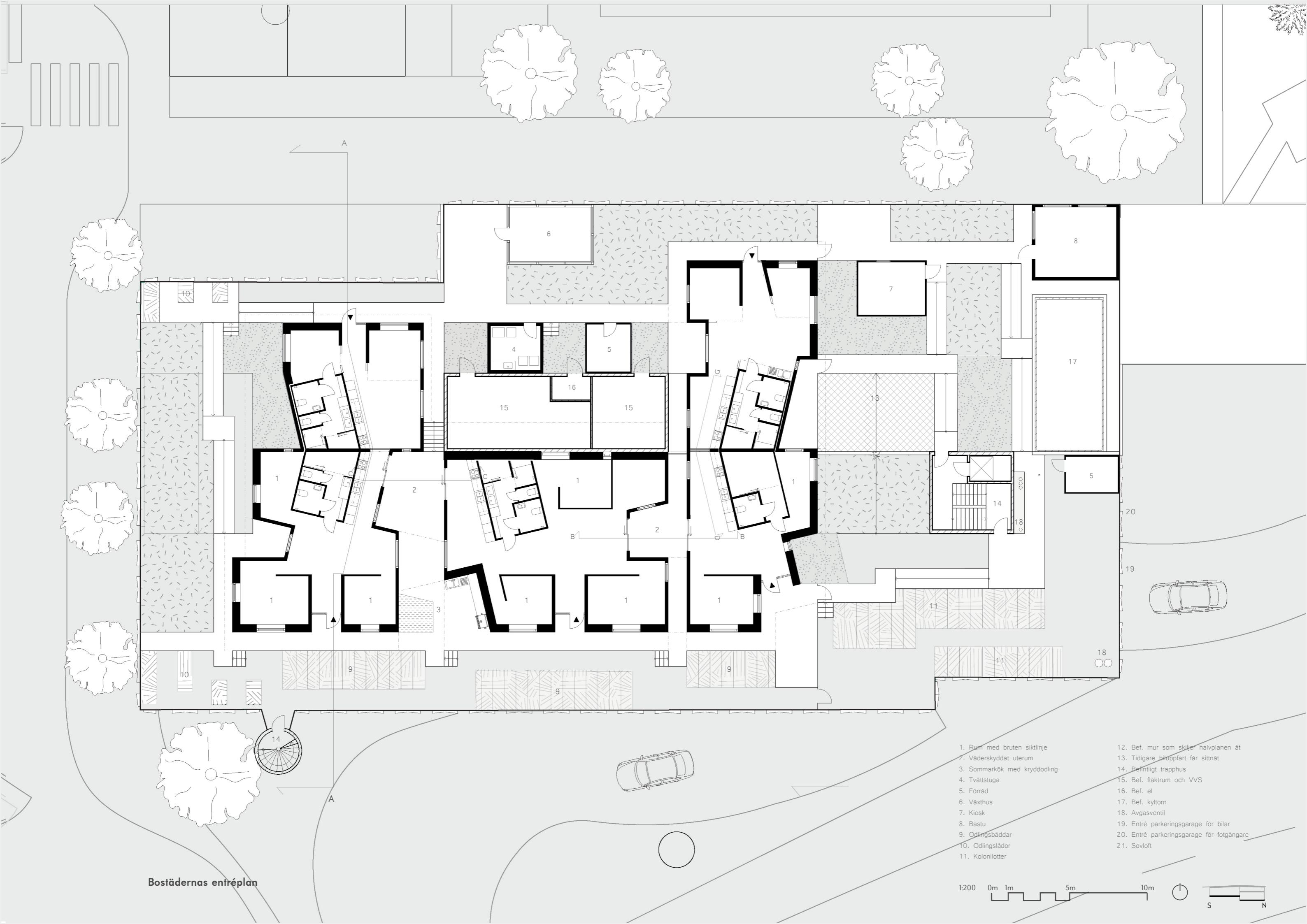


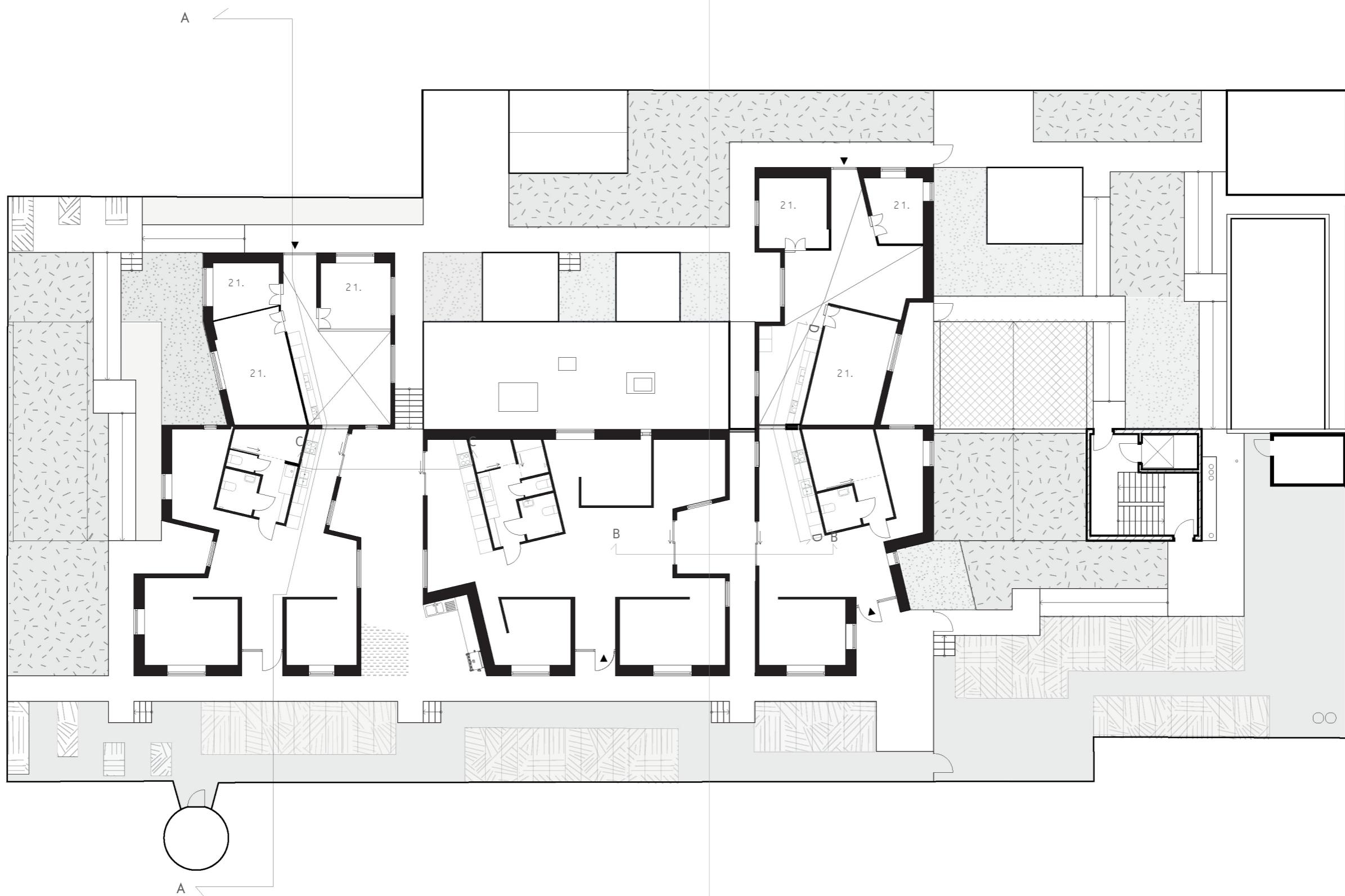
Bild 25: Axonometri som visar takprincipen hos Dique Luján House av FRAM Arkitekter.

#### Referens för taket

FRAM Arkitekter har ritat Dique Luján House där de har lätit "klippa" öppningar i taket. Det resulterar i ett spännande ljusinsläpp.

För att ge ljus till bostädernas mörkaste delar klipper jag hål på liknande sätt. Takets yttersta lager som är korrugerad plåt, får inslag av klar korrugerad plast eller helt öppna delar med synlig takstruktur.



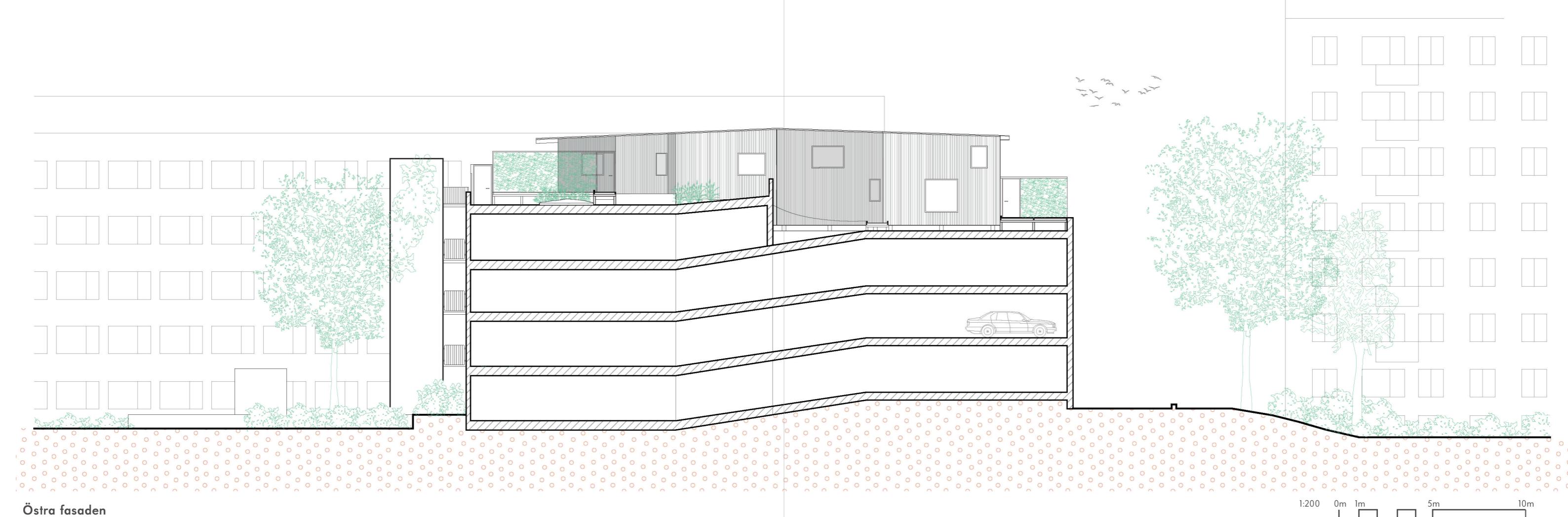


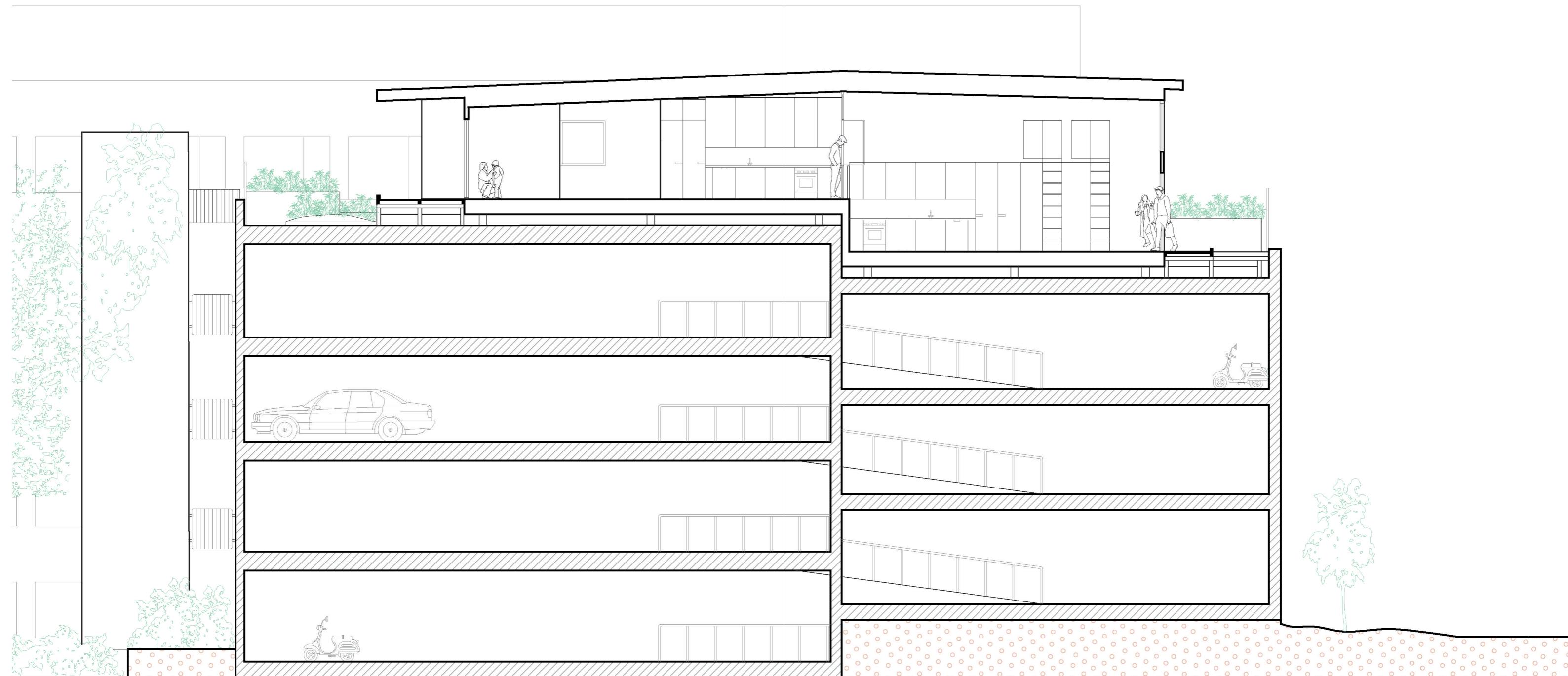
Bostädernas sovloft.



#### Ett lapptäcke av ljus och mörker

Tack vare olika grader av ljusinsläpp genom taket skapas ett lapptäcke av ljus och mörker. På södra sidan överlappar taket spången. Där spången byter riktning är taket skuret för att markera att något nytt händer. Längst in vid spångens mitt är taket transparent för att genom ljusinsläpp leda uppmärksamheten hitat. Ovanför spångens större rum har taket korrumperad plast.





• Hushållen möts i mitten

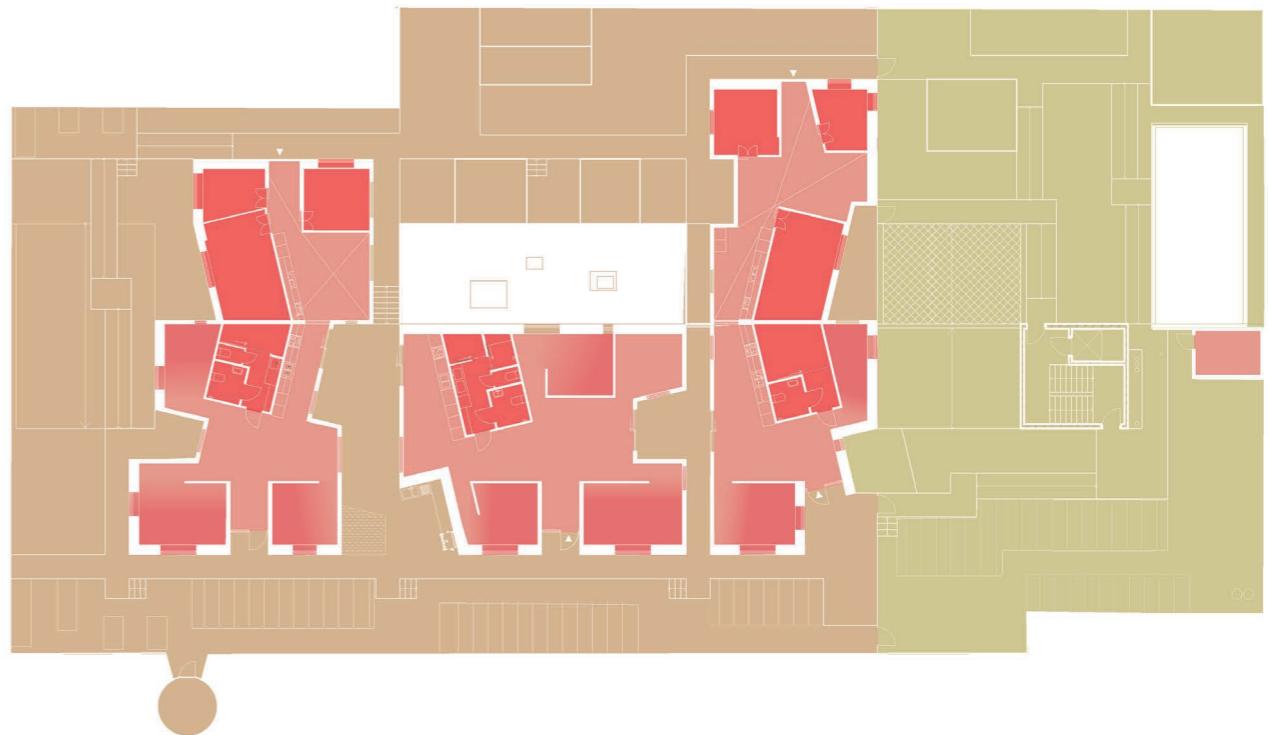
Ju längre in mot mitten i ett hushåll man är desto närmre hushållet på motsatt takplan är man. Hushållen möts till slut med köken. Här finns ett fönster som går att öppna.

# FRÅN OFFENTLIGT TILL PRIVAT



## Det mest delade

Garagetakets offentliga del får mot norr ett torg med bastu och kiosk som drivs av de boende. Den södra delen blir offentlig trädgård med plats för sittplatser till serveringen. Från den offentliga delen går man sedan in till bostadsområdet. Spången separerar hushållen, men kopplar även samman dem genom att flyta in i dem. Spången mellan hushållen är under tak och blir väderskyddade uterum. I varje hushåll finns ett delat rum som kan vara tillgängligt för alla hushåll.



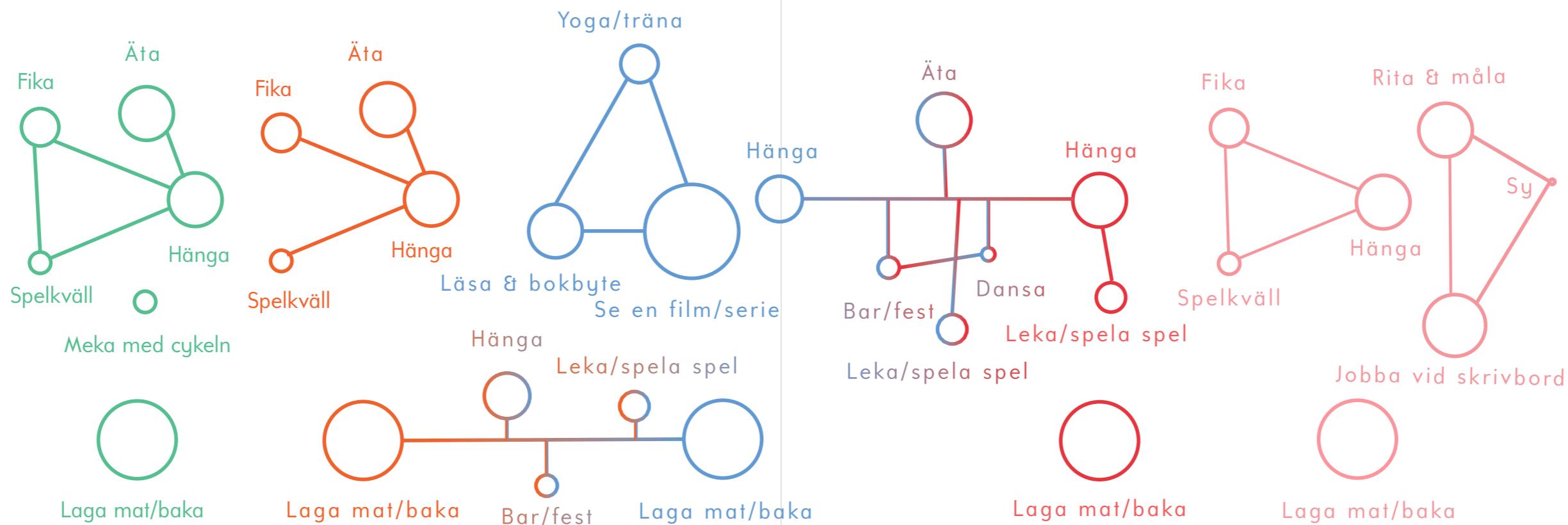
## Det mest privata

Hygienrummen och norra hushållens sovloft är de mest privata rummen och har dörrar som går att låsa. Den södra sidan får sina privatare rum med hjälp av den brutna siktlinjen.



## Öppna upp

De södra hushållen har skjutdörrar mot spångens väderskyddade uterum. När de öppnas får rummen nya användningsområden och gör hushållens delade rum ännu mer delade.



**Hushållet:** Kompisarna  
Andreas, Mert, Cassandra och  
Sara.  
**Energinivå:** Mellanlughn, stökgig

**Hushållet:** Nadine, Robert  
och paret Lucia och Trine.  
**Energinivå:** mellanlughn,  
stökgig

**Hushållet:** Lars, Berit och  
Stein & Lisa.  
**Energinivå:** lugn, stökgig

**Hushållet:** Familjen  
Nygård.  
**Energinivå:** Stökgigt,  
mellanlughnt

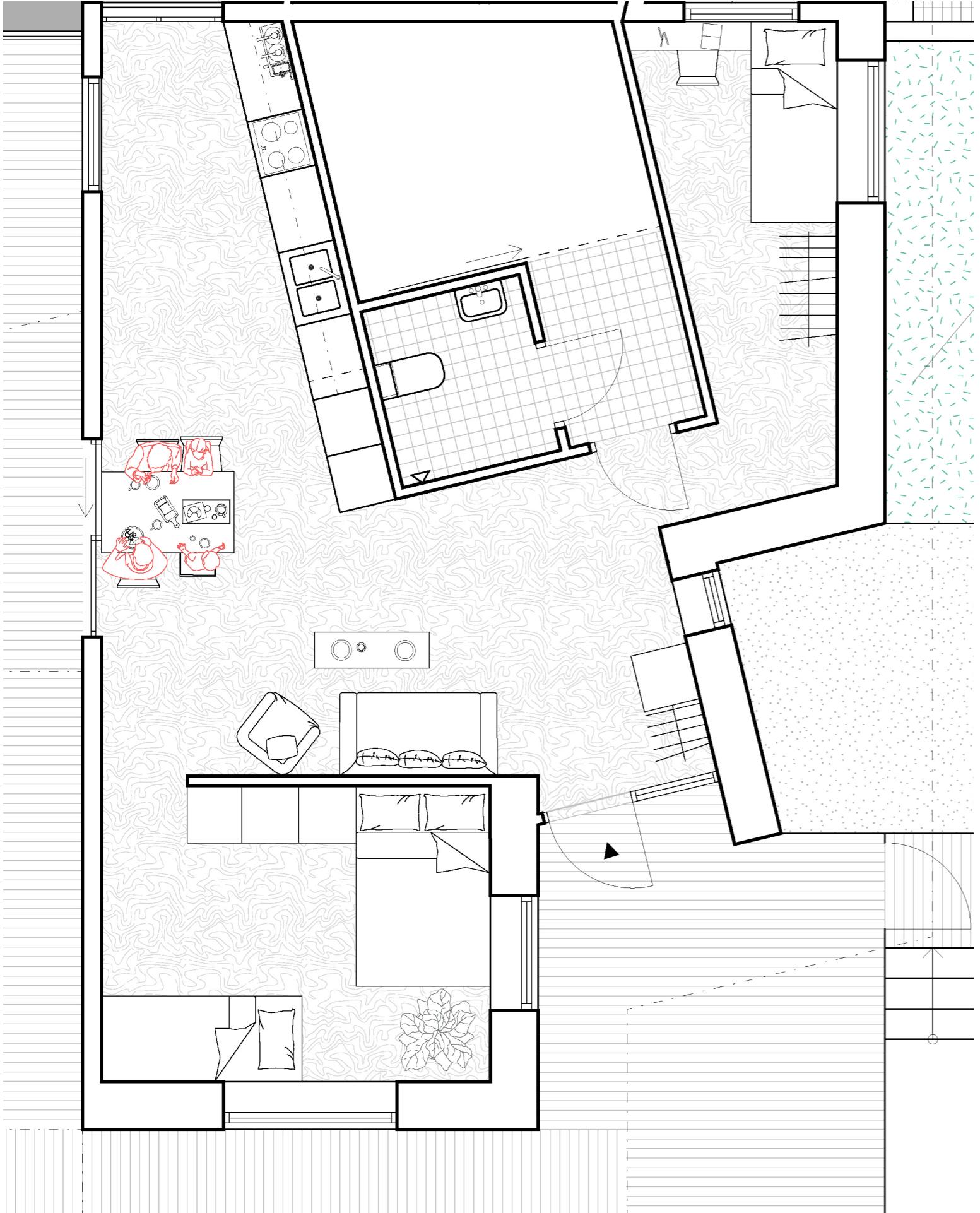
**Hushållet:** Greger, Maj,  
och paret Susanne & Tim.  
**Energinivå:** lugn,  
mellanlughn

## EN DELAD DAG PÅ TAKET

**10. Dags för inflyttning.**  
Baserat på omröstningen på s. 74-75 får hushållen olika aktiviteter utifrån vilka som bor där och hur viktig aktiviteten är.

På följande uppslag får vi följa livet på *Delat på Tidningshuset* under en delad dag.





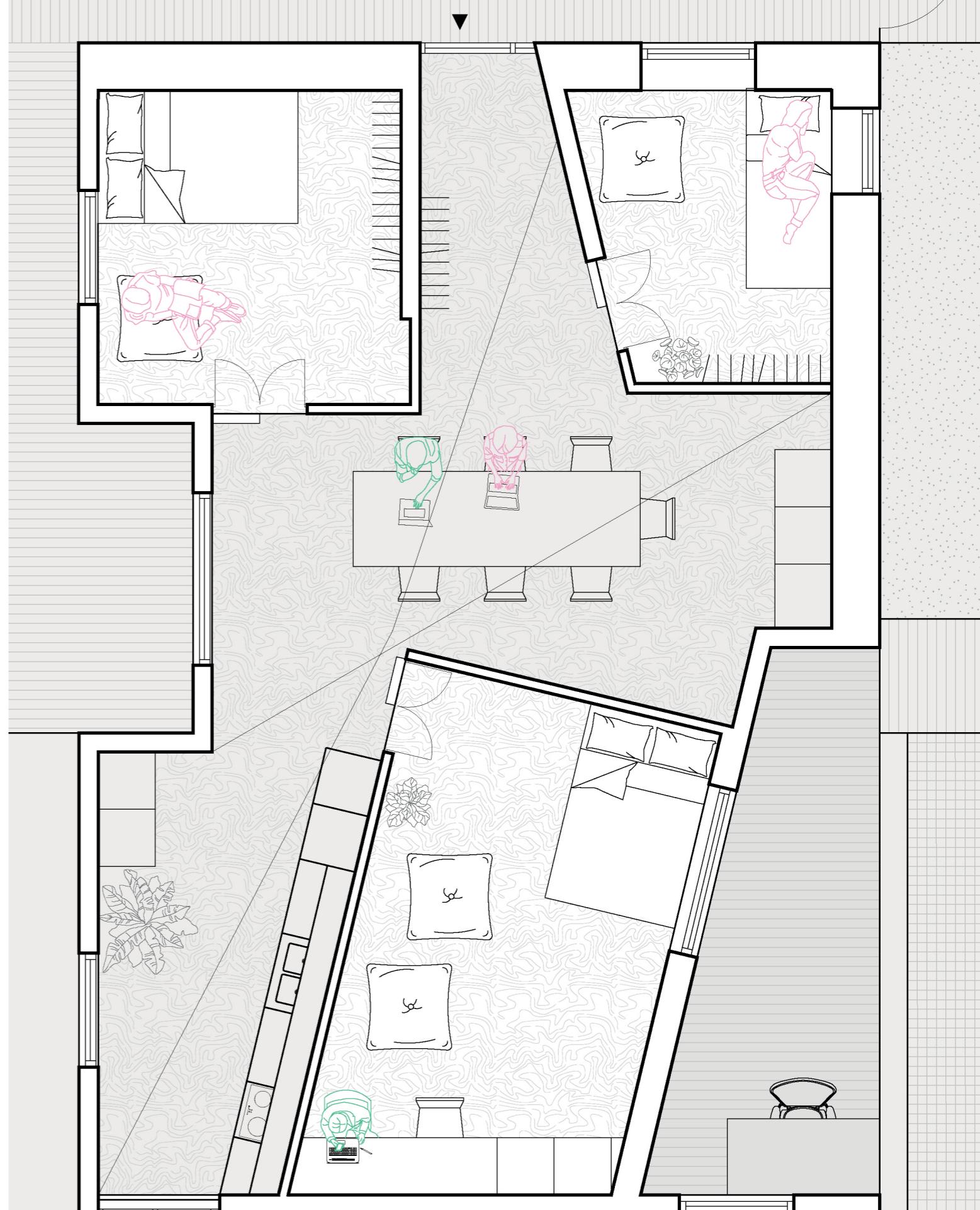
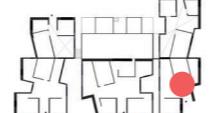
1

Hos familjen Nygård gör  
man sig i ordning för att gå  
till skolan och jobbet.

1:50

0

5m



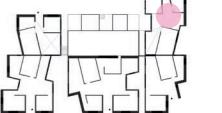
2

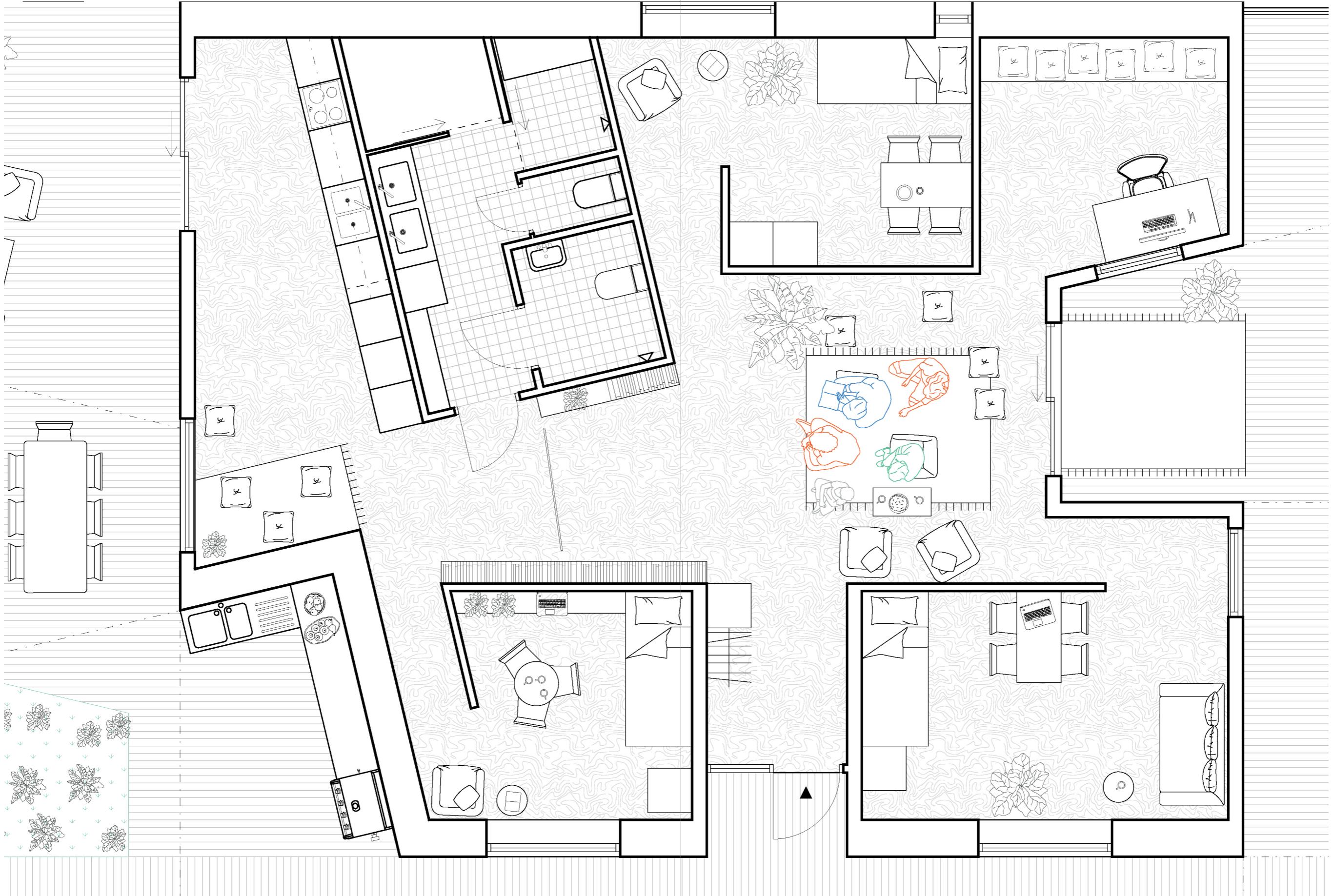
Susanne jobbar vid stora  
bordet. Lars kommer förbi för  
att få jobbsällskap.

1:50

0

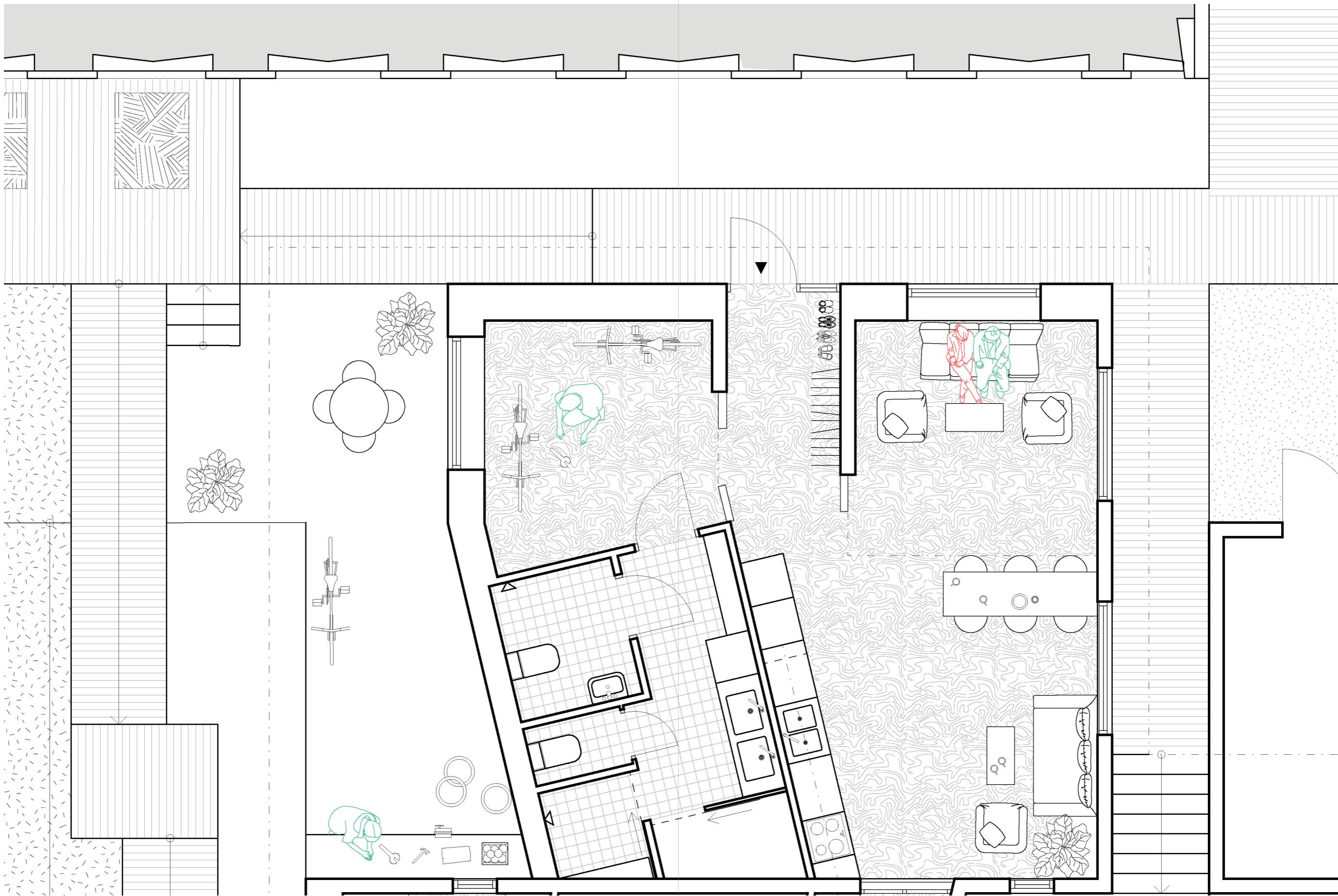
5m





Berit och hennes barnbarn  
vill se en film. Nadine och  
några fler ansluter.





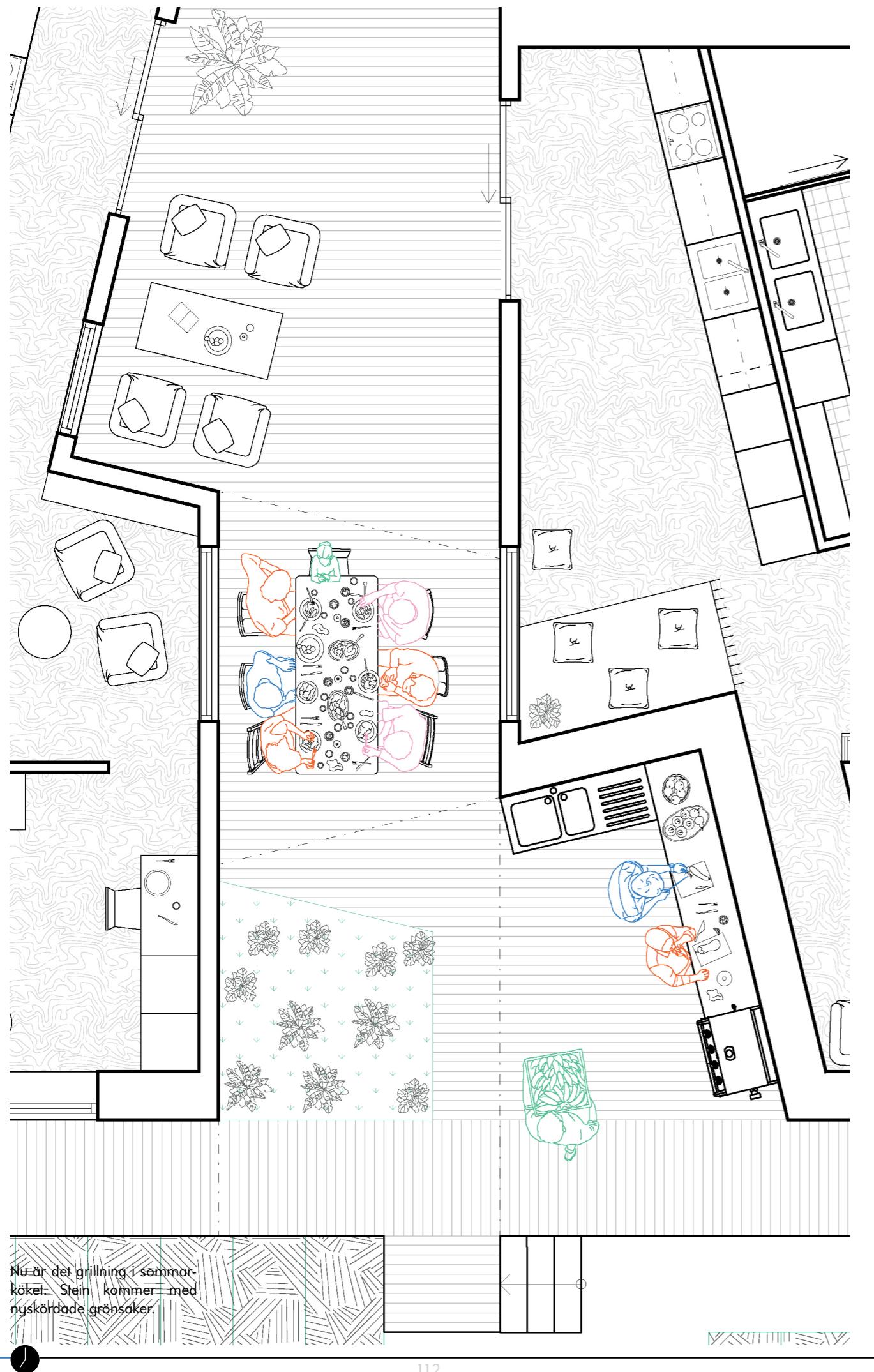
Andreas Mekar med sina cyklar. Lucia jobbar i verkstan innan det är dags för grillning vid 19.

110

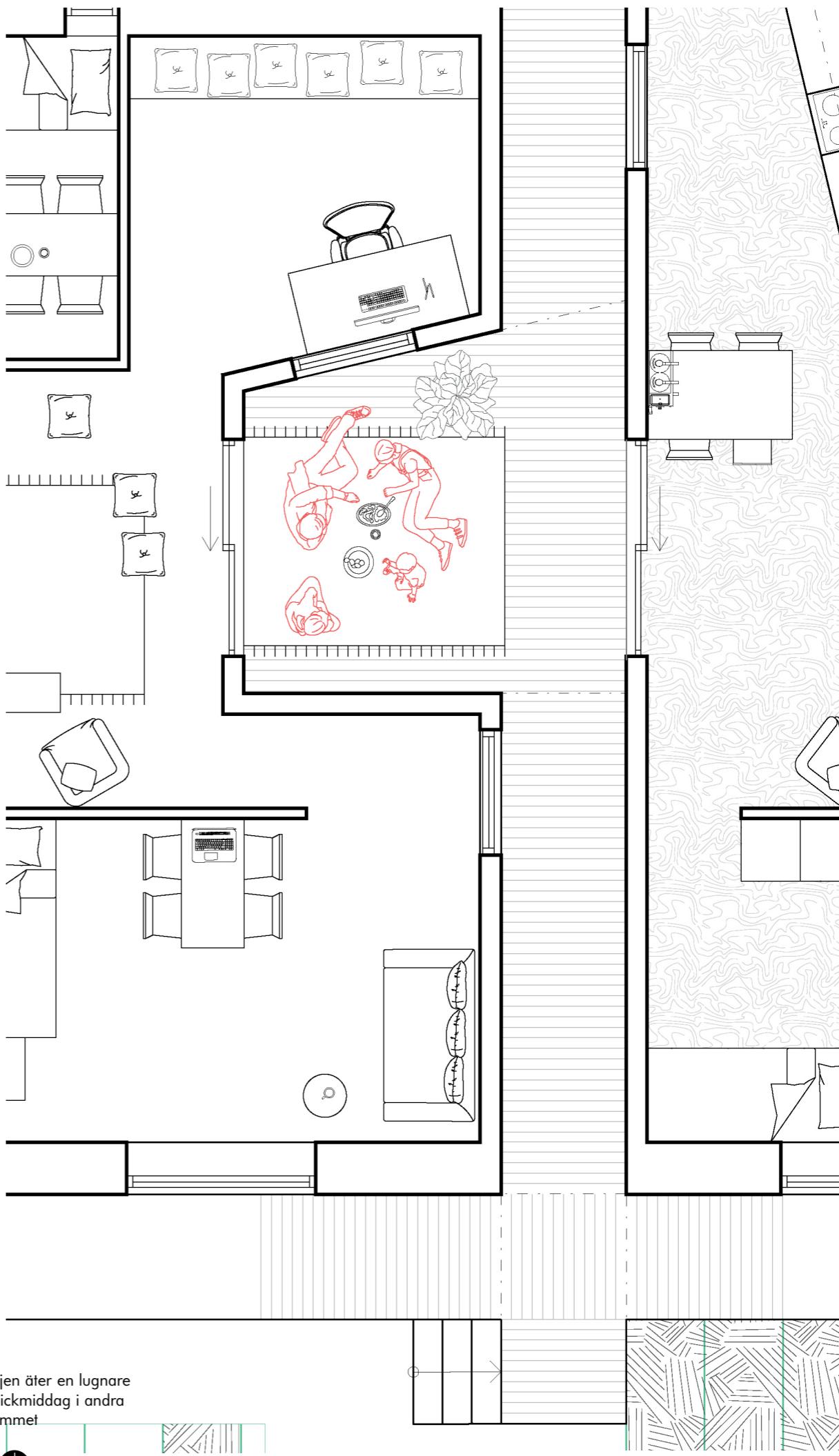
1:50

0

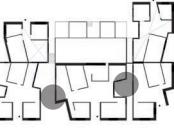




Nu är det grillning i sommar-köket... Stein kommer med nykördade grönsaker.



Familjen äter en lugnare  
picknickmiddag i andra  
uterummet





1

Det har blivit svalt så  
grillgängen flyttar in för att  
äta ost och spela spel

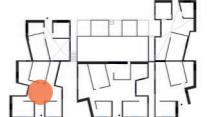
114

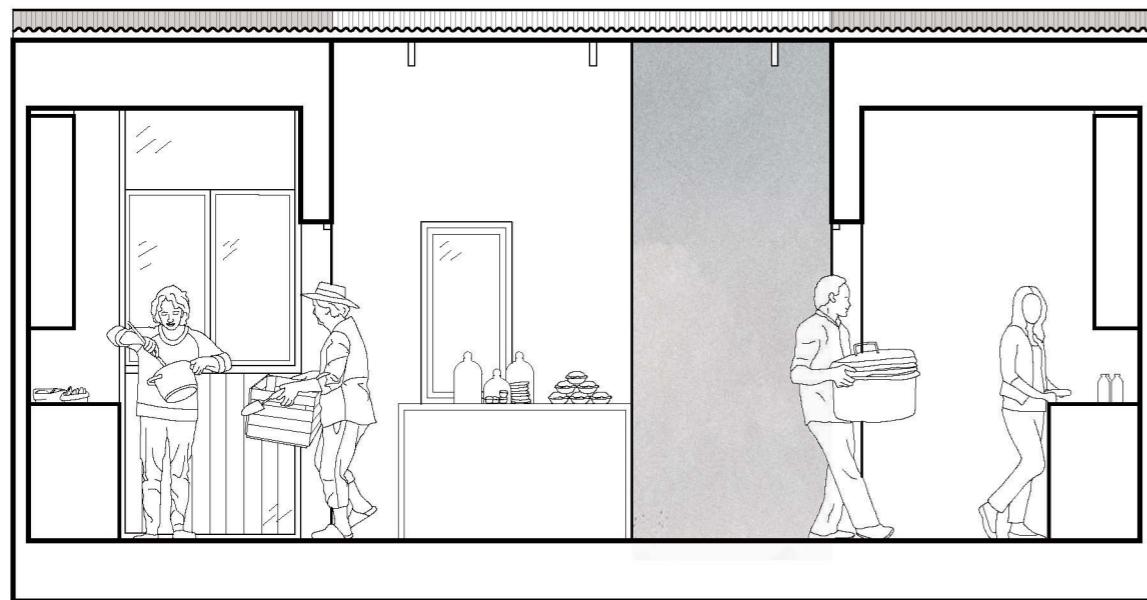
1:50

0

115

5m





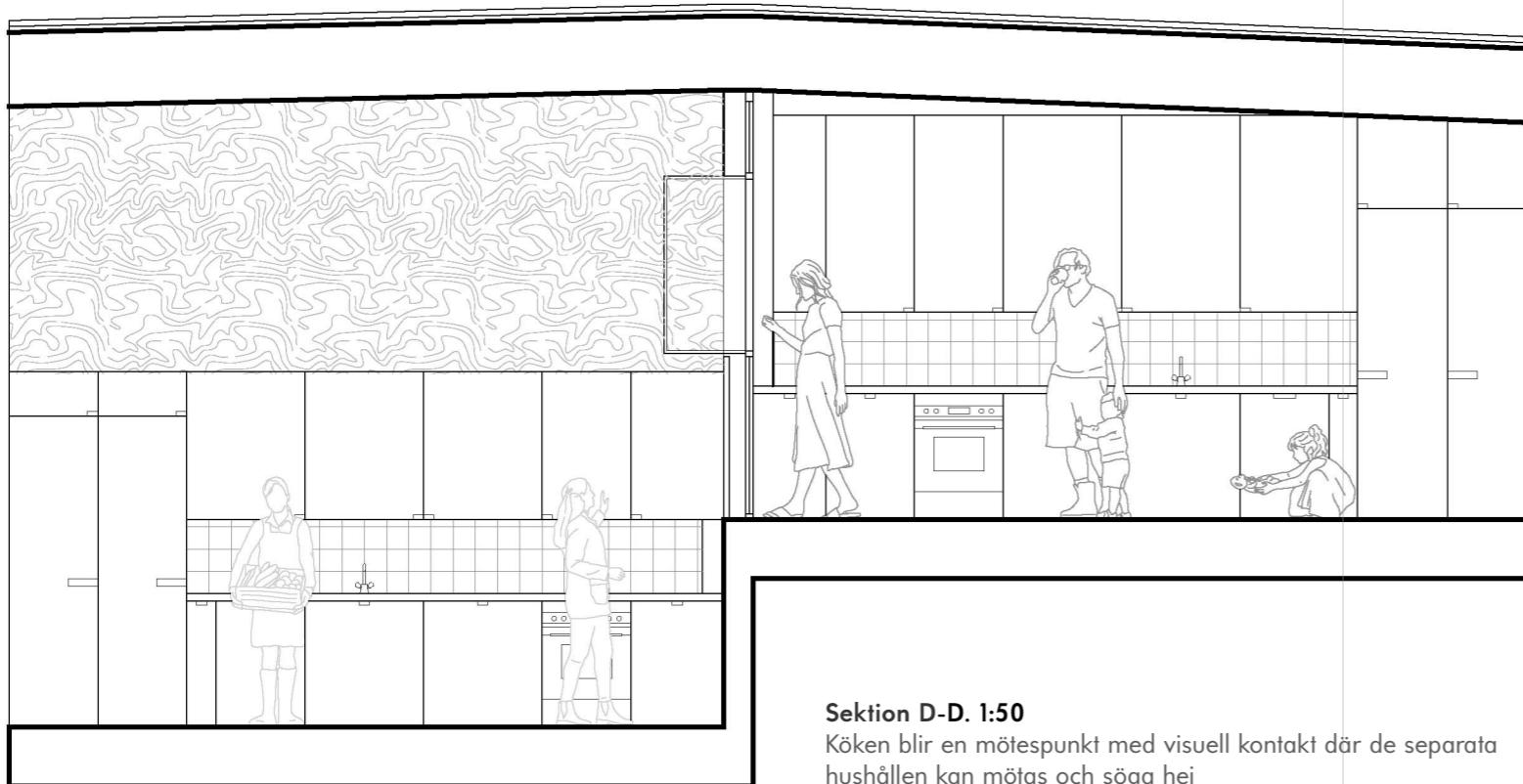
**Sektion B-B. 1:50**

Det är fest på taket. Skjutdörrarna mellan två hushåll har öppnats och kopplar samman dem med uterummet.



**Sektion C-C. 1:50**

Skjutdörrarna i två hushåll har öppnats och kopplar ihop köken till ett tillfälligt storkök. Här lagas det mat inför helgens marknad i den offentliga trädgården.



**Sektion D-D. 1:50**

Köken blir en mötespunkt med visuell kontakt där de separata hushållen kan mötas och söga hej

## AVSLUTANDE REFLEKTION

### Sätta upp regler

En tidig idé i processen var att skapa bostäder där rummen formas utan traditionella innerväggar. Jag hade svårt att landa i hur jag skulle göra det och tittade på japanska referenser som utmanar just detta. *Moryiama House* av Sanaa, där varje rum är en egen byggnad, var en inspiration i början av arbetet. Den stora mängden yttervägg i dessa bostäder innebär dock att det är mycket yta att värma upp vilket leder till hög elförbrukning. *House A*, också av Sanaa, saknar helt innerväggar. Tack vare att rummen har olika storlek och är placerade i en sekvens efter varandra upplevs de som olika rum. *Unfinished House* av Yamazaki Kentaro är en bostad som från början saknar innerväggar men kan läggas till efter behov. Små privata rum vetter mot ett stort allmänt rum. Utmanande för hushallen i *Delat På Tidningshuset* är att de delas av fler än endast ett par. Det innebar att rummen inte bara behövde upplevas som olika rum, utan även privata. För att göra det satte jag upp olika regler att förhålla mig till, för att sedan upptäcka att regeln behövde brytas, för att komma upp med en ny regel. Utmanande i arbetet har också varit att komma åt taket och att bestämma hur bostäderna ska förhålla sig till det. Där var de påhittade reglerna, som till slut ledde till inventeringen av siktlinjerna, till stor hjälp.

### Sociala utmaningar

Att bo i ett så delat hem som detta innebär sociala utmaningar. En bostad utan dörrar innebär att man för det mesta hör varandra. I ett hushåll där alla känner varandra väl, eller i ett hushåll med endast ett par, är de utmaningarna kopplat till detta troligtvis mycket mindre. I hushåll där de som bor där inte känner varandra bra, eller har olika rutiner och livsstil, är sannolikheten stor att de som bor här kommer sätta upp dörrar eller draperier. När någons livssituation ändras kanske inte denna typ av boende längre passar. Då kan en byggemenskap på ett annat tak passa bra.

## KÄLLHÄNVISNING

Länsstyrelsen (2021). *Bekymrat läge på bostadsmarknaden - Stockholm har blivit för dyrt.* <https://www.lansstyrelsen.se/stockholm/om-oss/pressrum/nyheter/nyheter---stockholm/2021-06-15-bekymrat-lage-pa-bostadsmarknaden---stockholm-har-blivit-for-dyrt.html> [04-11-2022]

Föreningen för byggemenskaper (u.å.). *Bilda byggemenskap. Hur kommer man igång?* <https://docplayer.se/2710882-Bilda-byggemenskap-hur-kommer-man-igang-foreningen-for-byggemenskaper.html> [15-02-2023]

Nedrén, Daniel, Rinaldo, Gustav. (2018). *Miljonprogrammet – Uppbyggnad och påbyggnad.* Chalmers Tekniska Högskola. <https://odr.chalmers.se/bitstream/20.500.12380/255615/1/255615.pdf> [13-10-2022]

Rotterdam (u.å.). *Multifunctional Roofs.* <https://www.rotterdam.nl/en/multifunctional-roofs> [30-01-2023]

SCB (2022). *Hushåll i Sverige.* <https://www.scb.se/hitta-statistik/sverige-i-siffror/manniskorna-i-sverige/hushall-i-sverige/> [27-01-2023]

SCB (2019) *Fyra procent är socialt isolerade.* <https://www.scb.se/hitta-statistik/artiklar/2019/fyra-procent-ar-socialt-isolerade/> [27-01-2023]

Spence, D., Sahleström, K. (2015). *Co-housing: learning from Sweden.* <https://architectureau.com/articles/co-housing-learning-from-sweden/> [27-01-2023]

Svenska Dagbladet (2019). *Kollektiven - från pionjärer till nya gång.* <https://www.svd.se/a/b54Eb3/sommar-svep-kollektiven-fran-pionjarer-till-nya-gang> [28-01-2023]

The Conversation (2016). *Reinventing density: how baugruppen are pioneering the self-made city.* <https://theconversation.com/reinventing-density-how-baugruppen-are-pioneering-the-self-made-city-66488> [26-01-2021]

Världsnaturfonden WWF (2019). *Tätare städer behöver grönare tak.* <https://www.wwf.se/nyheter/tatara-stader-behoover-gronare-tak/> [18-02-2023]

1177 (2021). *Ensamhet skadar vår hälsa.* <https://www.1177.se/Vastra-Gotaland/liv--halsa/psykisk-halsa/ensamhet-skadar-var-halsa/> [27-01-2023]

## BILDKÄLLOR

Bild 1: Ventouris, P (u.å.) [fotografi]. <https://www.mvrdv.nl/projects/857/rotterdam-rooftop-walk?photo=21529> [27-01-2023]

Bild 25: FRAM arkitekter (2018) [axonometrisk ritning]. <https://www.archdaily.com/905912/dique-lujan-house-fram-arquitectos> [02-02-2023]

## TACK

Jag vill tacka min handledare Paulina Prieto De La Fuente för ovärderlig handledning under arbetets gång, för hennes sätt att utmana mina förslag och för sin förmåga att spinna vidare på mina idéer. Jag vill även tacka min examinator Lars-Henrik Ståhl för bra input, stöd och vägledning.

