



LUNDS
UNIVERSITET
Socialhögskolan

Horan & Oskulden

**En netnografisk studie kring hur begränsningar av den
kvinnliga sexualiteten konstrueras på Flashback Forum**

Carla Römer & Hanna Thormé

Kandidatuppsats (SOPB 63)

VT 2024

Handledare: Camilla Palm

Abstract

Author(s): Hanna Thormé and Carla Römer

Title: *“The whore and the virgin - a netnographic study of how female sexuality is constructed on Flashback Forum”* [Translated title]

Supervisor: Camilla Palm

Assessor:

History has shown that women in different times and settings have had their sexuality questioned and limited. Women have been called mentally ill, unworthy of being seen as a complete individual and their virginity has been a central subject for discussion. Within the last decades, online forums have been created internationally, where people can discuss taboo subjects anonymously. Many studies have been made on international incel forums, but within the Swedish online forums there has been a lack of research on female sexuality. The aim of this study was therefore to investigate how users of the Swedish online forum Flashback Forum construct female sexuality. Flashback Forum is not an incel forum, but instead Sweden's biggest discussion forum online, where many different topics can be found. Since our data was collected from an online forum a netnographic method, within the framework of qualitative method, was chosen. This study is a product of analyzing four different threads on Flashback Forum, all within the subject of female sexuality, resulting in over 3000 comments. This study has been analyzed with the theories of social constructivism, binary view on gender relations and respectability. The study found that the opinions online were aligned with the previously made studies on the subject. It was expressed from the users on Flashback Forum that women were categorized as being either respected or un-respected depending on their sexual behavior. The women discussed online were objectified, harassed with negative opinions about their sexuality and a strong opinion was shown on the differences between the sexuality of men versus women.

Keywords: Flashback Forum, sexuality, social constructivism, netnography

Nyckelord: Flashback Forum, sexualitet, socialkonstruktivism, netnografi

Innehållsförteckning

Förord	1
1. Inledning	2
1.1 Syfte.....	3
1.2 Frågeställning.....	3
1.3 Förförståelse och arbetsfördelning.....	3
2. Bakgrund	5
2.1 Flashback Forum.....	5
2.2 Incel.....	5
2.3 Begreppslista.....	6
3. Tidigare forskning	7
3.1 Litteratursökning.....	7
3.2 Forskning om onlineforum.....	7
3.2.1 Kvinnohat på nätet.....	8
3.3 Perspektiv på kontroll av kvinnlig sexualitet.....	10
4. Teoretiska utgångspunkter	15
4.1 Socialkonstruktivism.....	15
4.2 Den heterosexuella matrisen.....	15
4.3 Respektabilitet.....	16
5. Metod	18
5.1 Kvalitativ metod.....	18
5.2 Netnografi.....	18
5.3 Urval och tillvägagångssätt.....	19
5.4 Bearbetning och analys.....	21
5.5 Tillförlitlighet.....	22
5.6 Etik.....	24
6. Analys och resultat	27
6.1 Den respektabla kvinnan och den orespektabla kvinnan.....	27
6.1.1 Psykologisering och respektabilitet som karaktärsdrag.....	27
6.1.2 Biologi, respektabilitet och den goda modern.....	29
6.2 Skillnaden mellan könen.....	32
6.3 Objektifiering och känslouttryck.....	34
6.3.1 Objektifiering.....	34
6.3.2 Känslouttryck.....	37
6.4 Motstånd.....	38
6.5 Sammanfattning av analys.....	40
7. Diskussion	41
Referenslista	43

Förord

Vi som skrivit detta arbete vill inledningsvis varna för att triggande material kan förekomma. Citat som används är direkt citerade från Flashback Forum, och innehåller därför ingen censur. Det övergripande ämnet som diskuteras är kvinnors sexualitet, och starka åsikter framkommer gentemot hur denna bör se ut. Vi vill även rikta ett stort tack till vår handledare Camilla Palm som varit ett otroligt stöd under uppsatsskrivandet med hennes närvaro och engagemang. Ett stort tack vill vi även rikta till våra vänner och familj, som läst, stöttat och kramat oss när det har behövts.

1. Inledning

Den 24 maj 2009 startas tråden “En oskuld till fru” på Flashback Forum. Trådstartaren slänger ut frågan om “det finns fler som enbart kan tänkas gifta sig med en oskuld?”. Inlägget får nästan enbart medhåll från andra användare på forumet och hålls aktivt ända fram till den femte juli 2023. Diskussionen om den kvinnliga oskulden är inte endast aktuell på ett svenskt nätforum, utan går längre tillbaka i tiden. För drygt 100 år sedan upphävdes lagen om krav på kvinnans oskuld vid giftermål i Sverige (Lindh 2021). Längre tillbaka i tiden, beskriver Hartmann (2009) hur Sigmund Freud myntade begreppet “hora-madonna-komplexet” vid 1900-talets början. Med detta begrepp menade Freud att vissa män har svårt att se kvinnor som fullständiga individer om de har en större och friare sexualitet. Freud menade också att män finner det avskräckande och gör motstånd mot kvinnors sexualitet och upphetsning, samt att män enbart kan njuta sexuellt när de kan degradera en kvinna och göra henne till ett objekt (ibid.). Med detta som bakgrund finns ett intresse i att vidare undersöka hur dessa företeelser visar sig i Sverige i en ny digital tidsålder.

Trots att Freuds analys om hora-madonna-komplexet gjordes på tidigt 1900-tal så är oskuldsnormen fortfarande högaktuell i Sverige. År 2021 beslutade Sveriges Regering ett kommittédirektiv som syftade till att vidta åtgärder som kan motverka att flickor och kvinnor utsätts för olika former av begränsningar och kontroller av sin sexualitet. Att själv bestämma över sin sexualitet beskrivs som en självklar rättighet för alla (Dir. 2021:98). Trots detta uppger mellan 10 och 20 % av niondeklassarna i Sveriges tre största städer att de begränsas av oskuldsnormer (Baianstovu et al. 2019). Då en stor del av den kommunikation som sker mellan människor idag bedrivs på internet, ansåg vi det intressant att se hur diskussionen kring den kvinnliga sexualiteten ser ut online. Från tidigare studier har vi kunnat se att kvinnohatiska kommentarer och idéer florerar på olika internationella nätforum (Koller & Heritage 2020; O’Malley, Holt & Holt 2022; Snyder 2022). Med detta som grund, valdes Flashback Forum som utgångspunkt, då det är det största svenska diskussionsforumet på internet. Som socionomer kommer vi under vårt yrkesliv att möta individer som lever under förhållanden där

deras sexualitet begränsas och kontrolleras. Vi kommer också verka i samhället i stort, där oskuldsnormer och andra föreställningar kring kvinnors sexualitet ses som sanningar. Kvinnors sexualitet och diskursen kring denna är därför av stor vikt att känna till.

1.1 Syfte

Uppsatsens syfte är att undersöka hur användare på Flashback Forum konstruerar begränsningar av den kvinnliga sexualiteten.

1.2 Frågeställning

1. Hur diskuterar användare på Flashback Forum kvinnlig sexualitet?
2. Finns det skillnader i hur användare på Flashback Forum diskuterar den manliga respektive den kvinnliga sexualiteten, och i så fall vilka skillnader?
3. Vilka normativa föreställningar om den kvinnliga oskulden respektive den sexuellt aktiva kvinnan konstrueras på Flashback Forum?

1.3 Förförståelse och arbetsfördelning

En viss förståelse för uppsatsens ämne fanns sedan tidigare hos oss båda. Dels på grund av vår socionomutbildning där föreläsningar kring kvinnlig sexualitet har förekommit och dels på grund av vårt personliga engagemang för kvinnoinriktade ämnen och frågor i samhället. En förståelse för hur diskussionen kring kvinnlig sexualitet ser ut på sociala medier har funnits, då vi personligen befinner oss på diverse sociala medier. Förståelsen för hur diskussionen ser ut på Flashback Forum och hur Flashback Forum fungerar i stort, har dock varit väldigt begränsad, då det inte är ett forum som vi besöker eller verkar på. Detta anser vi har varit gynnande för uppsatsen, då intresset både har legat i att förstå Flashback Forum som fenomen, samtidigt som vi samlat in empiri i ett ämne som intresserar oss. Vi har under uppsatsens gång lagt stort fokus på att åsidosätta våra personliga åsikter kring ämnet. Detta för att uppnå så stor objektivitet som möjligt. För att motverka en vinklad syn på empirin som valts ut, har vi även valt att avhandla empiri som

inte går i linje med uppsatsens syfte. Detta har vi under analysen valt att kalla för motstånd.

Under skrivprocessen har vi båda arbetat med samtliga delar. I bakgrund, tidigare forskning och teoretiska utgångspunkter har materialet till viss del delats upp för att effektivisera arbetet. Tillsammans har vi sedan genomarbetat materialet och kontinuerligt tagit del av varandras texter, samt kommenterat och korrigerat varandras texter. Insamlingen av empirin, samt analysen och diskussionen har genomförts gemensamt för att vi ska ha lika stor förståelse och vara lika insatta i vårt material.

2. Bakgrund

2.1 Flashback Forum

Det svenska diskussionsforumet Flashback Forum (2023), med sin slogan “yttrandefrihet på riktigt!”, har idag 1 605 903 medlemmar och över 82 miljoner inlägg. Flashback Forum har idag 99 moderatorer som har ansvar över olika kategoriserade forum, exempel på dessa är “erotik och sexualitet”, “narkotikapolitik” och “IT-säkerhet”. Flashback Forum är helt öppet för allmänheten, alltså krävs det inte ett konto på forumet för att läsa inlägg. För att själv skapa ett inlägg, eller svara på andras inlägg, krävs det däremot ett användarkonto. Detta är helt anonymt och gratis att göra. Användare på Flashback Forum kan skapa inlägg om i princip vad som helst, det kan användas för att ställa frågor till andra användare och fördjupa sig i intressen. Forumet kan också användas för att uttrycka åsikter och bilda opinion. Att registrera sig på forumet möjliggör också en mer avancerad sökfunktion än för allmänheten, man kan bland annat söka på ord i specifika avdelningar på forumet (ibid.).

Flashback Forum (2023) lägger stor vikt vid just yttrandefriheten på forumet, och deras regel-sida på forumet citerar högst upp den 19:e artikeln om de mänskliga rättigheterna; “Envar har rätt till åsiktsfrihet och yttrandefrihet. Denna rätt innefattar frihet för envar att utan ingripanden hysa åsikter och frihet att söka, mottaga och sprida upplysningar och tankar genom varje slags uttrycksmedel och utan hänsyn till gränser.” Ett antal regler följer sedan för användarna på forumet, dessa handlar bland annat om att man inte får köpa och sälja varor på forumet, hota eller trakassera andra användare, eller att eftersöka samt posta information som kan röja en användares anonymitet. Det beskrivs hur den som bryter mot någon av reglerna riskerar varning, avstängning eller permanent bannlysning (ibid.).

2.2 Incel

Fernquist et al. (2020) beskriver incels som individer som lever i ofrivilligt celibat. Incels använder ofta online-forum där det finns en gemensam kultur och ett eget språkbruk som de samlas kring. Unikt för dessa forum är att de kräver ett

godkänt medlemskap där man beskriver sin situation och på så sätt “godkänns” som incel. Detta i kontrast till Flashback Forum, där det inte behövs ett godkännande och där det endast krävs en e-postadress för att bli medlem. Vanligt förekommande i forum där incels kommunicerar är kvinnohat, samt hat mot andra grupper av människor. Det är även vanligt förekommande att det diskuteras självmord, våldtäkter, massakrer, samt hyllningar av incels som är kända för att ha använt våld (ibid.). Med detta i beaktning kan det inte med garanti avgöras om användarna på Flashback Forum betraktar sig själva som incels. Trots detta går det att utläsa att åsikterna som förekommer i vårt empiriska material från Flashback Forum, i många fall går i linje med åsikterna som uttrycks på incel-forum, exempelvis kvinnohat.

2.3 Begreppslista

Användare - en person som har ett konto på Flashback Forum och skriver kommentarer, eller startar inlägg.

Trådstartare - användaren som startar det första inlägget och bestämmer ämnet för det inlägget.

Inlägg - den första postade texten i en ny tråd.

Kommentar - en skriven kommentar på ett redan existerande inlägg.

Tråd - sammantaget namn för en specifik diskussionstråd på Flashback Forum som består av ett första startande inlägg med ämne, som andra användare sedan kommenterar.

Reddit - ett internationellt diskussionsforum på internet.

3. Tidigare forskning

I detta stycke kommer den tidigare forskningen kring de ämnen som anses vara av relevans för vår uppsats att presenteras. Forskning kring svenska nätforum som Flashback Forum och Familjeliv kommer presenteras, samt internationell forskning kring ett internationellt nätforum som gjorts på Reddit. En central del för denna del av uppsatsen kommer att belysa kvinnohat på nätet, men även utanför. Det kommer även framkomma historiska perspektiv av kontroll av kvinnors sexualitet, och hur dessa blir relevanta för vår uppsats.

3.1 Litteratursökning

För att få fram litteratur av relevans för att beskriva uppsatsens kunskaps- och forskningsläge har vi använt oss av Lunds Universitets egna databas, LUBSearch. Avancerad sökning har gjorts där det använts artiklar som är academic och peer-reviewed journals. Samtliga artiklar hämtade från LUBSearch har vi avgränsat till fem år tillbaka i tiden, alltså tidigast från 2019, för att få så nyligen gjord forskning som möjligt. Följande ord har använts i sökningen på LUBSearch: female sexuality, whore-madonna, incel, online forum, virginity, sexual double standards, misogyny.Handledaren för uppsatsen har även bidragit med inspiration till relevanta artiklar och litteratur. Vissa av dessa har kommit att användas i den tidigare forskningen, och då utan tidsbegränsning, men med relevans för forskningsläget.

3.2 Forskning om onlineforum

Forskningen som gjorts om specifikt Flashback Forum, är begränsad. En studie som gjorts av Åkerlund (2021) fokuserar på att studera vem som blir inflytelserik på Flashback Forum, deras strategier och andra användares stöd till dem. Studien visade att användarna på Flashback Forum uttryckte ett starkt missnöje mot användare som förespråkade progressiva tankar och idéer om genus och migration. De inflytelserika användarna som stöttades och erkändes av andra användare som viktiga för forumet, använde sig däremot uteslutande och kontinuerligt av högerextrema åsikter som innehöll antifeministiska inslag. Trots att Flashback Forum inte är ett uttalat forum för högerextrema åsikter, utan ett

oberoende forum på internet som används av nästan en tredjedel av den svenska befolkningen, kunde dessa åsikter urskiljas (ibid.).

Plantin (2012) har bedrivit internetbaserad forskning om sexualitet. Plantin har analyserat trådar på nätforumet Familjeliv. Plantin undersökte på Familjeliv hur användare talade om sexuella relationer efter att de fått barn. Familjeliv är ett nätforum som har en övervägande kvinnlig publik (ibid.). Familjeliv liknar Flashback Forum till viss del, då det finns kategoriseringar och där användare kan starta trådar med ämnen som de är intresserade av att diskutera med andra. Ur Plantins (2012) forskning utmynnades det att det fanns ett behov av människor att diskutera och få råd och ställa frågor om annars tabubelagda ämnen. Detta är något som kan kopplas till vår uppsats där vi studerar trådar på Flashback Forum med ämnen som kan anses vara tabubelagda. Det är en ny form av kommunikation som skapats med nätforum. Plantin (2012) poängterar även att det finns ett mörkertal med individer som är passiva på nätforumet Familjeliv. Det finns således användare som kommenterar och diskuterar, men även sådana som tar del av informationen utan att själva interagera.

3.2.1 Kvinnohat på nätet

Studier som gjorts om kvinnohat på nätet, mer specifikt incel-forum på nätet, visar att användarna på dessa forum reproducerar en problematisk syn på kvinnor och skillnader mellan män och kvinnor. Dessutom beskriver incels sig själva som underlägsna och förtryckta i dagens samhälle (Koller och Heritage 2020; O'Malley, Holt och Holt 2022). Man kan se att nedvärderande fraser och ord också används direkt mot kvinnor på sociala medier (Snyder 2022).

Koller och Heritage (2020) har studerat 50 olika trådar inriktade på incel-communities på internetforumet Reddit. Genom en analys av språket och ordanvändningen på forumen beskrivs det hur användarna konstruerar binära köns kategorier som upprätthåller normativa och problematiska synsätt på kön, detta genom att positionera personer i antingen en manlig eller kvinnlig dikotomi. Det händer ofta att kvinnor på forumen endast identifieras med termer som

beskriver deras relation till män. Exempelvis om att kvinnorna som det talas om på forumen beskrivs som flickvän, fru och hora, samt en mans ägodel. På forumet som studerades fanns det inte någon motsvarighet i hur man beskrev män. Det tolkas som en indikation på att kvinnor oftare ses som eftertraktade objekt som är kopplade till mäns sociala kapital. Användarna på forumen ser även på kvinnor som engagerar sig i sexuella icke-bindande relationer som en konsekvens av det moderna samhällets förfall och brist på moral. Sammanfattningsvis beskriver studien hur det sexistiska språk som används på forumen kan ses som en frustration gentemot kvinnor och samhället i stort (ibid.). Det sexistiska språket återkommer i en studie gällande språk på sociala medier som X (tidigare Twitter), Instagram och Facebook (Snyder, 2022). Där användes ord som "hora", "slampa", "madrass", och "fitta" mot kvinnliga användare. Snyder såg att män i de allra flesta fallen uttryckte dessa ord i samband med svar på tal till en kvinnlig användare. En aspekt som hon synliggjorde var att detta språk användes när en kvinna formulerade sig på ett sätt som inte var typiskt feminint, exempelvis då hon var arrogant eller aggressiv. Orden tolkades som ett försök att tysta det kvinnliga motståndet genom att sexuellt trakassera och skuldbelägga dem (ibid.).

Vidare studerade O'Malley, Holt och Holt (2022) två aktiva incel-forum online med en induktiv kvalitativ innehållsanalys för att hitta de normativa föreställningar och värderingar som råder på forumen. Ett nytt tema som då upptäcktes var att användarna på forumen ansåg att den sexuella marknaden idag är orättvis, och ledd av kvinnor. Användarna menar att kvinnor idag har ett privilegium då det är kvinnorna som bestämmer vilka de avvisar, respektive har samlag med. Detta gör att kvinnorna kan påverka de mindre attraktiva eller önskvärda männen negativt. Enligt användarna på forumen grundar sig denna avvissning i ens sexuella marknadsvärde, vilket i sin tur består av fysisk attraktionskraft och pengar. Användarna på forumen skapar en uppfattning om att deras oförmåga att ha sex har med deras utseende att göra, samt att kvinnor har en hög standard vad det gäller både utseende och pengar. På grund av avvissandet från kvinnor tvingas män att bli incels, snarare än att det handlar om ett fritt val. Inom forumen finns det även en tro på att kvinnor är det onda könet som oförtjänt har

makten i samhället. Mycket av kommunikationen som sker består av konstruktionen av kvinnor som manipulativa, oärliga och narcissistiska. Dessa föreställningar om kvinnor underlättar både ilska och attityder som i sin tur legitimerar ojämlikheter mellan könen (ibid.). Både Koller och Heritage (2020), samt O'Malley, Holt och Holt (2022) kommer trots olika fokus i studierna fram till att forumen för incels och användarna reproducerar en, enligt forskarna, problematisk syn på kvinnor och skillnader mellan könen. O'Malley, Holt och Holt (2022) menar att forumen även sprider och förstärker idén om att incels är en förtryckt och marginaliserad grupp i samhället. Detta går i linje med Koller och Heritage (2020) slutsatser, som bland annat menar att incels använder språk för att positionera sig som underlägsna jämfört med andra normativa män.

Sammanfattningsvis visar tidigare forskning hur det är vanligt att kvinnor objektifieras och benämns med nedvärderande termer i forum dedikerade för incels. Det förekommer också på klassiska sociala medier, öppet för allmänheten att ta del av. Med detta som grund anser vi att vår uppsats kan vara ett tillskott till det nuvarande forskningsläget, då det inte återfunnits någon tidigare forskning kring hur användare på Flashback Forum konstruerar och kommenterar den kvinnliga sexualiteten.

3.3 Perspektiv på kontroll av kvinnlig sexualitet

Hartmann (2009) beskriver hur hora-madonna-komplexet är en produkt av manlig psykologi som begränsar kvinnlig sexualitet. Genom att överdriva de faktiska skillnaderna, kategoriserar män kvinnor som kyska madonnor, eller promiskuösa horor. Detta komplex är en form av sexuell dissociation som utgår från en maktobalans mellan könen enligt feministisk teori. Hora-madonna-komplexet har sin erkända grund från Sigmund Freud, som menar att män dikotomiserar kvinnlig sexualitet till ytterligheter av dygd och last. Genom Freud blev det en psykoanalytisk term som kom att användas för allmänheten. Freud beskrev även att det finns en dissociation mellan det åtråvärda och dygdiga moderliga mönstret och de promiskuösa kvinnorna med dåligt rykte. Freud menade att män inte kan åtrå en dygdig kvinna, men inte heller få barn och gifta sig med en promiskuös

kvinnor. Freuds lösning på detta komplexa fenomen var att gifta sig med en respektabel kvinna och påtvinga henne sina sexuella fantasier (ibid.). Freud menade i sin utveckling av begreppet att män finner det avskräckande och visar motstånd till kvinnors sexualitet och upphetsning. Män kan enbart njuta sexuellt när de kan degradera en kvinna och göra henne till ett objekt. Vidare tas det upp att män objektifierar promiskuösa kvinnor för att undvika emotionell anknytning. En tydlig kontrast till detta är att män ser sig själva ha en större chans att anknyta emotionellt till en kvinna som inte upplevs som promiskuös, då hon anses större chans att vara trogen och därav en bra moder till deras hypotetiska barn (ibid.).

Som tidigare forskning nämner finns det en skillnad och obalans i de termer som kvinnor på internetforum beskrivs med i jämförelse med männen (Koller & Heritage 2020). Kvinnor på forumen tillskrivs epitet som exempelvis flickvän, fru och hora, vilket visar på att kvinnor ofta ses som eftertraktade objekt, kopplade till mäns sociala kapital. Dessa epitet ges av män, och männen i sig innehar inte någon motsvarighet till dessa termer. Attityderna som framkommer i den tidigare forskningen är att sexuellt expressiva kvinnor, eller kvinnor som åtminstone verkar vara detta, är ett bevis på ett samhälle i förfall (ibid.).

I en studie om hora-madonna-komplexet kopplat till religion hävdar Parker (2019) att denna syn på kvinnlig sexualitet inte är något som enbart går att spåra till forum och incels, utan det är ett mycket gammalt och inlärt religiöst synsätt som har format bilden och viljan för kontroll av kvinnors sexualitet. Parker tar även upp att redan i kristendomens grunder går det att urskilja åsikter och liknelser med hora-madonna-komplexet. Hon menar att enligt historien anses Eva, den första kvinnan, också vara den första syndaren. Eva frestade Adam med sitt manipulativa vis och drog sin man och resten av mänskligheten i förfall på grund av sin girighet. På liknande sätt går det att urskilja Maria, Jesus moder, som ett helgon. Hon är en godtrogen kvinna, ödmjuk och timid, och också oskuld. På så vis går dessa två motpoler (Eva och Maria), horan och madonnan, att tolka som den uråldriga attityden som med hjälp av den kristna religionen har format även vår västvärld idag (ibid.).

Forskning som gjorts i nutid kan också kopplas till detta historiska synsätt. Klein, Eden och Kahalon (2024) har undersökt mäns attityder gentemot kvinnor i Tyskland genom att manipulera dejtingappar. De utgav sig för att vara kvinnor som är ute efter enbart samlag, och sedan kvinnor som är ute efter ett förhållande. Detta för att då se männens respons till de olika kvinnorna de utgav sig för att vara. Begreppet som är centralt i denna studie är just hora-madonna-komplexet, där de olika profilerna på dejtingapparna som forskarna skapade skulle representera de olika kvinnorna med hjälp av olika profilbeskrivningar. Genom undersökningen fick forskarna fram ett resultat som visade att männen genom kommunikationen med kvinnorna hade lägre respekt för de kvinnor som enbart utgav sig för att vara intresserade av samlag. Männen kunde också uttrycka sig objektifierande i kontakt med dessa profiler. En annan grund till denna attityd är att män upplever att de med större sannolikhet har svårare att tillfredsställa en kvinnas sexuella behov om hon upplevs som "hora". I undersökningen kom det även fram att en vanlig attityd är att mäns orgasm och sexuella njutning är viktigare än kvinnors (ibid.).

Ytterligare forskning som gjorts på ett liknande ämne är av Bareket et al. (2018) som genomförde en undersökning med hjälp av en enkät som skickades ut till över 100 israeliska män. Enkäten var utformad runt ämnen som exempelvis kvinnors omtänksamhet och sexualitet för att fånga ämnen runt hora-madonna-komplexet. Undersökningen visade att män kategoriserar kvinnor att antingen vara sexuellt attraktiva eller passande att vara hustrur eller mödrar. Kvinnor kan med andra ord inte vara både och. Resultatet visar även på skillnader i männens syn på kvinnors personliga karaktär, där sexuella och promiskuösa kvinnor associeras med negativa personlighetsdrag som exempelvis manipulerande och oärliga. Oskuldsfulla kvinnor däremot tilläggs positiva karaktärsdrag som omhändertagande och tålmodiga. Slutsatsen i studien är att det finns en korrelation mellan männen som deltagit i studien som validerar hora-madonna-komplexet, och deras ideologiska syn på kvinnor. De som ansåg hora-madonna-komplexet som validerat uttryckte sig i linje kring orättvisor

mellan kön, objektifiering, och restriktion gentemot kvinnors sexualitet. Genom undersökningen kunde även olika teman utvinnas från männen som svarade på enkäten när forskarna tolkade materialet. Forskarna utgick från teorier som patriarchal mechanism och patriarchal ideology i undersökningen (ibid.).

Bland dessa olika teman som urskiljdes var sexual double standards något som framkom frekvent. För att utveckla en djupare förståelse för sexual double standards hjälper en mer övergripande forskning kring begreppet. En metaanalys genomfördes på studier som uppskattade sexual double standards, gjord av Endendijk, van Baar och Dekovic (2020), som inkluderar 52 studier på ämnet. Resultatet visar att skillnaden av värderingar och/eller förväntningar på mäns och kvinnors sexuella beteenden var signifikant, men liten. Sammanfattningsvis kan man se att beteenden associerade med hög sexuell aktivitet förväntas, och värderas mer positivt hos män än kvinnor. På samma sätt kunde man se att beteenden associerade med sexuell passivitet förväntas, och värderas mer positivt hos kvinnor än män. Män med hög sexuell aktivitet värderades mer positivt än kvinnor med hög sexuell aktivitet och vice versa. Genom undersökningen kunde slutsatsen dras att sexual double standards märks särskilt när det handlar om att ha tillfälliga sexuella relationer, en tidig sexualdebut samt ens generella sexuella aktivitetsnivå (ibid.).

Ett ytterligare perspektiv som använts för att kontrollera kvinnlig sexualitet utforskar Groneman (1994). I artikeln tar författaren upp hur samhället historiskt sett har konstruerat och formulerat kvinnlig sexualitet genom begreppet nymfomani. Nymfomani är ett begrepp som historiskt sätt har använts för att beskriva en kvinna som anses ha ett överdrivet eller onormalt sexuellt begär och en oförmåga att kontrollera detta begär. Historiskt sett har kvinnor med sexuellt begär där nymfoman har använts för att beskriva dessa, setts som skrämmande och retligt för män. Dessa kvinnor har även ansetts vara psykiskt sjuka. Vidare diskuterar Groneman hur dessa historiska konstruktioner av kvinnlig sexualitet har påverkat samhällets syn på kvinnor som sexuella varelser och hur detta har spelat in i normer och förväntningar kring kvinnors beteenden och moral (ibid.).

Sammanfattningsvis visar den tidigare forskningen att olika perspektiv på kontroll av kvinnlig sexualitet har funnits. Den kvinnliga sexualiteten har analyserats med psykoanalytiska modeller som hora-madonna-komplex, genom patriarkala teorier, med hjälp av begrepp som nymfoman och det har även gått att urskilja i nutidens internetforskning. Samtliga av dessa begrepp och perspektiv blir relevanta för vår uppsats då intresset för uppsatsen ligger i att undersöka hur kvinnlig sexualitet konstrueras på Flashback Forum. Med hjälp av dessa perspektiv och begrepp kan vi enklare förstå och analysera vårt empiriska material.

4. Teoretiska utgångspunkter

4.1 Socialkonstruktivism

Uppsatsens teoretiska ram kommer att utgöras av socialkonstruktivismen. Burr (2017) beskriver hur grunden i socialkonstruktivismen är att hur vi förstår och uppfattar världen inte nödvändigtvis speglar dess naturliga drag och egenskaper. Människor använder istället språk för att konstruera och förklara verkligheten vi lever i. Alla objekt, men även människor, har idag bestämda egenskaper som skapats genom språket vi använder. Vidare beskriver Burr hur socialkonstruktivister är intresserade av varför vissa bestämda egenskaper hos individer har viss betydelse och används för att i sin tur bedöma en person. Detta går att vidarekoppla till makt och att vissa människor i samhället har större makt att bestämma vad som är exempelvis positiva och negativa egenskaper (ibid.). Wenneberg (2010, s. 82) beskriver vidare hur så kallade sociala fakta i samhället skapas när vi människor kommer överens om att olika ting ska ha olika egenskaper. Detta gör vi genom språket vi använder och för på så sätt vidare dessa sociala faktan till kommande generationer, då har vi skapat en norm som ses som en sanning i samhället (ibid.).

Socialkonstruktivismen kommer under uppsatsens gång att användas för att förstå vilka normer som gäller på Flashback Forum. Teorin kommer också vara utgångspunkten för att förstå hur föreställningar om den kvinnliga sexualiteten konstrueras just genom språket som används.

4.2 Den heterosexuella matrisen

Butler belyser med begreppet "den heterosexuella matrisen" att det existerar ett tankesystem hos människor och samhället som kategoriserar och utgår från att kön och biologi ger förutsättningar att kategorisera människor i dikotomierna man och kvinna, feminin och maskulin (Ambjörnsson 2016, s. 94-95). Dessa dikotomierna, även kallade för de binära könskategorierna, förväntas sedan att vara olika, både kroppsligt och beteendemässigt, samtidigt som de förväntas åtrå varandra och ha sex med varandra. För att vara en kvinna menar Butler att man måste ha en kvinnokropp, men också att man beter sig som en kvinna ska bete sig,

samtidigt som man åtrår det manliga könet. Butler är kritisk till detta systemet och försöker synliggöra tankesystemet som just ett rörligt och socialt konstruerat system (ibid.). Hon beskriver hur personerna som gränsar till att inte hålla sig till denna ordning, riskerar att betraktas som obegripliga eller till och med skrämmande (Ambjörnsson, 2004, s. 15-16). Den heterosexuella matrisen kommer under uppsatsens gång att användas som verktyg för att förstå hur användarna på Flashback Forum kategoriserar män och kvinnor, samt hur de ser på kvinnor som ej håller sig till denna ordning.

4.3 Respektabilitet

Skeggs (1999) teori om respektabilitet har sin grund i ett feministisk och konstruktivistiskt perspektiv. Skeggs använder Bourdieu och Butler som en del av sina tidigare forskningsbelägg för denna teori. Skeggs menar att en persons kön vägs in när dennes respektabilitet ska avgöras, alltså hur mycket en person anses som respektabel eller värdig (1999, s. 11). Skeggs identifierar att respektabla kvinnliga positioner är de omtänksamma och moderliga. Skeggs förklarar detta med hjälp av ett historiskt arv som kvinnor besitter (1999, s. 13). Teorin kan därmed anses vara relevant att inkludera i forskning som avser att undersöka synen på kvinnor i nutid, och även kopplat till den historiska synen på kvinnor. Skeggs undersöker respektabilitet både som position och som subjektiv upplevelse och förståelse. Positionen avser något som andra kan tillskriva eller avskriva en, medan subjektiviteten avser något som personen själv kan känna eller uppleva (ibid.). I vår uppsats är det inte en subjektivitet vi är intresserade av, då vi valt att undersöka anonyma kommentarer om kvinnor, inte nödvändigtvis av kvinnor.

I denna uppsats har vi valt att fokusera på den del av teorin om respektabilitet som Skeggs (1999, s. 13) menar är en moralisk konstruktion. Moralisk konstruktion förklarar Skeggs som en process där vissa individer tillskrivs specifika moraliska värden. Samhällets normer och maktstrukturer påverkar således hur vi bedömer och värderar andras moral (ibid.). Skeggs förklarar även genom hennes undersökning att attityder gällande att kvinnor anses potentiellt farliga om de ej

regleras, återfanns (1999, s. 71). Dessa attityder gällde både för kvinnor i ett sexuellt syfte, men också som ett hot politiskt och på arbetsmarknaden. Vidare beskriver Skeggs även att sexuellt aktiva kvinnor ansågs vara potentiella sexuella smitthärdar (1999, s. 88).

Madsen och Kroløkke (2010) använder sig av Skeggs teori om respektabilitet i sin forskning. De diskuterar hur samhället konstruerar och framställer kroppar, och hur dessa konstruktioner påverkar vår syn på reproduktion, fertilitet och kön. De förklarar att Skeggs teori om respektabilitet är både en moralisk kod, en föreställning och en retorisk strategi. I deras undersökning fokuserar de på hur respektabilitet blir en form av kontroll, och en bidragande faktor till att upprätthålla könsrelaterade hierarkier. Madsen och Kroløkke lyfter även hur kvinnors beteenden och identiteter formas och bedöms utifrån moraliska normer (ibid.). På liknande sätt kommer vi använda oss av Skeggs teori. Vi är även intresserade av hur dessa konstruerade normer värderar de kvinnor som användarna skriver om på Flashback Forum. Vi anser även att Skeggs teori går i linje med forskningen kring hora-madonna-komplexet. Då detta är något som har varit värdefullt för vår förståelse kommer det psykoanalytiska begreppet med hora-madonna hjälpa oss förstå vårt empiriska material, men vår analys har sin grund i teorin om respektabilitet av Skeggs.

5. Metod

5.1 Kvalitativ metod

Uppsatsen är en kvalitativ studie som syftar till att förstå hur användare på onlineforumet Flashback Forum konstruerar den kvinnliga sexualiteten. Den kvalitativa forskningen lägger vanligtvis fokus på hur individer uppfattar och tolkar sin sociala verklighet. Detta utgår från en bild av den sociala verkligheten som ständigt föränderlig och formbar, beroende på individens förmåga och roll i att skapa och konstruera verkligheten (Bryman 2018, s. 61). Ahrne och Svensson (2015, s. 12) beskriver hur en kvantitativ metod kan ha svårt att just fånga upp social interaktion, normer och värderingar. Vidare beskrivs det hur det är betydligt svårare att få rimliga svar av människor med extrema uppfattningar när man använder sig av en kvantitativ metod (ibid.). Detta blir aktuellt för vår uppsats då tidigare forskning visat att extrema uppfattningar tenderar att vara överrepresenterade på Flashback Forum (Åkerlund 2021). Ahrne och Svensson (2015, s. 12) beskriver även hur man med kvalitativ data enklare kan fånga upp hur idéer och kunskap sprids.

Med detta som grund föll det naturligt att använda oss av en kvalitativ metod. Vårt fokus med uppsatsen är att fånga upp hur konstruktioner skapas, vilka normer och värderingar som florerar, samt hur interaktionen sker. Detta ansåg vi inte vara möjligt till samma grad med en kvantitativ metod, som med en kvalitativ metod. Begränsningar som finns med den kvalitativa metod vi använt, är att det inte finns möjlighet att kvantifiera vår empiri. Dock är syftet med denna studie inte kvantiteten, utan att analysera de konstruktioner som skapas och upprätthålls på forumet.

5.2 Netnografi

Berg (2015b, s. 143) förklarar att netnografi (nät-etnografi) är en metod som vuxit fram för att kunna undersöka den nya kulturen och det sociala sammanhang som finns på diverse internetplattformar och sociala medier. Genom netnografi bedrivs både forskning med hjälp av internet, men också forskning om internet. Berg förklarar att det idag går att urskilja en stark sammanvävning mellan människors

liv på internet och utanför, och att internet därför gör starka avtryck i våra sociala sammanhang på internet och utanför. Forskare som arbetat netnografiskt beskrivs ha ett intresse för det “förbjudna”, såsom icke-normativa frågor om sexualitet. Det beskrivs också att forskare som arbetat netnografiskt intresserar sig för någon form av nätgemenskap med någon form av tematiskt fokus (ibid.). I vår uppsats har vi ägnat oss åt att undersöka en nätgemenskap, Flashback Forum. Vi har även haft ett tematiskt fokus, alltså kvinnors sexualitet, som då också kan räknas som ett “förbjudet” eller icke-normativt fokus. Med detta som bakgrund valde vi därför en netnografisk metod för vår uppsats.

Berg (2015a, s. 87-88) fördjupar vår förståelse för netnografi. Beroende på undersökningens problemformulering kan en netnografisk forskning ha sin grund i fältarbete online såväl som offline. Berg förklarar att vissa studier är särskilt passande för att enbart inneha en nätbaserad empiri. Exempel på detta nämner Berg är en studie som är intresserad av interaktion i en viss nätgemenskap (ibid.). I vår uppsats är vi intresserade av ett nätforum, och hur kommentarerna och interaktionen går till. Därför anser vi det passande att enbart ha vårt empiriska material från just nätforumet Flashback Forum. Berg förklarar vidare att man i netnografisk forskning kan öka sin förståelse genom att blanda material från nätet och från de icke-nätbaserade. Detta i sin tur var inte för att det ena var mer sanningsenligt än det andra, de båda sätten är jämställda, utan det kan istället göra forskningen djupare (ibid.). I denna uppsats är vi intresserade av ett anonymt forum, och därför kan vi inte blanda in material bortom nätet. Vi vet inte vem dessa personer bortom nätforumets alias är, och inte heller om de uttrycker liknande åsikter när de är frånkopplade från internet. I denna uppsats ligger intresset att se kommentarerna på Flashback Forum, inte av intresse vem personen bakom aliaset är i verkligheten.

5.3 Urval och tillvägagångssätt

Syftet med arbetet är att undersöka hur användare på Flashback Forum konstruerar den kvinnliga sexualiteten. Flashback Forum är ett offentligt internetforum. Med tanke på mängden användare Flashback Forum innehar finns

det också ett väldigt stort innehåll av material. För att nå fram till det urval som kommer vara värdefullt för vårt arbete har vi sökt runt på forumet för att nå fram till detta. Den här uppsatsen består av material hämtat från 4 sammanhängande flashbacktrådar. De flesta av trådarna var aktiva under perioden 2013-2015, och den längsta var aktiv mellan 2009-2023. Totalt omfattade trådarna 3617 kommentarer, varav vi sållat ut kommentarerna som innehöll teman relevanta för vår frågeställning.

Bryman (2018, s. 497-498) förklarar att de flesta urval i kvalitativa undersökningar innebär på något vis ett målstyrt eller målinriktat urval. Vidare förklaras det att ett målstyrt urval redan initialt är bestämt för var och vad som ska undersökas. Det tas även upp att i en urvalsnivå finns det kontexturval, alltså i vilken kontext undersökningen ska ske, och sedan urval av deltagare, alltså vilka som ska delta (ibid.). Likt detta visste vi initialt att vårt urval av kontext skulle befinna sig i kommentarerna i trådar på Flashback Forum. Med Flashback Forum som kontext blev det också naturligt att vårt urval av deltagare skulle vara just användarna på forumet. Vårt målstyrda urval blev då att strategiskt söka efter trådar som skulle vara relevanta för vår forskningsfråga. För att underlätta detta arbete fick vi tillgång till sökrutan på Flashback Forum när vi skapade ett anonymt konto.

Berg (2015a, s. 98) menar att en svårighet som kan uppstå med netnografi är att det kan finnas oändligt med utbud och material, på exempelvis diskussionsforum. Av detta material ska man fokusera på det som är lämpligt och relevant. Berg förklarar att processen fungerar genom att man strategiskt väljer trådar, inlägg och kommentarer, och att det analytiska arbetet pågår samtidigt. Innan inhämtningen av materialet sker är det också viktigt att författaren orienterar sig med det forum som netnografien ska bedrivas på, för att lättare kunna navigera och sålla bland materialet (ibid.). Vi har i vårt arbete utgått från just detta. Det har varit av stor vikt som vi först bekantade oss med Flashback Forum, lärde oss navigera och såg hur vi kunde hitta relevant information. I centrum för vår orientering stod vår forskningsfråga för att lättare kunna avgöra vad som var av relevans. Under

insamlingen av trådar, inlägg och kommentarer har vårt analytiska arbete pågått genom exempelvis kodning och tematisering.

Vi började att söka igenom forumet efter trådar som innehöll “slampa”, “oskuld”, “sexualitet”, “lösaktig”. Vi har även undersökt de olika ämnesområden som finns på forumet och där fokuserat på ämnesområden som “sex”, “samliv”, “feminism” för att hitta de trådar som skriver om det vi vill undersöka. När undersökningsarbetet var igång valde vi ut trådar som hade mycket inlägg och där diskussionen hölls igång under en längre tidsperiod. Slutligen fokuserade vi på fyra stycken trådar, som alla omfattade många kommentarer. Det resulterade i ett tidsspänn som sträckte sig från 2009 till 2023 med ett totalt innehåll på 3617 kommentarer. Trots att materialet kan verka utdaterad från 2009 med tanke på att det är en tid tillbaka, valde vi ändå att inräkna den i vårt material då diskussionen som påbörjats 2009 har hållits igång till 2023. Detta ledde till att det fanns mycket material i tråden, och även att de användare som kommenterat mer nyligen verkar tagit del av det tidigare materialet då de kunde referera tillbaka till tidiga kommentarer. För att få en hel kontext kunde vi därför inte avgränsa vårt tidsspänn till vissa årtal märkte vi, då relevant information för diskussionen ofta fanns i trådstartarens första inlägg och tidiga kommentarer. Rubrikerna på trådar som således blev vårt urval för arbetet var “Oskuld till fru??”, “Slampa som flickvän?”, “Kvinnligt förakt, en manlig instinkt?” och “Tjejer som har många sexpartners”. Som rubrikerna lyder följdes då diskussion av olika användare på de olika frågeställningarna från trådstartaren. När vi valde att stoppa vår inhämtning av material utgick vi från att en urvalsstorlek i kvalitativ forskning inte bör vara så liten att det är svårt att uppnå en teoretisk mättnad, men inte heller för stort för att genomföra en djupgående analys (Bryman 2018, s. 506). Då vårt analytiska arbete pågick samtidigt som inhämtning av empirin kunde vi avgöra när vi ansåg det lämpligt att sluta med inhämtning av material.

5.4 Bearbetning och analys

Vi har använt oss av en tematisk analys (Bryman 2018 s. 702). Bryman beskriver att en tematisk analys utgörs från en kod, flera koder eller ett övergripande tema

(ibid.). Vi använde oss av en tematisk analys genom att läsa hela tråden från början, alltså från trådstartarens kommentar till den sista kommentaren som fanns i tråden. Detta gjorde vi vars två gånger i sin helhet då båda vi som skrev arbetet skulle få tillgång till all information som fanns i trådarna. Bryman (2018, s. 703-704) beskriver att en tematisk analys kan ha sin grund i letandet av materialet efter ett tema eller en kod. Med detta i beaktning valde vi ut kommentarer som berörde vårt syfte och våra frågeställningar. Vid kodningen och tematiseringen har vi följt den strategi som presenteras av Framework, där man som forskare utformar ett dokument med centrala teman och delteman (ibid.). När vi hade utskrifterna med de relevanta kommentarerna läste vi igenom trådarna från början till slut, återigen turades vi om för att båda skulle vara införstådda i empirin. Då vi upplevde att vi hade en insikt i vårt material påbörjades kodningen inför vår tematiska analys. Detta gjordes genom att skriva kommentarer vid sidan av trådarna. Vi visste inte inledningsvis vilka koder vi skulle hitta och skrev därför allt vi kunde urskilja. En tematisk analys beskrivs av Bryman (ibid.) som att det kan vara ett tema eller en kod som utgör letandet av materialet. Utifrån dessa koder skapade vi sedan teman. Det resulterade i fyra olika teman som blev “den respektabla och orespektabla kvinnan”, “skillnad mellan könen”, “objektivering och känslouttryck” och “motstånd”. Dessa teman har vi låtit utgöra avsnittsrubriker i presentationen av vår analys. Genom att sedan koppla dessa till vår tidigare forskning och teori skapades analysen. I ett av citaten som används i analysen har vi valt att redigera citatet för att öka läsbarheten, detta har dock inte ändrat innebörden av citatet. Detta är även markerat i citatet.

5.5 Tillförlitlighet

Bryman (2018, s. 465-467) beskriver hur tillförlitligheten inom kvalitativ metod består av fyra delar som alla har en motsvarighet i kvantitativ forskning; *trovärdighet, överförbarhet, pålitlighet och möjligheten att styrka och bekräfta*. Dessa i sin tur går in i andra begrepp, vilka kommer att tas upp i detta avsnitt.

Trovärdigheten är den beskrivning som forskare kommer fram till i sitt resultat av deras, i vårt fall, en netnografisk kvalitativ studie (Bryman 2018, s. 465-467). I

vårt fall har vi inhämtat vårt empiriska material från Flashback Forum. Då kommentarerna är analyserade i sin helhet, och i sin fulla kontext anser vi att trovärdigheten ökar. Vi har inte heller valt ut delar av kommentarer, utan de kommentarer som är citerade och analyserade behålls intakta. Intern reliabilitet går även in under trovärdighet. Vi har kommit överens om hur vi möter empirin och hur vi går tillväga i vårt sökande av empirin. När vi sedan hittat empirin har vi också kommit överens om hur detta ska tolkas i form av kodning och tematisering. Detta anser vi främja vår reliabilitet (ibid.).

Bryman (2018, s. 468-470) beskriver att ett kvalitativ forskningsmål ofta är att ge en fyllig beskrivning av empirin, och på så vis en *överförbarhet*. Det beskrivs vidare att det är en fyllig redogörelse av empirin som sedan avgör hur pass överförbara resultaten är till en annan miljö (ibid.). Då vi läst kommentarer på Flashback Forum är det användarnas beskrivningar av egna upplevelser och åsikter vi tar del av. Vårt mål med inhämtningen av kommentarerna och behandlingen av dessa är att kunna ge en så rättvis bild av de olika åsikter och uppfattningar som presenteras. Vi önskar också uppfatta situationen så som respondenten beskriver och inte tillägga våra egna perspektiv och på så vis förbli objektiva (ibid.). Kommentarna vi analyserat är över 3000 och ofta talas det i kommentarerna om användarnas upplevelser i deras vardag. På så vis anser vi att överförbarheten från Flashback Forum till vardagliga åsikter kan kopplas samman.

Vidare beskriver Bryman (2018, s. 468) med stöd hos Guba och Lincoln hur *pålitlighet* ska säkerhetsställas i kvalitativ forskning genom ett granskande synsätt. För att göra detta bör en fullständig och tillgänglig redogörelse för alla faser av forskningsprocessen redogöras och finnas tillgänglig för läsaren (ibid.). Vi anser att vi genomgående i vårt metodkapitel beskrivit och förklarat hur vi inhämtat och behandlat materialet och detta kan i sin tur stärka vår pålitlighet.

En ytterligare faktor som gör att vi kan styrka vår metods tillförlitlighet är att vi inte känner till de individer som är bakom användarna på Flashback Forum.

Genom att vi inte känner till de individers upplevelser vi tar del av, finns det större chans för oss att *styrka och konfirmera* vår tillförlitlighet i arbetet. Vi vill agera i god tro och inte medvetet använda oss av individer vars personliga erfarenheter vi känner till. Det material som framkommit genom vår uppsats går att tolka utan tidigare personlig bakgrundsinformation (Bryman 2018, s. 470).

5.6 Etik

I all vetenskaplig forskning krävs det hänsyn till etik och de etiska principer som existerar. Vår forskning grundar sig i en netnografisk studie och med de följer en del svårigheter gällande de etiska principerna, men som vi tagit i beaktning. Den data vi har insamlat har hämtats från Flashback Forum (2023). För att skriva egna kommentarer krävs ett medlemskap, och för att skapa ett medlemskap krävs det att personen är över 18 år. Som användare behöver du dock inte verifiera din sanna identitet på något vis, och därför används det ofta alias-namn och bilder för användare på Flashback Forum. Det finns förhållningsregler att följa gällande vad du får posta, och följer du inte dessa förhållningsregler kan du bli rapporterad eller avstängd. (ibid.)

Det finns med det sagt därför inga regler som betyder att man *inte* får använda kommentarerna i vetenskapligt syfte (Flashback Forum 2023). Däremot har personerna som skrivit kommentarerna förmodligen inte förväntat sig att dessa ska användas i en vetenskaplig studie. Under vår insamling av data har vi som forskare därför övervägt de etiska principerna från början av vårt arbete. Alla trådar på Flashback Forum är offentliga och kan läsas av vem som helst, även om man inte är medlem på forumet. För att kunna göra avancerade sökningar, alltså på specifika ord eller teman krävs det dock ett medlemskap (ibid.). Därav ansåg vi att det främjade vårt arbete att skapa ett anonymt konto på Flashback Forum för att kunna göra just avancerade sökningar och komma åt trådar som var relevanta för vår uppsats. Däremot har vi under arbetets gång aldrig interagerat med användare på forumet, vi har aldrig kommenterat eller skapat egna trådar för att få fram åsikter vi anser vara intressanta. Detta för att under undersökningens gång hålla empirin så objektiv som möjligt. Vi har utgått från trådar som redan finns,

och inte trådar som är pågående just nu. Trådarna har inte behövt vara låsta, men de senaste kommentarerna har varit från föregående år (2023).

Gällande att vi endast valde ut kommentarer på temat kvinnors sexualitet, har detta att göra med att det är väldigt vanligt att fokus skiftas från den specifika frågan som formulerats i början av en tråd. Vi har upplevt att det ofta blir diskussioner och bråk mellan enskilda användare, och att fokus på trådstartarens inlägg tappas. Dokumentet vi skapade kommer efter uppgiften slutförts att raderas för att värna om användarnas anonymitet. Återigen har vi inte varit intresserade av vem som skrivit kommentarerna, utan enbart innehållet i sig i förhållande till vårt tema, kvinnors sexualitet.

Pace & Livingston (2005, s. 38) tar upp fyra punkter att ta hänsyn till när man bedriver forskning på internet. Det beskrivs hur offentlig information och kommunikation kan analyseras och användas utan samtycke från enskilda individer, om de följer dessa fyra punkter. Den första punkten är att *informationen arkiveras på ett offentligt sätt och att informationen är lättillgänglig* (ibid.). Gällande Flashback Forum kan vem som helst med tillgång till internet ta del av vad som skrivs där, all information finns tillgänglig utan att man behöver registrera sig eller liknande. Detta tar oss in på nästa punkt som är att *inget lösenord ska krävas för att ta del av materialet* (ibid.). På Flashback Forum kan man skapa ett konto och på så sätt kunna skriva egna inlägg eller svara på andras inlägg, skicka meddelanden till andra användare, samt göra mer avancerade sökningar på forumet. Detta är dock, som tidigare nämnt, inget krav för att ta del av vad användare skriver. Det finns heller inte specifika forum eller trådar som endast är till för registrerade användare, utan allt som skrivs på Flashback Forum finns tillgängligt för allmänheten. Den tredje punkten är att *materialet inte är av känslig natur* (ibid.). Här hamnar man som forskare i en frågeställning gällande vad som räknas som känslig natur. Bryman (2020, s. 188) tar upp just det här, att dessa riktlinjer inte är helt oproblematiskska och att de markerar just svårigheterna i att ta etiska beslut. I vårt fall kan ämnet i sig anses vara av känslig natur, då det är ett ämne som vi sett upprör och skapar diskussion. Även om ämnet kan ses vara

av känslig natur, ansåg vi att denna undersökning var av vikt att genomföra på grund av dess relevans i dagens samhälle. Pace & Livingstons (2005, s. 38) fjärde punkt beskriver hur det *inte ska finnas någon policy eller några regler formulerade på hemsidan som förbjuder användningen av materialet*. Som tidigare nämnt har Flashback Forum (2023) en specifik sida för regler och riktlinjer, den här delen av hemsidan tar dock inte upp frågan kring att använda materialet på hemsidan. Detta kan man tolka som att avsaknaden av riktlinjer och regler kring ämnet går i linje med Pace & Livingstons (2005, s. 38) punkter. Sammanfattningsvis anser vi att vår forskning tydligt följer riktlinjerna som utformats av Pace & Livingston utformat för att använda information och kommunikation som skett på internet utan samtycke från de enskilda individerna.

Vidare beskriver Bryman hur Hewson m.fl. (2003, se Bryman 2020, s. 187) menar på att information som publicerats på offentliga internethemsidor får användas av forskare utan att man behöver samtycke, så länge individernas anonymitet skyddas. Flashback Forum i sig är ett forum där man har möjlighet att vara helt anonym, då det inte krävs någon identifiering av din identitet. Det enda som krävs för att skapa ett konto, och i sin tur publicera inlägg, är ett användarnamn, ett lösenord och en mejladress du kan verifiera ditt konto med. Detta har lett till att många användare som skriver inlägg använder sig av ett alias som användarnamn, utan koppling till varken för- eller efternamn. Dock har man möjlighet att använda ett användarnamn som exempelvis utgörs av sitt eget för- och efternamn. För att säkerställa alla användares anonymitet har vi i studien valt att inte använda oss av användarnamnen som skrivit citaten som valts ut. Vi har enbart refererat till citaten med datumen de skrevs.

6. Analys och resultat

De olika teman som tydligt visats genomgående i den insamlade data har vi valt att dela upp enligt följande; 1. Den respektabla och den orespektabla kvinnan, 2. Skillnad mellan könen, 3. Objektivisering och känslouttryck, samt 4. Motstånd.

Nedan kommer dessa fyra teman presenteras och analyseras.

6.1 Den respektabla kvinnan och den orespektabla kvinnan

6.1.1 Psykologisering och respektabilitet som karaktärsdrag

I de olika trådarna framkom det ett tydligt fördömande gentemot kvinnor som kategoriseras som för sexuellt aktiva.

Men det jävliga när man får reda på hur slampan varit innan. Då tappar jag det riktiga intresset. Då är det bara knulla som gäller för jag vet att det inte kan bli for life. (2013-04-22)

Användaren ovan gör en tydlig skillnad mellan en kvinna man kan ha en sexuell relation med, och en kvinna som man kan ha en långvarig relation med.

Användaren uttrycker att kvinnor som tidigare haft flera sexuella relationer inte är någon man kan ha ett genuint intresse för, utan den kvinnan är endast intressant på ett sexuellt plan. I linje med forskningen genomförd av Bareket et al. (2018)

kategoriserar män kvinnor att antingen vara sexuellt intressanta, eller passande att vara en hustru. I forskningen kom det fram att promiskuösa kvinnor tillskrivs negativa personlighetsdrag som exempelvis manipulerande och oärliga.

Oskuldsfulla kvinnor däremot tilläggs positiva karaktärsdrag som omhändertagande och tålmodiga (ibid.).

Vi har kunnat se att användarna uttrycker att de tappar intresse för kvinnor som haft många sexuella erfarenheter och att de inte går att ha en relation med dessa kvinnor. De uttrycker dock att det går att ha en relation till dessa kvinnor ifall den relationen endast består av ett sexuellt umgänge. Användarna beskriver flera anledningar till att man inte kan vara i en relation med en kvinna som haft många sexuella partners, och användarna beskriver då karaktärsdrag som de anser vara

typiska för dessa typer av kvinnor. De beskrivs i kommentarerna ingående hur kvinnor som haft många sexuella partners inte har någon självrespekt och att de har dålig självkänsla. Användare konstruerar en bild av kvinnor med flera sexuella erfarenheter som går i linje med Koller och Heritage (2020) studie kring internetforumet Reddit. Även där kunde man se att användarna ansåg att kvinnor som engagerade sig i sexuella icke-bindande relationer var ett resultat av bristande moral.

Av min erfarenhet är tjejer som kopulerat väldigt ofta i 9 av 10 fall kvinnor med brister i karaktären så som missbruk, självskadebeteende och psykisk instabilitet [...] (2014-04-07)

Ett annat tema som framträdde i materialet var att kvinnor som har haft flera sexuella erfarenheter beskrivs av användare i vad som kan uppfattas som psykologiserade termer; de har låg intelligens, låg impuls kontroll, självskadebeteende och psykisk instabilitet som tros grunda sig i en dålig barndom. Nedan är ett exempel på hur en användare kopplar intelligensnivå till antalet sexpartners man haft och menar på att det skulle finnas en korrelation mellan dessa två parametrar. Användaren menar även på att det enda godtagbara skälet till att ha mer än en sexpartner, är ifall ens make skulle avlida.

Du är en hora och du kan intala dig [hur] mycket du vill, men en riktig intelligent kvinna skulle aldrig få i sig mer än en kuk i hela sitt liv. Eventuellt två om hon blir änka. (2023-07-01)

Kvinnorna beskrivs i trådarna som svaga och utan karaktär, samt att de lättare faller för missbruk. Detta är något som man kan koppla till Gronemans (1994) artikel om nymfomani, att sexuella kvinnor har kopplats samman med sjukdom, galenskap och mental ohälsa. Användarna på Flashback Forum beskriver även hur en anledning till att man inte kan ingå relationer med kvinnorna som beskrivs är för att de inte går att lita på. Bareket et al. (2018) tar upp hur sexuellt aktiva kvinnor associeras med negativa personlighetsdrag, till exempel manipulerande

och oärliga. Denna syn går i linje med det material som återfunnits på Flashback Forum. Användarna skriver kommentarer där vissa tycks beskriva sina egna erfarenheter av att kvinnor som haft flera sexuella partners är illojala, att det inte finns någon tillit i relationen, att de ljuger mycket och att de kommer leda till att hon såsmåningom är otrogen och vill ha sexuella relationer med fler män.

Att vara lösaktig är ett degenererat beteende som endast utövas av kvinnor med dålig impuls kontroll, låg intelligens osv. Precis som otrohet. Det är ett kvitto på att tjejen är dålig. Skulle man föra statistik på det skulle man givetvis komma fram till att slampor är otrogna i en mycket, mycket högre utsträckning. (2013-04-26)

6.1.2 Biologi, respektabilitet och den goda modern

Det visar sig också ett mönster som har grunden i att kvinnorna inte kan älska, och därför inte kan vara en god moder. En tydlig åsikt som framkommit av arbetet med att analysera trådarna är just om moderskap. Det beskrivs av användarna att kvinnor som haft flera sexuella partners kommer att vara en dålig förebild för framtida barn och att de inte kan ge en bra barnuppfostran då de själva är lösaktiga. Användarna jämför det med att ingen sund person vill att en far ska vara mördare, våldtäktsmän eller pedofiler. Härifrån dras då parallellen till kvinnor med flera sexuella partners, att de skulle vara en dålig mor på grund av sin sexuella historik. Flera kommenterar likställer kvinnlig sexuell erfarenhet med mördare, våldtäktsmän och pedofiler och att de som grupp är sämre föräldrar, vilket man kan utläsa av kommentaren nedan.

I vissa fall må så vara, men allt kan förändras. Jag tvivlar på att tjejer som söker en partner vänder sig till våldtäktsmän, pedofiler eller mördare. Även om dessa i vissa fall kan vara bra pappor. Sen skulle jag ha svårt att se mitt barn i ögonen och behöva förklara att mamma haft både "roliga och många bra minnen" med flertalet män innan mig. Såna saker kan sätta djupa spår, vilket jag som bra pappa vill förhindra. (2009-05-25)

Mönster som återfunnits i trådarna går tydligt att koppla till Butlers (Ambjörnsson 2004, s. 15-16) teori kring att kvinnor som inte passar in i mallen om vad som anses vara en "riktig" kvinna. Kvinnor som faller utanför den normen riskerar att ses som både obegripliga och skrämmande, beskriver Butler (ibid.). Även Snyders (2022) forskning kring språk på sociala medier kom till slutsatsen att kvinnor som uttryckte sig på ett sätt som inte var typiskt feminint, blev på internet utsatta för nedvärderande ord. Både Snyder (2022) och Butler (2004) beskriver mönster som vi sett i trådarna som analyserats. Kvinnor som faller utanför normen och till exempel är sexuellt frigjorda kallas för ord som "hora" och "slampa", samtidigt som de också tilldelas negativa karaktärsdrag likt "illojal" och "låg intelligens".

Något som också utmynnades från kommentarerna var en biologisk aspekt till just föräldraskap. Många användare menade att det är biologiskt för män att inte vilja ha en mor till sitt barn som haft sexuella erfarenheter. Skälen som låg bakom dessa åsikter var att man då inte med säkerhet kan säkerställa att det är ens egen avkomma om kvinnan varit sexuellt aktiv med flera. Detta uttrycktes vara en farhåga för många av användarna och som ett mycket vanligt problem. Med biologin som grund menade många användare också att det är naturligt för män att känna så, och att förr var det dessa kvinnor som brändes på bål för de ansågs vara häxor.

Utifrån ett socialkonstruktivistiskt perspektiv kan vi urskilja den sociala fakta som blivit ett faktum, och det är normen gällande moderskap. En hustru eller en mor bör ej ha haft sexuella partners sedan tidigare då de verkar påverka hennes förmåga som förälder. Enligt Parker (2019) är detta en norm som är skapad långt tillbaka i tiden. Parker identifierar i sin forskning att det är religiösa tankar kring kristendomens tidiga kvinnor som kan ligga till grund för synen på kvinnors karaktärsdrag kopplat till sexualitet. Parker menar att synen på kvinnans sexualitet och viljan att styra den uppkom i relation till religion. Detta på grund av bibliska exempel som Eva, den första kvinnan, som syndade och drog ner Adam, den första mannen, i synd och förfall. Däremot ses Maria, Jesu mor, som ett helgon. Intressant nog var hon (enligt den kristna tron) också just oskuld (ibid.). Det är

givande att med detta i åtanke läsa vårt empiriska material och de åsikter som kan identifieras på Flashback Forum. Något som också går att urskilja gällande kommentarerna om kvinnors karaktärsdrag är hora-madonna-komplexet som presenterats tidigare. Bareket et al. (2018) kom genom sin undersökning fram till att de män som ansåg att hora-madonna-komplexet var validerat också i större utsträckning kategoriserade kvinnorna i olika läger. Ett för goda hustrur samt mödrar och ett för lösaktiga kvinnor. På liknande vis har vi sett just denna kategorisering på Flashback Forum. Av dessa kommentarer, och även med forskningen gjord av Bareket et al. (2018), kan vi se hur kvinnorna som kategoriseras också stämmer överens med teorin om respektabilitet av Skeggs (1999).

Slamp-beteendet är något som många gånger följer med in i förhållandet också. Som du sa så tog man hand om "häxor" förr i tiden, medan man idag inte ens rycker på axlarna. Till exempel så får cirka 3000 barn fel pappa varje år, dvs kvinnor som begått hor. (2013-05-03)

Skeggs (1999) argumenterar att positionen som hustru och moder är central för respektabilitet. Utifrån ovanstående kommentarer går det att urskilja just dessa attityder. Med hjälp av Skeggs teori som visar på att kvinnor konstrueras som goda när de är just omhändertagande och moderliga kan vi utläsa detta ur vårt empiriska material. I kommentarerna framkommer det att en kvinna av god karaktär är just timid, moderlig och omhändertagande. Den moderliga biten verkar vara den som är den främsta karaktären, och den som gör att användarna på Flashback Forum blir mest upprörda när kvinnan inte lever upp till. Vi kan då se att när en kvinna inte upplevs som moderlig eller som en hustru i sitt karaktärsdrag eller levnadssätt tappar hon respekten av användarna på Flashback Forum i de trådar som undersökts.

Sammanfattningsvis konstruerar användarna på Flashback Forum en bild av den respektabla kvinnan, som kan vara en god hustru och mor i kontrast till den orespektabla kvinnan som haft flera tidigare sexuella partners, och som i sin tur

tilldelas negativa karaktärsdrag. Den orespektabla kvinnan kan inte heller vara en god hustru eller mor.

6.2 Skillnaden mellan könen

Något som framkommer av kommentarerna är att kvinnor konstrueras som en särart skild från män. Användarna på forumet påstår och konstruerar att det finns andra regler för kvinnor gällande deras sexuella beteende och vanor.

Men med killar gäller andra regler, hur orättvist de än må vara..
(2009-05-24)

Användarna baserar kategoriseringarna på en förställd biologisk åtskillnad mellan könen. Det beskrivs i kommentarerna att detta går långt tillbaka i tiden och att de olika reglerna rent av är gynnande för evolutionen. Användarna beskriver att kvinnor föredrar alfahannar, och samma starka man kan då rent fysiskt befrukta flera kvinnor. Detta i kontrast till att kvinnor som är fertila ändå bara kan få ett barn om året. För männen beskrivs det därför välgörande att ha samlag med flera kvinnor för att föra mänskligheten framåt, och för kvinnorna är det helt enkelt onödigt att ha samlag med flera män åt gången då de endast kan bära ett barn åt gången.

Användarna hävdar dessutom att den stora skillnaden mellan könen är att det är mer synd om männen än kvinnorna. Det skrivs vid flertal gånger i trådarna att om en man är oskuld eller inte särskilt sexuellt erfaren blir han avvisad av kvinnor. En sådan typ av man är kvinnor helt enkelt inte intresserade av, enligt användarna. Det beskrivs som pinsamt och att en sådan man är en förlorare, och alltid varit det genom historiens gång. Användarnas beskrivningar av en kvinna som är oskuld eller inte särskilt sexuellt erfaren, benämns som åtråvärd och respektabel. Detta kan tolkas i termer av respektabilitet och gränsdragningar för vad som är en respektabel kvinna. Skillnaden för de olika könen sexualitet motiveras också med att det är en lättare bedrift för kvinnor att få sexuellt umgänge, medan en svår bedrift för män, oavsett alfahane eller ej. Detta gör också att vissa användare

hävdar att för att det ska vara någorlunda rättvist mellan könen borde män få mer beröm för flera sexuella partners då de är svårare för dem att hitta. O'Malley, Holt och Holt (2022) beskriver med sin forskning hur användarna på ett internationellt forum anser att den sexuella marknaden är orättvis. Detta då kvinnor är de som väljer vilka de har samlag med, och vilka de avvisar, vilket i sin tur kan påverka de mindre önskvärda männen negativt. Man kan se liknande mönster med hur användarna på Flashback Forum talar om den sexuella marknaden, där fokus just ligger på att kvinnor har lättare att kunna välja att vara sexuellt aktiva. Användarna beskriver vidare hur kvinnorna i sin tur bör få kritik för flera sexuella partners då de är lättare för dem att hitta. Nedan beskriver en användare att det finns en bitterhet mot kvinnor på grund av detta faktum.

Män har generellt sett svårare att få ligga än kvinnor. Det skapar en bitterhet mot kvinnor, ren och skär avundsjuka. (2013-05-05)

Det är också mindre hygieniskt för kvinnor menar många användare då kvinnorna endast får mannens kön in i sig och får ta emot detta, vilket kommentaren nedan tydligt illustrerar. Det ligger hos användarna ofta ett stort fokus på det manliga könsorganet och hur det ligger till grund för skillnader i hur man ser på sexuellt aktiva män och kvinnor. Det framkommer i Skeggs undersökning att kvinnor anses farliga när de ej regleras (1999, s. 71). Andra attityder som framkommer av hennes undersökning är att kvinnor anses smutsiga när de är sexuellt aktiva då de har större risk att bära på sexuella smitthärdar som enligt gemene mans attityd är värre hos kvinnor än män. På så vis blir Skeggs teori användbar när vi läser trådarna på Flashback Forum. Skeggs beskriver att kvinnor länge setts som sexuella smitthärdar, och attityden genomsyrar även trådarna som ligger till grund för denna uppsats (1999, s. 88)

Därför att det är vi killar som är utrustade med kuken. Det är följaktligen vi killar som knullar och sprutar fittorna med vår sperma, inte tvärtom. Det är vi killar som tar tjejernas oskuld, mödomshinna eller vad du nu vill kalla det. (2009-05-30)

Detta anses som en stor skillnad mellan könen då det "fastnar" rester från mannens kön i kvinnan. Enligt kommentarerna leder det till en större risk för sjukdomar för kvinnor. Det verkar också grunda sig i att män är mer intresserade av sex än vad kvinnor är, att kvinnor inte har ett lika starkt behov av sex. Återigen går även detta att hänvisa till biologin och förmåga att bära barn. Det här går att koppla till Butlers (Ambjörnsson 2016, s. 94-95) teori kring att män och kvinnor aldrig kan vara "lika" eller "samma", de två könen måste alltid ställas mot varandra både kroppsmässigt och beteendemässigt. Alltså kan inte båda könen vara sexuellt frigjorda/aktiva, då detta inte går i linje med att könen är dikotomier.

6.3 Objektivisering och känslouttryck

6.3.1 Objektivisering

Ett tema som återkommer i trådarna som analyserats, oavsett vilken fråga det är som diskuteras, är en objektivisering av kvinnor. Det används ofta liknelser med objekt för att förklara kvinnor och deras sexuella beteenden och historik. Kvinnor som haft flera sexpartners jämförs med en mugg som någon redan druckit ur, en bil som haft tio ägare och ett hus som någon redan bott i, och detta beskrivs i sin tur som något man vill undvika. Man pratar om kvinnor och deras kön som begagnade ifall de har haft flera sexuella relationer, detta på grund av att kvinnan då har haft tidigare män som använt henne, likt en begagnad bil eller ett begagnat hus.

Jo, men tänk på att med en oskuld så kan du själv lära upp henne som du gillar det. Jag brukar göra liknaden att köpa ett färdigbyggt hus och en tomt. Visst fan är det mer jobb att bygga ett nytt hus från grunden, men å andra sidan får du till det precis som du vill ha, samt slipper oroa dig om någon som bott där tidigare lämnat dolda fuktskador efter sig.

(2009-05-24)

I citatet ovan kan vi tydligt se en åsikt angående objektivisering. Kommentaren antyder även på kvinnans värde. Detta värde som konstruerats kan enligt

användarna både sjunka och stiga beroende på hur hennes sexuella beteende ser ut. I kommentaren ovan liknas en kvinna vid ett hus, där användaren i fråga kan välja att köpa ett färdigbyggt hus. Farhågor som beskrivs är då att det kan uppkomma tidigare dolda fuktskador. Detta kan tydligt tolkas som att huset blir mindre värt om det varit använt tidigare. Användaren skriver även att man kan få huset precis som man vill om man bygger det själv. Detta kan tolkas som att användaren menar att en kvinna som är orörd eller obyggt likt liknelsen med huset om tomten, går att forma som hen önskar. Att värdet på kvinnan kan sjunka eller höjas går att koppla till respektabilitet, där en kvinna med lägre värde anses mer orespektabel. Detta konstrueras med hjälp av liknelserna som nämns.

I följande citat fortsätter användare jämföra kvinnor med olika typer av varor. Där jämförs hus, kläder och bilar. Det blir tydligt att användaren vill få fram att värdet sjunker när en produkt är mer använd, och detta i samband med att diskussionen rör sig om just kvinnor. Detta kan tolkas som att om en kvinna haft flera sexpartners, sjunker hennes värde, i kontrast till om hon inte haft några sexuella relationer.

Vad är dyrast: En nybyggd lägenhet eller villa eller en begagnad? Föredrar du nya kläder eller second-hand? En ny bil eller en som haft tio tidigare ägare? (2009-05-26)

Ur detta tema utmynnar även attityder rörande skillnader mellan könen. Det beskrivs av flera användare hur värdet på en man stiger om han haft flera sexuella relationer, då det beskrivs som svårare för män att hitta sexpartners. Användarna ifrågasätter även kvinnors sexuella beteenden med frågan om varför kvinnorna själva skulle vilja sänka sitt marknadsvärde genom att engagera sig i sexuella relationer med flera män. Objektiveringen som sker på forumen går att koppla till Koller och Heritage (2020) forskning som visar att kvinnor på Reddit ofta beskrivs med termer som går att koppla till mäns ägodelar. I den forskning handlade det mestadels om termer som flickvän, fru och hora. Vårt resultat visar att termer liknande dessa ofta förekommer, men att användarna på Flashback

Forum också tar detta steget längre och drar liknelser mellan kvinnor och renodlade objekt såsom hus och bilar.

Att vara oskuld är den kanske största tillgången en kvinna kan ha. Följt av att ha haft ett minimalt antal partners. Sådant gör en kvinna väldigt eftertraktad på äktenskapsmarknaden. Varför skulle man råda någon att göra en sak som radikalt sänker marknadsvärdet? (2009-05-26)

I kommentaren ovan finns det en del olika jämförelser. Kommentaren inleds med att beskriva att vara oskuld är den största tillgången en kvinna kan ha. Denna tillgången menar användaren ska vara gynnande på en marknad för äktenskap. Kreatören av kommentaren beskriver då att en kvinna som inte är oskuld eller med ett "minimalt antal partners" som också verkar passera, radikalt sänker sitt eget marknadsvärde på den så kallade äktenskapsmarknaden. Återigen syns det att en degradering i kvinnans värde beroende på antal sexuella partners sker.

Snyder (2022) har undersökt hur språket på internet används. Återkommande ord som är nedvärderande för kvinnor, samt en objektifiering av kvinnor förekommer i trådarna på Flashback Forum. Något som framkom i forskning från O'Malley, Holt och Holt (2022) var att synpunkter som uppkom på incelforum de undersökte, var att den sexuella marknaden var orättvis och ledd av kvinnor. Det fanns även olika sexuella marknadsvärden. Detta är något som ses i trådarna som undersökts på Flashback Forum också. Trots att Flashback Forum inte är ett renodlat incel-forum kan vi se attityder som liknar de som återfunnits på incel-forum. Att kvinnor liknas vid varor och objekt var vanligt förekommande i de fyra trådarna som undersöktes för arbetet. Vidare kan detta kopplas till det som framkom av Barelet et al (2018) undersökning, att män endast kunde uppnå sexuell njutning av en kvinna om han degraderade henne och objektifierade henne. Detta var i sig en syn som har rötter av forskaren Sigmund Freud. Vidare togs det upp att män objektifierar promiskuösa kvinnor för att undvika en eventuell emotionell anknytning (ibid.). Huruvida detta stämmer kan vi inte avgöra med vår undersökning då vi inte vet tillräckligt om personerna bakom

kommentarerna. Men att kommentarerna genomsyras av en syn på kvinnor som objekt och varor i förhållande till deras sexualitet, och där det finns ett marknadsvärde, kan vi med säkerhet se genom kommentarerna i trådarna.

En liknelse som ofta återkommer i samtliga forum är liknelsen med kvinnor och mäns könsorgan som nycklar och lås. Det beskrivs hur en nyckel som kan öppna alla lås (en man som kan ha sex med alla kvinnor) är en bra nyckel, en huvudnyckel.

En nyckel som kan öppna alla lås är ju en riktigt bra nyckel - ja rent av en kung! Ett lås som öppnas av alla nycklar är dock rätt kass - jag skulle nog kalla det för ett slamplås. (2014-04-06)

I kontrast är ett lås som kan öppnas av alla nycklar (en kvinna som har sex med alla män) ett riktigt dåligt lås. Här objektifieras alltså både kvinnor och män, men där män objektifieras i positiv bemärkelse, och kvinnor i negativ.

Sammanfattningsvis kan man utläsa att objektifieringen kan se ut på olika sätt, men att den står på samma grund, att kvinnor beskrivs som varor som har olika värde i relation till deras sexualitet.

6.3.2 Känslouttryck

Likt objektifieringen som sker i forumen, är ett annat återkommande tema starka känslouttryck. Oavsett exakt vilken fråga det är som diskuteras, så är det vanligt förekommande att personerna på forumet uttrycker starka känslor och åsikter. Något som ofta återkommer är känslor av äckel. Användarna beskriver hur de blir illamående och flera beskriver även hur de känner att de vill spy när de exempelvis tänker på kvinnor som har sexuella relationer med flera män.

För mig ska sex betyda något och det gör det inte för en slampa som drar hem en ny kille varje helg. Hon har redan upplevt allt som går att uppleva fast med andra män, och sen är det ju den visuella bilden man får i huvudet som får mig att vilja spy. (2013-04-23)

Visst fick jag ett par lösa tjejer att må dåligt under skolgången och det förtjänade dom då dom var både otrogna mot dom killarna dom var "tillsammans" med och allmänt motbjudande. Får kräkreflexer när jag tänker på hur många dom gav sin mutta till. (2013-04-23)

Genom kommentarerna i trådarna har vi kunnat tolka starka känslor, som ofta beskrivs med fysiska reaktioner. Att kvinnor som användarna beskriver som lösaktiga skulle vara motbjudande till den grad kan tolkas genom socialkonstruktivistisk teori. Användarna brukar ett språk och ordval för att beskriva deras känslor och vill förstärka dem. De använder ett tydligt språk, det går inte att misstolka vilka känslor de uttrycker och det behövs inte heller läsas mellan rader för att tolka orden. Detta kan med hjälp av den socialkonstruktivistiska teorin tolkas som att de vill förstärka sin egen sanning och bekräfta att den bilden överensstämmer med verkligheten. Det är genom språk det moraliskt sanna och falska skapas.

6.4 Motstånd

Kommentarerna som avhandlats ovan är ett urval utifrån våra teman, dessa har framkommit ofta och funnits som en röd tråd mellan de olika användarna och olika trådarna. Något som inte varit en stor del av kommentarerna är åsikter som motsätter sig majoriteten. Det har dock funnits några användare som har kommenterat mot åsikterna som presenterats. Vi har valt att ha med detta som ett tema och en del i vår analys trots att det rent kvantitetsmässigt inte var det som återfanns mest, men för att det som hände på forumen var intressant att följa. Återigen vet vi inte vilket kön användare som gör motstånd mot åsikterna som presenteras har. Det vi tyckte var intressant var att när någon användare gjorde en kommentar som motsatte sig diskussionen som försiggick i trådarna blev den direkt påhoppad och förolämpad. Dessa kommentarer fick aldrig någon uppbackning av andra användare, utan förblev ensamma i deras motstånd. De fick heller aldrig några konkreta frågor kring deras motsättning. Att dessa kommentarer inte får uppbackning, samt att användarna som skrivit dessa får

påhopp går i linje med Åkerlunds (2021) forskning om Flashback Forum och dess användare som visar att användare som går emot strömmen och förespråkar progressiva tankar om genus möts av ett starkt missnöje av andra användare.

Det e bara män som har stora problem med sin egen självkänsla och manlighet som inte kan hantera en sexuellt frigjord kvinna. (2013-12-01)

Ännu ett exempel på hur förtrycket kan uttryckas mot kvinnor. Där kvinnan blir mindre privilegierad om hon är sexuell frigiven. (2014-11-16)

Ovan ser man kommentarer om hur diskussionen kring kvinnors sexualitet är en del av kvinnoförtrycket som finns i samhället. Den andra kommentaren uttrycker att det inte är något fel med en sexuellt frigjord kvinna, utan att problemet ligger hos mannen som har en sexuell relation till henne, ifall han skulle ha åsikter eller problem med hennes tidigare sexuella historik. Hur kan man då tolka detta motstånd? Det kan vara så att användarna som uttryckt motstånd på forumen i normalfall finner Flashback Forum givande, men att de inte håller med i specifika sakfrågor. Då uppkommer dock frågan om varför man befinner sig i dessa specifika forum, och lägger ner tid på att kommentera och motsätta sig de andra användarna, när det inte leder till en givande diskussion eller konversation till ämnet.

Några av de kommenterar som berörde något slags motstånd var att det enbart är positivt att ha sexuella umgänge med flera, oberoende av kön, och att andra åsikter är förlegade. Vissa av kommentarerna ansåg också att tala om kvinnors sexualitet på ett sådant hämmande sätt var ett uttryck för kvinnligt förtryck på grund av deras sexuella frigjordhet. De övriga användarnas motiv som har med biologi och anatomi att göra avslås som rent av löjligt av de få motståndskommentarer som svarar på trådarna. De menar också på att åsikterna kring kvinnors sexualitet bottnar i en osäkerhet hos män och i en form av hederskultur. Ett ytterligare motstånd som gick att urskilja var de kommentarer som var positiva för att kvinnor skulle få ha en frigjord sexualitet. Dock var det

inte enbart för kvinnornas skull, utan främst för männen som hade sexuellt umgänge med dem. Kommentarererna löd då att det var roligare och mer spännande att vara med lösaktiga kvinnor och att det därav bör främjas, detta var dock uttryckt på ett sätt som la fokus på männens egen vinning.

Jag bara gillar att kvinnan min har en rejäl ryggsäck! Tacka vet jag en helvetiskt erfaren kvinna, som vet hur en pung ska tömmas efter alla konstens regler! Jag bara tackar och tar emot... (2013-04-26)

6.5 Sammanfattning av analys

För att sammanfatta analysen som gjorts av det empiriska materialet kan man se att användarna på Flashback Forum kategoriserade kvinnor som antingen respektabla eller orespektabla. Dessa två kategorier som skapades tilldelades positiva och negativa karaktärsdrag som även hörde ihop med förmågan att vara en god moder och hustru, vilket går i linje med både Skeggs (1999) teori om respektabilitet och begreppet samt innebörden av hora-madonna-komplexet (Hartmann, 2009). Vidare konstruerades olika regler och normer för männen och kvinnorna som diskuterades, vilket går i linje med Butlers (2016, 2004) teori kring konstruktionen av de binära könskategorierna. Majoriteten av empirin delar liknande åsikter med varandra, men de användare som valde att ställa sig emot strömmen slogs ofta ner. Alternativt så uttrycktes en motsättning, men denna beskrevs på ett sätt som gynnade det manliga könet och kvinnans eventuella sexuella partner, inte kvinnan själv. Genomgående för empirin var att objektifiering var vanligt förekommande och skedde med hjälp av olika liknelser och uttryck som liknade kvinnor vid ägodelar och varor. Objektifieringen återfanns inte mot män på forumet.

7. Diskussion

Syftet och målet med studien var att se hur användare på Flashback Forum konstruerar den kvinnliga sexualiteten. Vi var intresserade av att se hur den kvinnliga sexualiteten diskuterades, vilka skillnader som fanns i hur man diskuterade den manliga respektive den kvinnliga sexualiteten, samt vilka föreställningar som konstruerades om den kvinnliga oskulden och den frigjorda kvinnan. I analysen presenteras de resultat som återfunnits på forumet.

Man kan utläsa att den kvinnliga sexualiteten diskuteras flitigt på Flashback Forum, och att detta ofta sker med objektifierande ord och starka känslouttryck. När detta diskuterades så konstruerades även föreställningar kring bland annat att den kvinnliga oskulden respektive den frigjorda kvinnan skulle besitta olika karaktärsdrag. Karaktärsdragen var för den kvinnliga oskulden övervägande positiva, och för den frigjorda kvinnan övervägande negativa. Ett återkommande tema som också återfanns var att det talades om ett värde som en kvinna kunde besitta, och att detta värdet sänktes i och med att kvinnan hade sexuella relationer. Det återfanns också en tydlig koppling till moderskap och möjligheten att vara en bra hustru, där användarna på forumet ansåg att den frigjorda kvinnan inte hade samma förmåga att varken vara en bra hustru eller mor, som den kvinnliga oskulden hade. Vidare hittades också skillnader i hur man diskuterade den manliga och kvinnliga sexualiteten. Här kunde man se att den sexuellt aktiva mannen i kontrast till den sexuellt aktiva kvinnan tilldelades övervägande positiva karaktärsdrag, vilket användarna uttrycker grundar sig i både biologi och evolution.

Som slutsats kan man konstatera att majoriteten av resultaten från uppsatsen går i linje med vad som presenterats i tidigare forskning på ämnet. Föreställningar och åsikter kring kvinnors sexualitet, och kvinnor i stort, diskuteras och sprids på flera onlineforum idag. Det reproduceras en, i vår mening, problematisk syn på kvinnor och skillnader mellan män och kvinnor. Denna problematiska syn bidrar till att reproducera stereotyper och så kallade sanningar i samhället. I sin tur kan det leda

till ytterligare kontroll och begränsning av flickor och kvinnors sexualitet, vilket redan idag är ett förekommande socialt problem (Baianstovu et al. 2019).

I Plantins (2012) forskning framkom det att det finns ett stort mörkertal av personer som ägnar sig åt passiv delaktighet på nätforum, i hans forsknings fall, Familjeliv. Likt Plantins forskning menade, kan vi inte heller veta hur många som läser och påverkas av kommentarerna i trådarna utan att aktivt delta. Trådarna på Flashback Forum likt Familjeliv finns kvar på obestämd tid. På så vis kan trådar som skapats för flera år sedan ännu vara vid liv. I vårt empiriska material har det framkommit att trådar som skapats för 15 år sedan, exempelvis en tråd från 2009 som vi använder oss av, varit aktiv ända till 2023. Det är alltså en diskussion som pågått i över ett decennium, och som än idag är relevant. Med tanke på hur länge tråden existerat och hur många användare som kommenterat, kan man inte heller veta hur många som tagit del av informationen genom åren och också påverkats. Vi kan inte heller veta vilken effekt dessa kommentarer har på verkliga händelser, om tankarna och attityderna som florerat i vårt empiriska material också kommer till uttryck i det verkliga livet, förbi Flashback Forum. Studien har gett oss många intressanta perspektiv på hur konstruktioner skapas och upprätthålls i ett svenskt onlineforum, men det finns fortfarande ett intresse i att undersöka hur detta påverkar människor förbi den digitala verkligheten. Ytterligare forskning som hade varit intressant att ta del av är hur religion kan vara betydande i konstruktionen av kvinnliga och manliga normer, jämförelser av Flashback Forum med internationella nätforum, samt hur den svenska befolkningen i stort ser på den kvinnliga sexualiteten. Något som även väckt vårt intresse under arbetets gång har varit att vidare genomföra liknande undersökningar men att istället fokusera på konstruktionen av den manliga sexualiteten. Med vår studie hoppas vi kunna uppmana till vidare forskning på ämnet kring nätbaserade forum och sexualitet i stort.

Referenslista

- Ahrne, Göran & Peter Svensson (2015) Kvalitativa metoder i samhällsvetenskapen. I: Ahrne, Göran & Peter Svensson (red.) *Handbok i kvalitativa metoder*. Andra uppl. Stockholm: Liber
- Ambjörnsson, Fanny (2016) *Vad är Queer?*. Andra uppl. Stockholm: Natur och kultur.
- Ambjörnsson, Fanny (2004) *I en klass för sig: genus, klass och sexualitet bland gymnasietjejer*. Doktorsavhandling. Stockholm: Ordfront förlag.
- Baianstovu, Rúna, Sofia Strid, Hanna Cinthio, Emmie Särnstedt Gramnaes & Jan-Magnus Enelo (2019) *Heder och samhälle. Det hedersrelaterade våldets och förtryckets uttryck och samhällets utmaningar*. Working Papers and Reports Social Work nr 17. Örebro University.
- Bareket, Orly, Rotem Kahalon, Nurit Shnabel & Peter Glick (2018) The Madonna-Whore Dichotomy: Men who perceive women's nurturance and sexuality as mutually exclusive endorse patriarchy and show lower relationship satisfaction. *Sex Roles*, 79 (9): 519-532.
- Berg, Martin (2015a) *Netnografi: att forska om och med internet*. Första uppl. Lund: Studentlitteratur.
- Berg, Martin (2015b) Deltagande netnografi. I: Ahrne, Göran & Peter Svensson (red.) *Handbok i kvalitativa metoder*. Andra uppl. Stockholm: Liber
- Bryman, Alan (2018) *Samhällsvetenskapliga metoder*. Tredje uppl. Stockholm: Liber.

Burr, Vivien & Penny Dick (2017) Social Constructionism. I: Gough, Brendan (red.) *The Palgrave Handbook of Critical Social Psychology*. London: Palgrave Macmillan.

Dir. 2021:98. *Åtgärder mot kontroller av flickors och kvinnors sexualitet*. Stockholm: Justitiedepartementet.

Endendijk, Joyce J., Anneloes L. van Baar & Maja Deković (2020) He is a stud, she is a slut! A meta-analysis on the continued existence of sexual double standards. *Personality and Social Psychology Review*, 24 (2): 163-190.

Fernquist, Johan, Lisa Kaati, Björn Pelzer, Katie Asplund Cohen & Nazar Akrami (2020) *Hope, cope & rope*. FOI Memo 7040. Totalförsvarets forskningsinstitut.

Flashback Forum (2023) *Regler*. <https://www.flashback.org/regler> [Hämtat: 2024-04-10].

Groneman, Carol (1994) Nymphomania: The historical construction of female sexuality. *Signs: Journal of Women in Culture and Society*, 19 (2): 337-367.

Hartmann, Uwe (2009) Sigmund Freud and His Impact on Our Understanding of Male Sexual Dysfunction. *The Journal of Sexual Medicine*, 6 (8): 2332-2339.

Heritage, Frazer & Veronika Koller (2020) Incels, in-groups, and ideologies. The representation of gendered social actors in a sexuality-based online community. *Journal of Language and Sexuality*, 9 (2): 152-178.

Klein, Verena, Eden Kosman & Rotem Kahalon (2024) Devaluation of Women's Sexual Pleasure: Role of Relationship Context and Endorsement of the Madonna-Whore Dichotomy. *Sex Roles*, 90 (1): 67-81.

Lindh, Kristina (2021) *Skuldyngd oskuld*.

<https://www.vi.se/artikel/skuldyngd-oskuld> [Hämtat: 2024-04-23].

Madsen, Karen Hvidtfeldt & Charlotte Kroløkke (2010) Også respektabel?

Retoriske konstruktioner af fleksible (u) frugtbare kroppe. *Rhetorica Scandinavica*, (56): 31-48.

O'Malley, Roberta Liggett, Karen Holt & Thomas J. Holt (2022) An Exploration of the Involuntary Celibate (Incel) Subculture Online. *Journal of Interpersonal Violence*, 37 (7-8): 4981-5008.

Pace, Larry & Mary Livingston (2005) Protecting Human Subjects in Internet Research. *Electronic Journal of Business Ethics and Organization Studies*, 10 (1): 35-41.

Parker, Eve Rebecca (2019) The Virgin and the Whore—An Interreligious Challenge for Our Times: Exploring the Politics of Religious Belonging with Tamar. *The Ecumenical Review*, 71 (5): 693-705.

Plantin, Lars (2012) Föräldrarskap och sexualitet. I: Plantin, Lars & Sven-Axel Månsson (red.) *Sexualitetsstudier*. Stockholm: Liber.

Skeggs, Beverly (1999) *Att bli respektabel*. Göteborg: Daidalos.

Snyder, Cara (2022) Navigating Online Misogyny: Strategies, Methods, and Debates in Digital Feminism. *Feminist Studies*, 48 (3): 776-789.

Wenneberg, Søren Barlebo (2010) *Socialkonstruktivism: positioner, problem och perspektiv*. Andra uppl. Malmö: Liber.

Åkerlund, Mathilda (2021) Influence Without Metrics: Analyzing the Impact of Far-Right Users in an Online Discussion Forum. *Social Media + Society*, 7 (2): 1-11.