



# LUND UNIVERSITY

## Riktiga böcker

### Print on demand-bokens genombrott

Uhlmann Lindberg, Molly

2023

*Document Version:*  
Förlagets slutgiltiga version

[Link to publication](#)

*Citation for published version (APA):*

Uhlmann Lindberg, M. (2023). *Riktiga böcker: Print on demand-bokens genombrott*. Litteratursociologi i nytt ljus, Sverige.

*Total number of authors:*

1

#### General rights

Unless other specific re-use rights are stated the following general rights apply:

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal

Read more about Creative commons licenses: <https://creativecommons.org/licenses/>

#### Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

LUND UNIVERSITY

PO Box 117  
221 00 Lund  
+46 46-222 00 00

# LITTERATUR- SOCIOLOGI I NYTT LJUS

Nordisk  
litteratursociologi  
(NOLS 2023)

13-15 juni 2023

Konferens arrangerad av:  
Avd. för litteratursociologi  
Litteraturvetenskapliga institutionen  
Uppsala universitet

Med stöd av:  
Kungl. Gustav Adolfs Akademien  
för svensk folkkultur  
Litteraturvetenskapliga institutionen,  
Uppsala universitet  
Riksbankens jubileumsfond



RIKSBANKENS  
JUBILEUMSFOND  
FRÄMJAR HUMANIORA  
OCH SAMHÄLLSVETENSKAP



UPPSALA  
UNIVERSITET

# "Litteratursociologi i nytt ljus"

## Nordisk litteratursociologi (NOLS 2023)

Uppsala universitet, 13–15 juni 2023

### Konferensprogram

## TISDAG

12:30	Registrering	
13:00	<b>INLEDANDE ORD</b> (Geijersalen) Ann Steiner & Karl Berglund	
13:30	<b>KEYNOTE 1</b> (Geijersalen) Johan Svedjedal: "Litteratursociologins lockelser"	
14:30	<b>KAFFE</b> (Matikum)	
15:00	<b>PANEL 1. Läsare och läsning #1</b> (Geijersalen) Mathies Aarhus: "Nyt arbejde, ny læsning?"  Sara Andersson: "Röra vid böcker. Spädbarn, taktill läsning och kroppslig utveckling"  Torbjörn Forslid, Kerstin Rydbeck, Kjell Ivar Skjerdingsstad & Thor Magnus Tangerås: "Shared Reading i Skandinavien"	<b>PANEL 2. Det litterära fältet</b> (6-0022) Kristina Malmio, Jörgen Scholz, Tomi Riitamaa & Anna Biström: "Doldisarna. Litteratursociologiska nedslag bland aktörer och delfält inom den svenska litteraturen i Finland 1830–2023"  Lars Handesten: "Illusio og forandringer i det litterære felt"  Robbe Vandersmissen & Daan Vandenhoute: "Mellan börs och katedral. En fältanalys av det samtida svenska litterära utgivningsfältet"
16:15	(Paus)	
17:30	<b>MOTTAGNING</b> (Gräsgården)	

# ONSDAG

9:00	<b>KEYNOTE 2</b> (Geijersalen) Kristina Malmio: "Finlandssvensk litteratur som ett litteratursociologiskt problem"	
10:00	<b>KAFFE</b> (Matikum)	
10:30	<b>PANEL 3. Bokhistoria och boken som föremål</b> (Geijersalen) Andreas Nyblom: "Boken är budskapet: Den tryckta boken som rekvisita" David Gedin: "Numrerade upplagor och bokmarknaden" Molly Uhlmann Lindberg: "Riktiga böcker. Print-on-demand-bokens genombrott"	<b>PANEL 4. Barn- och ungdomslitteratur</b> (6-0022) Jakob Olsson: "Barn- och ungdomslitteraturen i, och om, det digitala samhället" Malin Nauwerck & Tuva Haglund: "Medelklasshypotesen: Bor alla bilderboks författare i Bagarmossen?" Olle Widhe: "Retoriska praktiker på en barnboksredaktion. Att studera Barnbiblioteket Saga 1899–1953 i ett förlagsperspektiv"
11:45	<b>LUNCH</b> (Matikum)	
12:45	<b>PANEL 5. Litteratursociologisk teori och metod</b> (Geijersalen) Alexandra Borg, Erik Wikberg & Pierre Guillet de Monthoux: "Metateoretiska vägval för den nordiska litteratursociologin" Julia Pennlert: "Litteratursociologins (nya?) metoder – den kvantitativa litteraturforskningens historia" Sara Tanderup Linkis & Johanne Gormsen Schmidt: "Litteratursociologi nu?! Et forskningsfelt i udvikling mellem litteraturvidenskab og sociologi"	<b>PANEL 6. Bibliotek och litteraturförmedling</b> (6-0022) Andreas Hedberg: "'Ingen demokrati utan böcker'. Biblioteksnedläggningar och folkbibliotekens ideologiska identitet i svensk dagspress 1992" Maciej Liguziński: "Digitala utlåningar som kompromiss mellan folkbibliotek och förlag i ljuset av pragmatisk (litteratur?)sociologi" Sara Kärrholm: "Svensk Läraretidnings förlag som litteraturförmedlare och läsfrämjare genom exemplet Ungdomens bibliotek, en fackbokserie för ungdomar"
14:00	<b>KAFFE</b> (Matikum)	
14:30	<b>PANEL 7. Läsare och läsning #2</b> (Geijersalen) Anna Lyngfelt, Olle Nordberg & Torsten Pettersson: "Finkultur och verklighetens folk? 1000 elevers tankar om poesi från det svenska kulturarvet" Kerstin Rydbeck: "Svenska läsargemenskaper i historiskt perspektiv" Thor Magnus Tangerås: "Det prototypiske diktet. En kvalitativ undersøkelse av 'vanlige folks' oppfatninger av dikt, sammenlignet med typiske AI-genererte dikt"	<b>PANEL 8. Litteratur och digital kultur</b> (6-0022) Camilla Wallin Lämsä: "Fanfictiontaggar som text och paratext" Lisa Grahn & Jana Rüegg: "Den kommersiella intimiteten. Influferarkultur och digitalt kapital på den samtida bokmarknaden" Stefan Kjerkegaard: "Litteraturkritikken i The Digital Literary Sphere"
15:45	<b>MINIPAUS</b>	

16:00	<b>PANEL 9. Politik och samhälle i litteraturen</b> (Geijersalen)	<b>PANEL 10. Litteratur- och kulturförmedling</b> (6-0022)
	Ann-Sofi Ljung Svensson: "Påtalåtar. Agrarromantiken i 1970-talets proggtexter"	Jörgen Scholz: "'som kan vara af intresse för den finska tidskriftens läsare' – Nordisk kulturförmedling via Finsk Tidskrift 1878–1896"
16:45	Jerry Määttä: "Utopin osäkrad. Politik och poetik i samtida svenska dystopier"	Kjell Ivar Skjerdingsstad & Åse Kristine Tveit: "Litteraturen og NRK-fjernsynet 1960–2020"
	(Paus)	
18:00	<b>KONFERENSMIDDAG</b> (Snerikes Nation)	

## TORSDAG

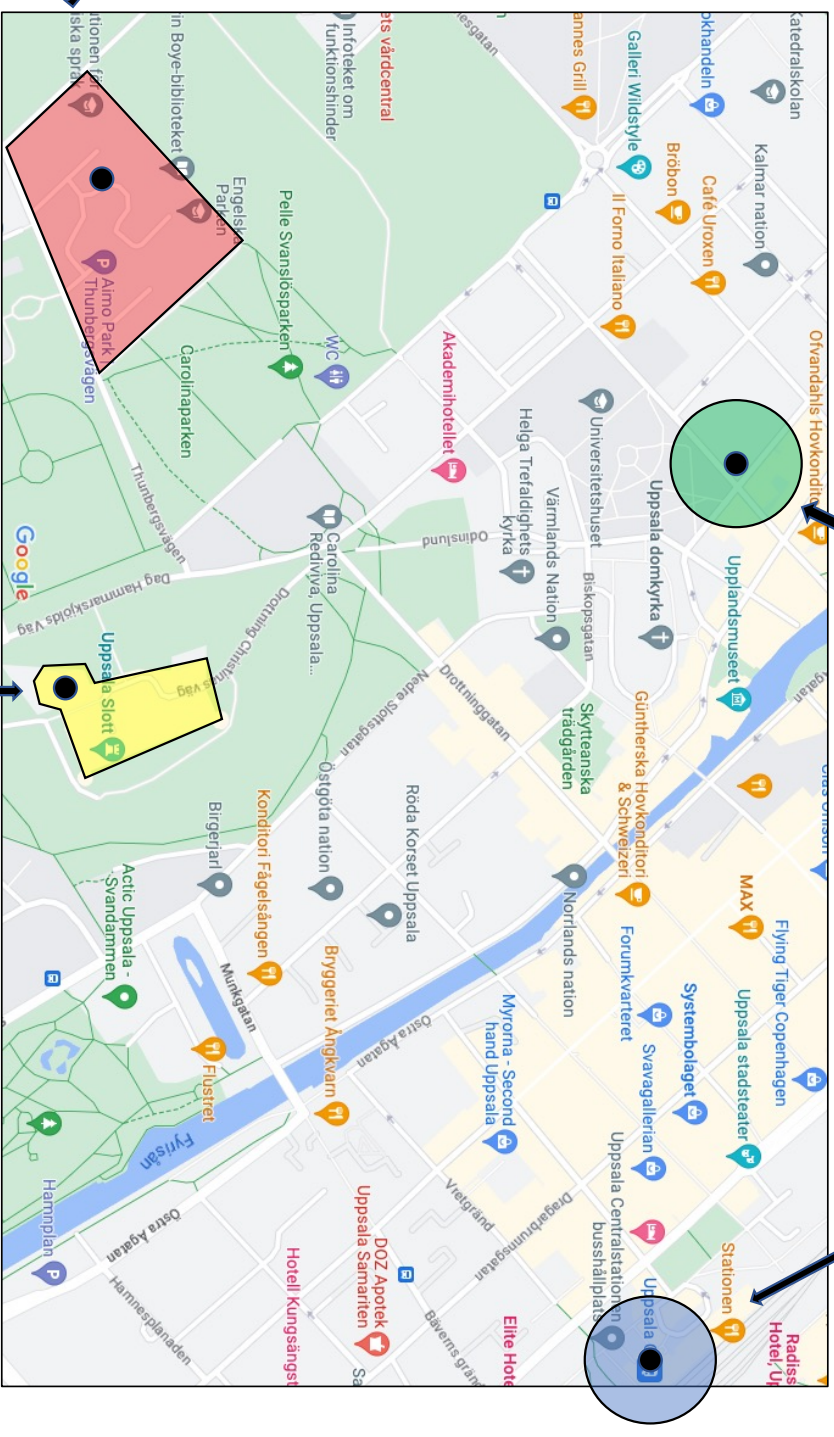
9:00	<b>PANEL 11. Författare och skrivprocesser</b> (Geijersalen)	<b>PANEL 12. Litteraturkritik och värdering</b> (6-0022)
	Anna Clara Törnqvist: "Att dikta för ingen – skrivprocess och författaridentitet på skrivutbildningar"	Hanne Willekens: "Kvinnor och kritik. En empirisk analys av genus i den samtida svenska litteraturkritiken (2018-2022)"
	Knut Oterholm: "Författaren som lesare och leseren som författare. Et prosjekt om de norske/ nordiske författarskolene"	Henrik Fürst: "Kritikens och karriärens makt. Recensionsvolymen, litterära bedömningar och karriärmönster"
10:15	Sarah Mygind: "Skrivekilometer og författarspirer. Nedslag i unge danske författares praksisser og fællesskaber"	
	<b>KAFFE</b> (Matikum)	
10:45	<b>PANEL 13. Författarkarriärer och litteraturförmedling</b> (Geijersalen)	<b>PANEL 14. Litteraturpolitik och -utbildning</b> (6-0022)
	Gunnel Furuland: "Mallas dagböcker – text, läsning och nätverk"	Anna Biström: "Lärdomens traditioner och nya spår. En kvantitativ studie om lärdomsprov för magister vid de finlandssvenska litteraturvetenskapliga utbildningsprogrammen"
	Janicke Stensvaag Kassa: "Sigrid Undset som 'verdensförfattare'"	Åse Hedemark & Linnéa Lindsköld: "Det lilla livets läsning. Att forma läsning i det svenska folkhemmet"
	Petra Söderlund: "C.J.L. Almqvist och P.D.A. Atterbom som tillfällesdiktare – strategiska val eller brödskrivande?"	
12:00	<b>AVSLUTANDE ORD</b> (Geijersalen) Ann Steiner & Karl Berglund	



# Hitta i Uppsala

Konferensmiddag  
(Snerikes nation)

Uppsala C



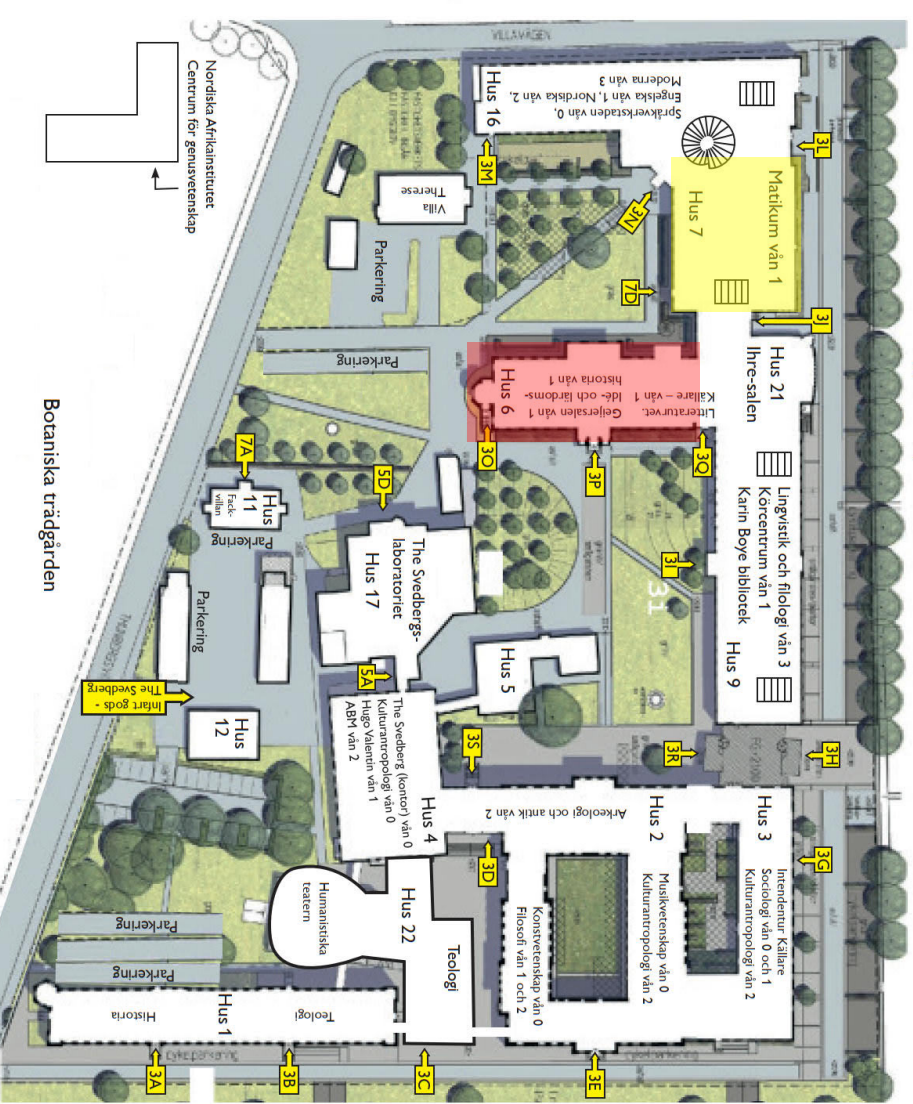
Konferenslokal  
(Engelska parken)

Mottagning (Gräsgården)

# Hitta på Engelska parken

Engelska parken - Humanistiskt centrum

- Föreläsningssalar:  
**Geijersalen (6-1023) och 6-0022**  
(Hus 6, rödmarkerat)
- Fika och lunch:  
Matikum  
(Hus 7, gulmarkerat)



# Deltagarlista

<b>Förnamn</b>	<b>Efternamn</b>	<b>Lärosäte</b>	<b>Epost</b>
Mathies	Aarhus	Göteborgs universitet	mathies.aarhus@lir.gu.se
Sarah	Allison	Loyola University New Orleans	sallison@loyno.edu
Sara	Andersson	Stockholms universitet	sara.andersson@buv.su.se
Karl	Berglund	Uppsala universitet	karl.berglund@littvet.uu.se
Anna	Biström	Helsingfors universitet	anna.bistrom@helsinki.fi
Olea	Björk	Masterstudent, Uppsala universitet	olea.bjork@gmail.com
Alexandra	Borg	Uppsala universitet	alexandra.borg@nordiska.uu.se
Minna	Castrén	Helsingfors universitet	minna.castren@helsinki.fi
Viktor	Emanuelsson	Lunds universitet	viktor.emmanuelsson@litt.lu.se
Stefan	Eurenus	Region Uppsala	stefan.eurenus@region uppsala.se
Torbjörn	Forslid	Lunds universitet	torbjorn.forslid@litt.lu.se
Gunnel	Furuland	Uppsala universitet	gunnel.furuland@knivsta.se
Henrik	Fürst	Stockholms universitet	henrik.furst@edu.su.se
David	Gedin	Uppsala universitet	David.Gedin@littvet.uu.se
Johanne	Gormsen Schmidt	Københavns Universitet	jgs@hum.ku.dk
Lisa	Grahn	Uppsala universitet	lisa.grahn@littvet.uu.se
Pierre	Guillet de Monthoux	Handelshögskolan i Stockholm	Pierre.GuilletdeMonthoux@hhs.se
Tuva	Haglund	Uppsala universitet	tuva.haglund@littvet.uu.se
Lars	Handesten	Syddansk universitet	handesten@sdu.dk
Andreas	Hedberg	Kungliga biblioteket	andreas.hedberg@kb.se
Åse	Hedemark	Uppsala universitet	Ase.Hedemark@abm.uu.se
Stefan	Kjerkegaard	Aarhus universitet	norsk@cc.au.dk
Sara	Kärrholm	Lunds universitet	sara.karrholm@kultur.lu.se
Maciej	Liguziński	Oslo Metropolitan University	maciejli@oslomet.no
Linnéa	Lindsköld	Högskolan i Borås	linnea.lindskold@hb.se
Ann-Sofi	Ljung Svensson	Malmö universitet	ann-sofi.ljung.svensson@mau.se
Anna	Lyngfelt	Göteborgs universitet	anna.lyngfelt@gu.se
Kristina	Malmio	Helsingfors universitet	kristina.malmio@helsinki.fi
Sarah	Mygind	Aarhus universitet	sarah.mygind@cc.au.dk
Jerry	Määttä	Stockholms universitet	jerry.maatta@historia.su.se
Malin	Nauwerck	Svenska BarnboksInstitutet	malin.nauwerck@littvet.uu.se
Olle	Nordberg	Uppsala universitet	olle.nordberg@edu.uu.se
Andreas	Nyblom	Linköping universitet	andreas.nyblom@liu.se
Jakob	Olsson	Karlstads universitet	jakob.olsson@kau.se
Knut	Oterholm	Oslo Metropolitan University	knut.oterholm@oslomet.no
Julia	Pennlert	Högskolan i Borås	julia.pennlert@hb.se
Torsten	Pettersson	Uppsala universitet	torsten.pettersson@littvet.uu.se
Tomi	Riitamaa	Helsingfors universitet	tomi.riitamaa@gmail.com
Kerstin	Rydbeck	Uppsala universitet	kerstin.rydbeck@abm.uu.se
Jana	Rüegg	Uppsala universitet	jana.ruegg@littvet.uu.se
Jörgen	Scholz	Helsingfors universitet	jorgen.scholz@helsinki.fi
Kjell Ivar	Skjerdingsstad	Oslo Metropolitan University	kjell-ivar.skjerdingsstad@oslomet.no
Ann	Steiner	Uppsala universitet	ann.steiner@littvet.uu.se
Janicke	Stensvaag Kassa	Universitetet i Oslo	j.s.kaasa@iln.uio.no



Johan	Svedjedal	Uppsala universitet	johan.svedjedal@littvet.uu.se
Ragni	Svensson	Stockholms universitet	ragni.svensson@historia.su.se
Petra	Söderlund	Svenska Vitterhetssamfundet	petra.soderlund@littvet.uu.se
Sara	Tanderup Linkis	Lunds universitet	sara.tanderup_linkis@kultur.lu.se
Thor Magnus	Tangerås	Høgskolen Kristiania	ThorMagnus.Tangeras@kristiania.no
Åse Kristine	Tveit	Oslo Metropolitan University	aasekt@oslomet.no
Anna Clara	Törnqvist	Lunds universitet	anna_clara.tornqvist@litt.lu.se
Molly	Uhlmann Lindberg	Lunds universitet	molly.uhlmann_lindberg@kultur.lu.se
Daan	Vandenhoute	Ghent University	Daan.Vandenhoute@ugent.be
Robbe	Vandersmissen	Ghent University	robbe.vandersmissen@ugent.be
Camilla	Wallin Lämsä	Linköping universitet	camilla.wallin.lamsa@liu.se
Olle	Widhe	Göteborgs universitet	olle.widhe@lir.gu.se
Erik	Wikberg	Handelshögskolan i Stockholm	erik.wikberg@hhs.se
Hanne	Willekens	Ghent University	hanne.willekens@ugent.be
Sofia	Öhman	Masterstudent, Uppsala universitet	sofia.ohman@gmail.com