LUND UNIVERSITY

Specialtecken och stilar på Macintosh

Dagnegård, Eva

1987

Document Version:
Förlagets slutgiltiga version

Link to publication

Citation for published version (APA):
Dagnegård, E. (1987). *Specialtecken och stilar på Macintosh*. (Technical Reports TFRT-7354). Department of Automatic Control, Lund Institute of Technology (LTH).

Total number of authors:
1

General rights
Unless other specific re-use rights are stated the following general rights apply:
Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.
• Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
• You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
• You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal

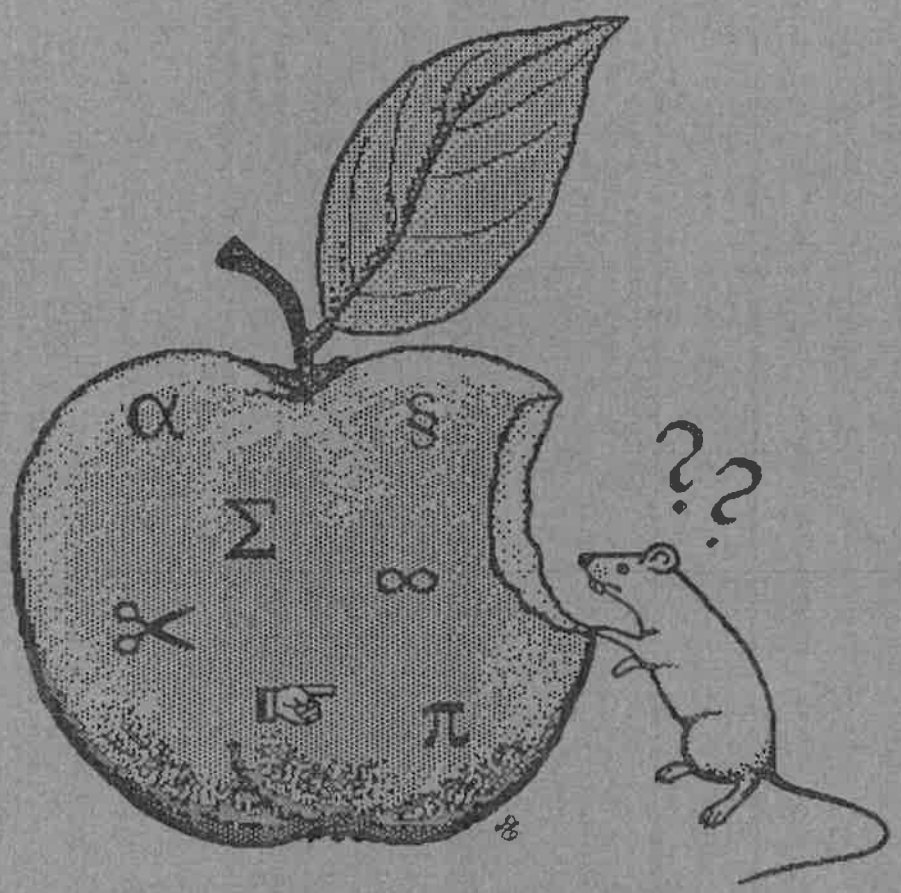
Read more about Creative commons licenses: https://creativecommons.org/licenses/

Take down policy
If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

LUND UNIVERSITY

PO Box 117
221 00 Lund
+46 46-222 00 00

Specialtecken och stilar på Macintosh™



Eva Dagnegård

TILLHÖR REFERENSBIBLIOTEKET

UTLÅNAS EJ

Department of Automatic Control
Lund Institute of Technology
P.O. Box 118
S-221 00 Lund Sweden

Document name
INTERNAL REPORT

Date of issue
April 1987

Document Number
CODEN: LUTFD2/(TFRT-7354)/1-23/(1987)

Author(s)
Eva Dagnegård

Supervisor

Sponsoring organisation

Title and subtitle
Specialtecken och stilar på Macintosh (Special characters and fonts on the Macintosh)

Abstract

This is a guide to help the Macintosh-user to find the special characters available in ordinary fonts as well as the special fonts *Symbol* and *Zapf Dingbats*.

Overviews of three different fonts are given. They are followed by tables showing exactly what keys to press in order to get a certain character. The tables are applicable to Macintosh Plus. Finallly, some examples of different ordinary text fonts and sizes are given.

Key words

Classification system and/or index terms (if any)

Supplementary bibliographical information

ISSN and key title

ISBN

Language
Swedish

Number of pages
23

Recipient's notes

Security classification

The report may be ordered from the Department of Automatic Control or borrowed through the University Library 2, Box 1010, S-221 03 Lund, Sweden, Telex: 33248 lubbis lund.

Specialtecken och stilar på Macintosh™

Eva Dagnegård

Institutionen för Reglerteknik, Lunds Tekniska Högskola
April 1987

Tryckt hos Reprocentralen,
Lunds Universitet, Lund 1987

Rapporten framställd med Macintosh™
och originalet utskrivet på Apple LaserWriter™.
Teckningar: Eva Dagnegård.

CODEN: LUTFD2/(TFRT-7354)/1-23/(1987)

Inledning

Med en laserskrivare kopplad till din Macintosh har du tillgång till flera teckensnitt och symboler. Det är dock svårt att hitta de tecken som inte är standard på tangentbordet — i ⌘-menyn under 'Tangentbord' får du inte mycket hjälp. Därför har detta häfte tillkommit.

Följande sidor hjälper dig att hitta de specialtecken som finns, dels i vanliga teckensnitt dels i teckenuppsättningarna *Symbol* och *Zapf Dingbats.* Tecknens angivna placeringar gäller för Macintosh Plus.

Först kommer tre sidor med översikt av tecknen. Därefter följer nycklar som visar var och hur du får fram de olika tecknen. Sist visas exempel på några olika teckensnitt, teckenvarianter och storlekar.

Observera: En del tecken ska behandlas som accenter. Det innebär att man får trycka två gånger på tangenten i fråga för att tecknet ska skrivas ut. (Om ett tecken verkligen är accent, dvs ska stå ovanför ett annat tecken, trycker man först på accent-tecknet och därefter på det andra tecknet.)

Vanliga textstilar

På teckensnitt för vanlig text, t ex Times, Helvetica, Courier etc, finns bokstäverna **a–ö**, **é** och **ü** (gemena och versaler), siffrorna **0–9** samt tecknen

´ ` ! " # $ % & / ( )

= + ? ' * < > , . ; :

- _ samtliga markerade på tangentbordet.

Med hjälp av alternativ-tangenten har man också tillgång till följande tecken:

à ∫ ç ∂ ™ ƒ © ^ ¶ Δ œ

¬ ″ ~ Ω π • ® ß † µ √

∑ ≈ ¥ § º æ ø ª ¨ ° ±

@ ≤ ∞ … | ¡ « £ ¢ [ ]

\ { } ≠ Ÿ ˘ Ç ¤ ‰ ‹ fl

fi ˆ ¯ Œ ˜ ˝ · Û ∏ ◊ Â

/ Á Ù , „ · Ê ‡ ı Æ Ø

Ì Ú ° ⌘ — ≥ ′ ′ – Ë »

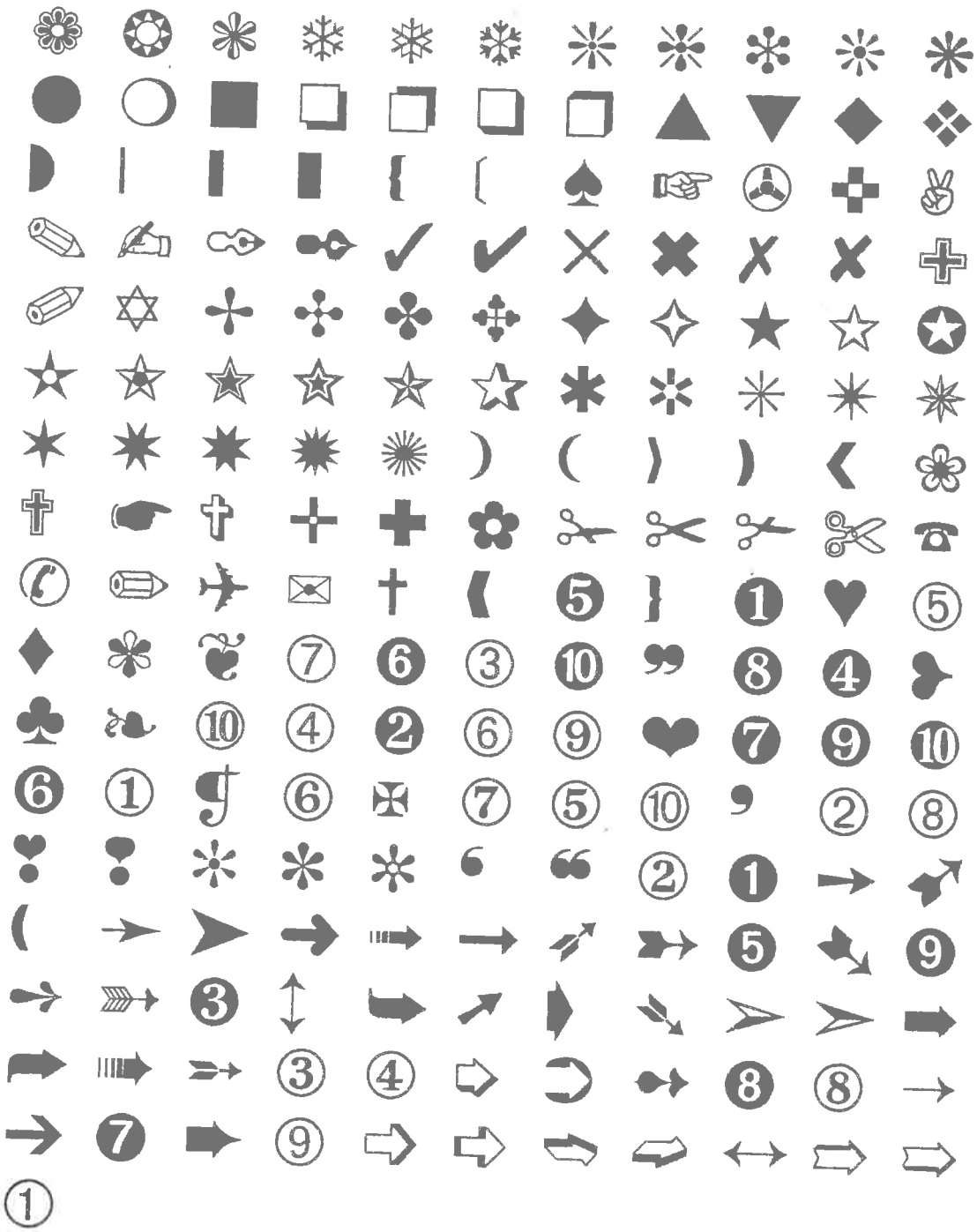
È Í Ï Î ÷ Ò Ô ¿

samt fast blanktecken.

Symbol

α	β	χ	δ	ε	ϕ	γ	η	ι	φ	κ
λ	μ	ν	ο	π	θ	ρ	σ	τ	υ	ϖ
ω	ξ	ψ	ζ	↔	+	∋	<	,	.	−
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
Α	Β	Χ	Δ	Ε	Φ	Γ	Η	Ι	ϑ	Κ
Λ	Μ	Ν	Ο	Π	Θ	Ρ	Σ	Τ	Υ	ς
Ω	Ξ	Ψ	Ζ	¯	?	*	>	;	:	_
!	∀	#	∃	%	&	/	(	)	=	
≡	∂	♠	⊗	♥	⊥	ƒ	∅	∉	ℜ	©
~	|	≠	∞	♦	♣	∝	℘	•	⊕	×
/	…	—	↵	≈	←	ϒ	±	≅	″	°
⊃	|	ℑ	∩	≤	′	[	]	∴	{	}
↑	⊇	∧	⌉	⇔	™	⇐	⇓	⇒	⎫	⎭
∈	|	®	|	⎛	÷	·	∑	∨	|	|
®	©	⟨	⎛	◊	⎭	→	↓	⎨	⎮	⎩
	∇	≥	∏	™	∠	⎝	∪	⎡	|	⎛
⎣	√	⟩	|	ℵ						

Zapf Dingbats



Vanliga textstilar

Med ALTERNATIV-tangenten nertryckt

à – a	~ – n	º – å	ℑ – 1
∫ – b	Ω – o	æ – ä	« – 2
ç – c	π – p	ø – ö	£ – 3
∂ – d	• – q	ª – é	¢ – 4
™ – e	® – r	¨ – ü	[– 5
ƒ – f	ß – s	° – ´	] – 6
© – g	† – t	± – +	\ – 7
^ – h	µ – u	@ – '	{ – 8
¶ – i	√ – v	≤ – <	} – 9
Δ – j	Σ – w	∞ – ,	≠ – 0
œ – k	≈ – x	… – .	
¬ – l	¥ – y	| – –	
” – m	§ – z	mellanslag – fast blanksteg	

Tecknen ^, ~ och ¨ behandlas som accenter.

Vanliga textstilar

Med både SKIFT- och ALTERNATIV-tangenter nertryckta

Ÿ – A	˙ – N	ı – Å	Ë – !
˘ – B	Û – O	Æ – Ä	» – "
Ç – C	Π – P	Ø – Ö	È – #
¤ – D	◊ – Q	Ì – É	Í – $
‰ – E	Â – R	Ú – Ü	Ï – %
˂ – F	/ – S	° – `	Î – &
ﬂ – G	Á – T	– ?	÷ – /
ﬁ – H	Ù – U	— – *	Ò – (
ˆ – I	, – V	≥ – >	Ô –)
¯ – J	„ – W	’ – ;	¿ – =
Œ – K	· – X	‘ – :	
˜ – L	Ê – Y	– – _	
“ – M	‡ – Z		

Tecknet – används som minustecken, tecknet — som tankstreck.

Symbol

Normalläge

α	–	a	ν	–	n		–	å	1	–	1
β	–	b	ο	–	o		–	ä	2	–	2
χ	–	c	π	–	p		–	ö	3	–	3
δ	–	d	θ	–	q		–	é	4	–	4
ε	–	e	ρ	–	r		–	ü	5	–	5
φ	–	f	σ	–	s	↔	–	´	6	–	6
γ	–	g	τ	–	t	+	–	+	7	–	7
η	–	h	υ	–	u	ϑ	–	'	8	–	8
ι	–	i	ϖ	–	v	<	–	<	9	–	9
φ	–	j	ω	–	w	,	–	,	0	–	0
κ	–	k	ξ	–	x	.	–	.			
λ	–	l	ψ	–	y	–	–	–			
μ	–	m	ζ	–	z						

Tecknet ↔ behandlas som accent.

Symbol

Med SKIFT-tangenten nertryckt

Α	–	A	Ν	–	N		–	Å	!	–	!
Β	–	B	Ο	–	O		–	Ä	∀	–	"
Χ	–	C	Π	–	P		–	Ö	#	–	#
Δ	–	D	Θ	–	Q		–	É	∃	–	$
Ε	–	E	Ρ	–	R		–	Ü	%	–	%
Φ	–	F	Σ	–	S	¯	–	`	&	–	&
Γ	–	G	Τ	–	T	?	–	?	/	–	/
Η	–	H	Υ	–	U	*	–	*	(	–	(
Ι	–	I	ς	–	V	>	–	>	)	–	)
ϑ	–	J	Ω	–	W	;	–	;	=	–	=
Κ	–	K	Ξ	–	X	:	–	:			
Λ	–	L	Ψ	–	Y	_	–	_			
Μ	–	M	Ζ	–	Z						

Tecknet ¯ behandlas som accent

Symbol

Med ALTERNATIV-tangenten nertryckt

– a	~ – n	… – å	ℑ – 1
≡ – b	| – o	— – ä	∩ – 2
– c	≠ – p	↵ – ö	≤ – 3
∂ – d	∞ – q	≈ – é	′ – 4
♠ – e	♦ – r	← – ü	[– 5
⊗ – f	♣ – s	ϒ – ´	] – 6
♥ – g	– t	± – +	∴ – 7
⊥ – h	∝ – u	≅ – '	{ – 8
ƒ – i	℘ – v	″ – <	} – 9
∅ – j	• – w	° – ,	↑ – 0
∉ – k	⊕ – x	⊃ – .	
ℜ – l	× – y	| – –	
© – m	/ – z	⊇ – mellanslag	

Tecknen ⊥, ~ och ← behandlas som accenter.

Symbol

Med både SKIFT- och ALTERNATIV-tangenterna nertryckta

∧	–	A	|	–	N	⌡	–	Å	⌊	–	!
⌉	–	B	⌠	–	O	→	–	Ä	∪	–	"
	–	C	÷	–	P	↓	–	Ö	⌈	–	#
⇔	–	D	·	–	Q	{	–	É	|	–	$
™	–	E	Σ	–	R	∫	–	Ü	⌠	–	%
⇐	–	F	∨	–	S	⌋	–	`	⌊	–	&
⇓	–	G	|	–	T	[illegible]	–	?	√	–	/
⇒	–	H	|	–	U	∇	–	*	⟩	–	(
⌡	–	I	®	–	V	≥	–	>	|	–	)
⌡	–	J	©	–	W	∏	–	;	ℵ	–	=
∈	–	K	⟨	–	X	™	–	:			
|	–	L	⌠	–	Y	∠	–	_			
®	–	M	◊	–	Z	⊇	–	mellanslag			

Symbol

Med både SKIFT- och ALTERNATIV-tangenterna nertryckta kan nedanstående tecken byggas upp.

⎛	Y	⎞	I
⎜	T	⎜	L
⎝	!	⎠	J
⎡	#	⎤	B
⎢	$	⎥	N
⎣	&	⎦	`
⎛	O		
⎜	U		
⎠	Å		
⎛	%		
⎜	)		
⎨	É		
⎜	)		
	C		*nedre delen saknas!*

Radavståndet måste minskas — i MacWrite kryssar man för 6 rader/tum — och kan erhålla följande resultat.

$$\int \left[\left(\frac{dx}{dt} \right) \right]$$

De höga tecknen har skrivits med hjälp av tabbar.

Zapf Dingbats

Normalläge

❀ – a	■ – n	{ – å	➿ – 1
❁ – b	❑ – o	(– ä	➽ – 2
❃ – c	❒ – p	– ö	✓ – 3
❄ – d	❑ – q	– é	✔ – 4
❅ – e	❒ – r	– ü	✕ – 5
❆ – f	▲ – s	♠ – ´	✖ – 6
❇ – g	▼ – t	☞ – +	✗ – 7
❈ – h	◆ – u	✇ – '	✘ – 8
❉ – i	❖ – v	✚ – <	✙ – 9
❊ – j	◗ – w	✌ – ,	✐ – 0
❋ – k	❙ – x	✎ – .	
● – l	❚ – y	✍ – –	
○ – m	▮ – z		

Tecknet ♠ behandlas som accent.

Zapf Dingbats

Med SKIFT-tangenten nertryckt

✡ – A	✯ – N	❩ – Å	✂ – !
✢ – B	✯ – O	❨ – Ä	✂ – "
✣ – C	✯ – P	❩ – Ö	✂ – #
✤ – D	✱ – Q	❩ – É	✂ – $
✥ – E	✲ – R	❮ – Ü	☎ – %
✦ – F	✳ – S	❀ – `	✆ – &
✧ – G	✴ – T	✞ – ?	✏ – /
★ – H	✵ – U	☛ – *	✈ – (
☆ – I	✶ – V	✞ – >	✉ –)
✪ – J	✷ – W	✝ – ;	† – =
✫ – K	✸ – X	✚ – :	
✬ – L	✹ – Y	✿ – _	
✭ – M	✺ – Z		

Tecknet ❀ behandlas som accent.

Zapf Dingbats

Med ALTERNATIV-tangenten nertryckt

❨ – a	❞ – n	❼ – å	② – 1
❺ – b	❽ – o	❾ – ä	⑧ – 2
❴ – c	❹ – p	❿ – ö	❣ – 3
❶ – d	❯ – q	❻ – é	❢ – 4
❤ – e	♣ – r	① – ü	❊ – 5
⑤ – f	❧ – s	❡ – ´	❋ – 6
♦ – g	– t	⑥ – +	❊ – 7
❀ – h	⑩ – u	✠ – '	❛ – 8
❦ – i	④ – v	⑦ – <	❝ – 9
⑦ – j	❷ – w	⑤ – ,	② – 0
❻ – k	⑥ – x	⑩ – .	
③ – l	⑨ – y	❜ – –	
⑩ – m	❤ – z	❶ – mellanslag	

Tecknen ❀, ❞ och ① behandlas som accenter.

Zapf Dingbats

Med både SKIFT- och ALTERNATIV-tangenterna nertryckta

➡ – A	➔ – N	➢ – Å	➡ – !
➚ – B	➢ – O	③ – Ä	⑨ – "
(– C	❸ – P	④ – Ö	⇨ – #
➙ – D	↕ – Q	➢ – É	⇨ – $
➢ – E	➡ – R	➲ – Ü	⇨ – %
➔ – F	➚ – S	➔ – `	⇨ – &
➡ – G	➧ – T	– ?	↔ – /
➡ – H	➘ – U	❽ – *	⇨ – (
➚ – I	➢ – V	⑧ – >	⇨ –)
➢ – J	➢ – W	→ – ;	① – =
❺ – K	➡ – X	➔ – :	
➘ – L	➡ – Y	❼ – _	
❾ – M	➡ – Z		

Exempel på teckensnitt

Athens

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med **fetstil** och *kursiv stil.* Storlekar finns från 9 till 24 punkter och ännu större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

Avant Garde

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med **fetstil** och *kursiv stil.* Storlekar finns från 9 till 24 punkter och ännu större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

Bookman

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med **fetstil** och *kursiv stil.* Storlekar finns från 9 till 24 punkter och större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

Courier

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med **fetstil** och *kursiv stil.* Storlekar finns från 9 till 24 punkter och ännu större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

Helvetica

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med **fetstil** och *kursiv stil.* Storlekar finns från 9 till 24 punkter och ännu större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

Los Angeles

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med **fetstil** och *kursiv stil.* Storlekar finns från 9 till 24 punkter och ännu större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

N Helvetica Narrow

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med **fetstil** och *kursiv stil.* Storlekar finns från 9 till 24 punkter och ännu större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

New Century Schoolbook

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med **fetstil** och *kursiv stil.* Storlekar finns från 9 till 24 punkter och ännu större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

New York

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med **fetstil** och *kursiv stil.* Storlekar finns från 9 till 24 punkter och ännu större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

Palatino

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med **fetstil** och *kursiv stil.* Storlekar finns från 9 till 24 punkter och ännu större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

Times

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med **fetstil** och *kursiv stil.* Storlekar finns från 9 till 24 punkter och ännu större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

Venice

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med **fetstil** och *kursiv stil.* Storlekar finns från 9 till 24 punkter och ännu större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

Zapf Chancery

Laserskrivaren gör det möjligt att välja bland många olika teckensnitt. Texten kan varieras med fetstil och kursiv stil. Storlekar finns från 9 till 24 punkter och ännu större.
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö 1234567890

Exempel på teckenvarianter

Text skriven med normal stil

Text skriven med fet stil

Text skriven med fet ihålig stil

Text skriven med fet ihålig skuggad

Text skriven med normal stil

Text skriven med fet stil

Text skriven med fet ihålig stil

Text skriven med fet ihålig skuggad

Text skriven med kursiv stil

Text skriven med kursiv fet stil

Text skriven med kursiv fet ihålig stil

Text med kursiv fet ihålig skuggad

Text skriven med kursiv stil

Text skriven med kursiv fet stil

Text skriven med kursiv fet ihålig stil

Text med kursiv fet ihålig skuggad

Exempel på teckenstorlekar

Detta är skrivet med 9 punkter

Detta är skrivet med 10 punkter

Detta är skrivet med 12 punkter

Detta är skrivet med 14 punkter

Detta är skrivet med 18 punkter

Detta är skrivet med 24 p

Detta är med 36 p

Detta är 48 p

Detta 72 p

CODEN: LUTFD2/(TFRT-7354)/1–23/(1987)