



LUND UNIVERSITY

Med Guruns ord mot demoner : Vadbhag Singh i en sikhisk healingtradition

Myrvold, Kristina

Published in:

Chakra: tidskrift för indiska religioner

2004

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Myrvold, K. (2004). Med Guruns ord mot demoner : Vadbhag Singh i en sikhisk healingtradition. *Chakra: tidskrift för indiska religioner*, 2, 98-116.

Total number of authors:

1

General rights

Unless other specific re-use rights are stated the following general rights apply:

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal

Read more about Creative commons licenses: <https://creativecommons.org/licenses/>

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

LUND UNIVERSITY

PO Box 117
221 00 Lund
+46 46-222 00 00

MED GURUNS ORD MOT DEMONER

Vadbhag Singh i en sikhisk healingtradition

Kristina Myrwall

Det är april månad 2001 och jag sitter i allrummet hemma hos Kukujji i norra Varanasi. Kukujji är sikh och vid sidan av sitt dagliga arbete som försäljare av reservdelar till traktorer och minibussar är han även lokal healer för både sikher och hinduer i staden. Varje söndag och vid varje fullmåne omvandlar han sitt hem till healingpraktik för att behandla människor med sjukdomar och mentala, sociala och ekonomiska problem som tros vara föreskade av andar, svart magi eller det onda ögat. En kvinna som lider av svår huvudvärk kommer in i rummet. Hon bugar sig för Kukujji och sätter sig på golvet framför honom. Med sin högra hand lyfter Kukujji ett glas med vatten till sin mun, sluter ögonen och reciterar en hymn från den sikhiska skriften *Guru Granthi*. Han blåser därefter tre gånger i glaset och rör om vattnet med sitt högra pekfinger innan han ger kvinnan vattnet som genom recitationen har förvandlats till en helande nektar (*amrit*). Han lägger båda händerna på kvinnans huvud och pressar med tummarna hennes tinningar några gånger. Kvinnan tackar Kukujji och försvinner ut ur rummet, men återvänder efter cirka tio minuter och meddelar att huvudvärken har försvunnit. Kukujji vänder sig till mig och säger att detta sker tack vare välsignelsen från hans mor och kraften av gurunernas hymnar i *Guru Granthi*.

Under mer än 45 år var Kukujjis mor, Mata Narinder Kaur, anhängare av en tradition som har vuxit fram kring platsen Dehra Sahib i Uttarakhand i nuvarande delstaten Himachal Pradesh. Under 1700-talet ska Vadbhag Singh, en ättling till den sjätte sikhiske gurun Hargobind (1595–1644), ha bemästrat en demonhärskare på denna plats genom att recitera hymnar från den sikhiska skriften. Vadbhag Singh konverterade demonhärskaren till sikhismen och enligt traditionen kommer demonen varje år till Dehra Sahib för att hjälpa människor som hemstöts av andar eller spöken. Genom regelbundna besök på denna plats fick Mata

Narinder Kaur en välsignelse och kraft att själv behandla människor med problem. I Varanasi etablerade hon en lokal praktik för att bota patienter, främst genom att medicinera dem med en nektar av vatten vart hon reciterade utvalda hymnar från *Guru Granthi*. Innan Mata Narinder Kaur dog år 1999 överlämnade hon kraften genom ett mantra till Kukujji och instruerade honom hur han skulle behandla patienter.

När Kukujji berättar om den healingtradition han verkar inom, ger han mig en bok på hindi med titeln *Jivan Sakhi Baba Vadbhag Singh Ji Sadhi*. Boken är Vadbhag Singhs levnadsberättelse, nedtecknad av



Kukujji heter egentligen Jaswant Singh och har fått sitt smeknamn efter ljudet av gökornas läte (*kukuj*). FOTO: Kristina Myrwall

en sikh vid namn Mondhari Sant Darbara Singh och tryckt av en lokal bokhandel i Ludhiana (Punjab). *Jivan sakhi* betyder bokstavligen svitnesbörd (*sakhi*) om livet (*jivan*), och är således levnadsberättelse i en hagiografisk genre där myt och historia sammanförs.

Då *Jivan Sakhi Baba Vadbhag Singh Ji Sadhi* inte finns översatt till något europeiskt språk ska jag i det följande återge hagiografins narrativa huvuddrag som ligger till grund för den lokala healingpraktiken i Varanasi och på andra platser i norra Indien. Jag vill också påvisa att levnadsberättelsen kan användas som en rituell text genom att den ger instruktioner för rituell behandling av olika problem. Samtidigt har texten en struktur bestående av olika standardiserade sikhiska böner och hymnar som antyder både att den ska framföras muntligt och att en läsning i sig kan vara en rituell behandling av olika problem. Här till legitimerar hagiografen en samtida healingpraktik i Varanasi, där olika hymnar från sikhernas skrift, *Guru Granthi*, används för att bota sjukdomar och problem. En berättelse som *Jivan Sakhi Baba Vadbhag Singh Ji Sadhi* kan således ha olika funktioner beroende på hur texten används