



LUND UNIVERSITY

Förord

Mogren, Mats; Wienberg, Jes

Published in:
Lindholmen

1995

Document Version:
Förlagets slutgiltiga version

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Mogren, M., & Wienberg, J. (1995). Förord. I M. Mogren, & J. Wienberg (Red.), *Lindholmen: Medeltida riksborg i Skåne* (s. 9-9). (Lund studies in medieval archaeology). Almqvist & Wiksell International.

Total number of authors:
2

General rights

Unless other specific re-use rights are stated the following general rights apply:

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal

Read more about Creative commons licenses: <https://creativecommons.org/licenses/>

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

LUND UNIVERSITY

PO Box 117
221 00 Lund
+46 46-222 00 00

Förord

Idén till denna bok uppstod genom att Arkeologiska institutionen vid Lunds universitet ville samla den nya kunskap om Lindholmen, som blivit resultatet av bearbetningar och undersökningar under åren 1993-1994, samtidigt som Svedala kommun önskade uppmärksamma 600-årsjubiléet av Lindholmenfördraget av den 17 juni 1395.

De redaktörer som nu överlämnar boken till läsarna, tog över uppdraget från Jan-Erik Augustsson, då han lämnade institutionen för att bli länsmuseum i Skara. Det är vår förhoppning att boken inte skall ha förlorat alltför mycket på detta byte.

Boken är ingen definitiv Lindholmenpublikation. Liksom alla andra texter vilka har sin utgångspunkt i en forskningsprocess, så kan den inte göra anspråk på att vara annat än ett diskussionsinlägg och därtill en presentation för en vidare publik av ett gällande forskningsläge. Förhoppningsvis kan den utgöra en språngbräda för ett fortsatt sökande efter kunskap kring Lindholmen och dess omland.

Att framställa en bok av detta slag är ett lagarbete. Det finns därför många som är förtjänta av vårt tack. Först och främst gäller detta Svedala kommun, som har finansierat hela boken. Kommunen har visat

prov på en handlingskraft och en vilja till kultursatsningar, som inte är alldeles vanlig i dagens Sverige, och som förtjänar att få uppmärksamhet. Ett särskilt personligt tack går därmed till förvaltningschefen Bo Sahlé, förre kulturchefen Knut Jönsson och kultursekreteraren Karin Leeb-Lundberg vilka har lämnat värdefullt stöd och mycken uppmuntran under arbetets gång.

Vi vill också tacka alla författare som har velat medverka i boken för allt arbete som de har lagt ner på att få den färdig. Ett stort tack också till institutionens egna vilka har gjort ovärderliga insatser: Ulla-Britta Ekstrand, som har gjort den tekniska redigeringen, Christina Borstam, som har gjort många av bokens ritningar och teckningar, Bengt Almgren, som har gjort det allra mesta av fotoarbetet och Ulla Silvegren vid LUHM, som har hjälpt till med myntbestämningar. Tack också till Tom Ohlsson vid ADgruppen Reklambyrå AB, för den magnifika omslagsbilden. Ett särskilt tack till Riksantikvarieämbetet, UV-Syd, som har bekostat den digitala uppmätning av borgområdet som redovisas i boken och till Håkan Thorén som har utfört den.

Lund i april 1995

Mats Mogren & Jes Wienberg