**Mångtydighet och den sammansatta publiken: Perspektiv på retorisk polysemi**

Tommy Bruhn, Doktorand i retorik vid Lunds universitet.

Det mångtydiga uttrycket är en stapelvara i offentlig kommunikation. Retorer kan lämna ett stort utrymme för tolkning i sina uttalanden för att exempelvis appellera till olika väljargrupper, undvika kritik eller positionera sig gynnsamt inför framtida retoriska situationer. Men mångtydighet kan även ha produktiva funktioner, vid sidan av de strategiska. För kommunikationshandlingar riktade till en heterogen publik är uttryckets möjliga mångtydighet en intressant retorisk faktor: Om uttrycket kan tolkas på olika sätt, bör det finnas en dynamik mellan de olika tolkningarna. Det kan exempelvis etablera och upplösa motsättningar mellan olika kollektiv inom den faktiska publiken, eller skapa en mer komplex bild av den retoriska situationen.

Detta är en presentation av mitt avhandlingsprojekt som påbörjades i september 2013. Jag undersöker hur retorik kan analyseras med tonvikt på samspelet mellan olika potentiella tolkningar av ett tal, ur vilka vi kan nå mer komplexa tolkningar av materialet med hänsyn till ett sammansatt auditorium. Föredraget kommer att ta upp ett antal teoretiska perspektiv på retorisk mångtydighet, en initial modell för den övergripande tolkningsnivån samt diskutera hur mångtydighet kan operationaliseras i retorikanalys.