



LUND UNIVERSITY

Remissyttrande: Inbjudan att lämna synpunkter på EU:s immaterialrättsmyndighets utkast i fråga om upprättande av en webbportal beträffande verk och andra alster som inte finns i handeln

Maunsbach, Ulf; Nordberg, Ana; Lukoseviciene, Aurelija

2020

Document Version:
Förlagets slutgiltiga version

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Maunsbach, U., Nordberg, A., & Lukoseviciene, A. (2020). Remissyttrande: Inbjudan att lämna synpunkter på EU:s immaterialrättsmyndighets utkast i fråga om upprättande av en webbportal beträffande verk och andra alster som inte finns i handeln.

Total number of authors:
3

Creative Commons License:
Ospecificerad

General rights

Unless other specific re-use rights are stated the following general rights apply:

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal

Read more about Creative commons licenses: <https://creativecommons.org/licenses/>

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

LUND UNIVERSITY

PO Box 117
221 00 Lund
+46 46-222 00 00

Remiss: Inbjudan att lämna synpunkter på EU:s immaterialrättsmyndighets utkast i fråga om upprättande av en webbportal beträffande verk och andra alster som inte finns i handeln

Ju2019/01732/L3

Juridiska fakultetsstyrelsen vid Lunds universitet, som har inbjudits att lämna synpunkter på rubricerade förslag rubricerat betänkande, får härmed avge följande yttrande, som utarbetats av universitetslektor Ulf Maunsbach, bitr. universitetslektor Ana Nordberg och doktorand Aurelija Lukoseviciene.

Förslaget, som utgår från de krav som följer av det nya upphovsrättsdirektivet, gäller upprättandet av en webbportal beträffande upphovsrättsligt skyddade verk och andra alster som inte finns i handel. Syftet är att förbättra tillgängligheten till verk och andra alster som inte längre finns i handeln men som förekommer i Medlemsstaternas kulturarvsinstitutioners samlingar. Av direktivet följer att Medlemsstaterna har en skyldighet att säkerställa att viss information som ska identifiera den här typen av verk tillgängliggörs, och den nu föreslagna webbportalen är tänkt att fylla detta syfte.

Webbportalen innehåller inte fullständiga verk utan bara information om dessa. Posterna med den aktuella informationen laddas upp på portalen av Medlemsstaterna kulturarvsinstitutioner i vars samlingar de fullständiga verken finns. Den information om verken som på detta sätt görs tillgänglig måste finnas på webbportalen minst 6 månader innan ett verk börjar användas.

En viktig fråga i detta sammanhang är hur man ska tillvarata rättighetsinnehavarnas intresse av att kunna invända mot tillgängliggörandet. För detta ändamål innehåller förslaget innehåller en särskild mekanism som möjliggör en begränsning av användningen av ett verk (opt-out).

Fakultetsstyrelsen är generellt positiv till införandet av den nya webbportalen, men har vissa synpunkter. I första hand gäller dessa den s.k. opt-out mekanismen. Det kan ifrågasättas om det är rationellt att all hantering av opt-out frågor måste hanteras genom EUIPOs portal. Det bör övervägas om inte Medlemsstaternas kulturarvsinstitutioner bör ges en självständig rätt att göra justeringar i informationen om specifika verk som finns i deras samlingar, exv. genom att en begäran om opt-out ska kunna hanteras direkt av nämnda institutioner i Medlemsstaterna.

Man bör också eftersträva att behålla en förteckning över de verk som fått ändrad status. Även om de inte längre ska vara tillgängliga finns ett fortsatt intresse av att de är sökbara. På ett liknande sätt bör det övervägas att det görs obligatoriskt att

spara information om använde i REQ-CR-04. Därutöver bör det sparas information om licensernas territoriella räckvidd. Upphovsrättsdirektivets artikel 8 gör det nämligen möjligt att avtala om nationella licenser som inte alltid har gränsöverskridande effekt. Det skulle också vara fördelaktigt om det införs ett krav på att en grafisk representation av verket (om än av begränsad kvalitet) inkluderas i portalen. En sådan representation skulle underlätta en säker identifiering och en identifikation av ett verk är en nödvändig förutsättning för att göra sökningar möjliga som på ett effektivt sätt tillgodoser allmänhetens intresse av att få tillgång till verken.

En annan synpunkt gäller att opt-out mekanismen i första hand syftar till att tillgodose rättighetsinnehavares möjlighet att hindra publicering av ett verk. Det är emellertid inte bara rättighetsinnehavarna till de tillgängliggjorda verken som kan behöva skyddas. En publicering av ett verk kan komma i konflikt med andra rättigheter, antingen med grund exv. i regler om företagshemligheter eller regler om personlig integritet eller grundande på avtal. Den föreslagna webbportalen bör utformas på ett sätt som möjliggör att även den här typen av intressenter ges möjlighet att begära opt-out.

Enligt delegation

Ulf Maunsbach

Ana Nordberg

Aurelija Lukoseviciene