

Bilaga 1. Intervjuguide, frågor lärare

Sju olika teman var synlig placerade under intervjun. De olika temana motsvaras här av punkterna 1–7.

1. Relationen till orten

Hur är din koppling till orten? Hur länge har du bott här? Hur länge har du arbetat som lärare? Hur länge har du arbetat här? Härstammar din familj härifrån? Släktforskning? Hembygdsförening/historielag? Platsens historia, öppning: Berätta lite om den här ortens historia. Hur ser du på orten?

2. Lokalhistoriskt exempel/ arbetsområde

Berätta om hur ett lokalhistoriskt arbete kan se ut? Vilka kvalitéer kommer framtida lokalhistoriska arbeten fram till? (jämfört med t.ex. en nationell utgångspunkt pedagogiska vinster?) Finns det några positiva synergieffekter med ett lokalhistoriskt arbetssätt? När du arbetar med lokalhistoria känner du att du väljer bort någon annan historia? vilken? Är de lokalhistoriska arbetena ämnesövergripande? Är det någon särskild tidsepok som är extra intressant eller som lämpar sig extra väl att jobba lokalhistoriskt med på den här orten? Vilka speciella tidsperioder eller teman brukar du ta upp i lokalhistorien? Hur behandlar du regionens historia? Vad är det bästa med lokalhistoriska arbeten? Vad är det svåraste med lokalhistoriska arbeten? Hur upplever du att eleverna tar emot ett lokalhistoriskt arbetssätt?

3. Begreppet lokalhistoria

Vad är lokalhistoria? Vad är inte lokalhistoria? (Öppen fråga associationer, synonymer fånga in begreppet, skillnader Sverige – Norge?) Använder du andra närbesläktade begrepp som stadshistoria, regionalhistoria och hembygds historia? Hur? Vad skiljer lokalhistoria från nationell historia? (anknyter till den förra men hjälper att precisera)

4. Drivkrafter

Varför använder du lokalhistoria i undervisningen? (Metodiska vinningar?) Önskan att eleverna får en förståelse för sin hembygds historia? Läroplanen säger det? Variera undervisningen? Utnyttja historien som finns i den lokala miljön? Samarbeta med lokala

institutioner, aktörer? Har du något ideologiskt eller politiskt mål med lokalhistorien? Lyfta fram klass, genus, etnicitet, generationer, stad/ land.

5. Koppling lokalhistoria – kursplan

Hur upplever du kopplingen mellan lokalhistoria och kursplan/ läroplan? Uppfattar du att synen på lokalhistoria har förändrats jämfört med tidigare läroplaner? Hur styrande uppfattar du att kursplanerna är? Bidrar ett lokalhistoriskt arbetssätt till att nå andra mål i kursplanen/ läroplanen än de som har direkt med lokalhistoria att göra? Hindrar kursplanen dig ifrån att jobba lokalhistoriskt?

6. Lokala förutsättningar

Hur är de lokala förutsättningarna för att arbeta med lokalhistoria på den här orten? Hur ser kollegerna på ditt arbete? Samarbetet på skolan? Samarbete mellan skolor? Finns det något lokalt eller regionalt material som du använder? Har det funnits en tradition av att arbeta lokalhistoriskt på skolan? Hur har den lokalhistoriska kompetensen förts över från den tidigare lärargenerationen? Uppmuntras ett lokalhistoriskt arbetssätt? På skolan? På orten? Av regionen? Elevernas sociala bakgrund? Inflyttning, utflyttning bland eleverna? Etnicitet? Har det påverkat valet att jobba med lokalhistoria?

7. Teoretiska utgångspunkter

Använder du lokalhistoria genealogiskt (utgår från elevernas frågor idag och arbetar dig bakåt i historien)? Exempel Använder du lokalhistoria genetiskt (för att exemplifiera den nationella historien som läses kronologiskt)? Exempel Är det något särskilt som du vill lyfta fram genom lokalhistoria? (ex. genus, generation (barnens historia) skolhistoria, klass, stad - landsbygd (centrum- periferi), etnicitet) Ämnesövergripande vinster?

Bilaga 2. Intervjuguide, frågor elever

Fem teman var placerade framför eleverna nummer 1–5.

1. Relationen till orten – (ortens namn har skrivits ut)

Hur är din koppling till orten? Hur länge har du bott här? Hur länge har du gått i skolan här? Härstammar din familj härifrån? Släktforskning? Hembygdsförening? Platsens historia, öppning: Berätta lite om den här ortens historia. Vad tycker du om orten?

2. Lokalhistoria i skolan

Hur jobbade ni med lokalhistoria? Berätta om ett lokalhistoriskt arbete som du har varit med och gjort. Vad får man reda på om man jobbar med lokalhistoria? Hur har ni arbetat? enskilt, parvis i grupp, lärargenomgångar?

När ni arbetar med lokalhistoria känner du att ni missar någon annan historia och i så fall vad? Sker de lokalhistoriska arbetena ihop med andra ämnen? Är det någon särskild tidsepok som du tycker är extra intressant eller som du har valt att jobba med och som handlar om den här orten? Har ni läst något om regionen/landskapets/ fylkets historia? Vad är det bästa med lokalhistoriska arbeten? Vad är det svåraste med lokalhistoriska arbeten?

3. Vad är lokalhistoria?

Vad är lokalhistoria? Vad är inte lokalhistoria? Känner du till andra närbesläktade begrepp som stadshistoria, regionalhistoria och hembygdshistoria? Hur? Vad skiljer lokalhistoria från annan historia i skolan?

4. Mål och examination?

Är det lättare eller svårare att nå målen med lokalhistoria än med nationell historia? Får ni ut mål att jobba efter i arbetsområdet? Vad tror du läraren tittar på när ni blir bedömda? Skiljer sig bedömningen av lokalhistoria jämfört med nationell eller internationell historia?

5. Era tankar om lokalhistoria

Varför är historia viktigt? Vad är mest intressant med historia? Vad är mest intressant i historia? Vilken tid är mest intressant i svensk/ norsk historia?

Används lokalhistoria för att ge lokala exempel på landets historia när ni läser historia från gamla tider och fram? Används lokalhistoria för att med hjälp av era frågor i dag jobba er bakåt i tiden? Blir det lättare att förstå landets historia genom att läsa lokalhistoria? Hur? Är det något särskilt intresseområde som du kan jobba med genom lokalhistoria? (ex. kvinnors historia (genus), barens historia, skolhistoria, arbetares historia, landsbygdens historia, stad/ landsbygd (centrum- periferi), etnicitet, teknik, kultur, arkitektur? Läser ni lokalhistoria för sig eller tillsammans med andra ämnen? Vilket föredrar du? Är lokalhistoria en bra metod?