Hälsohumanistkonferensen i Kphmn 2013

Gullstolen och andra makt-sitt-uationer: Ett konstprojekt för ett äldreboende

Denna presentation redovisar idén och arbetet med installationen och konstprojektet "Gullstolen" - en rullstol som byggts om till en gyllene tron i samarbete med och som kommer att återföras till ett äldreboende i Västra Götaland som en semi-permanent utställning/resursmaterial för verksamhet som bestäms i samarbete med äldreboendets två chefer och aktivtetskoordinator.

Projektet "Gullstolen" tar sin utgångspunkt i stolen som symbol för makt och förmåga (power and ability) - den vill vända på den klassiska sitt-uationen som ofta uppstår då man i vården och i livet sätter sig ned och i motsats till någon som sätter sig på en ny post eller tron, förlorar makt och status. Projektet leker med och understryker lekens betydelse och legitimitet högt upp i åldrarna - grundtanken är att det ska vara ok att bära guldkrona, gila ballonger och vara födelsedagsbarn även vid 80-årsålder, sittande i en rullstol. Att föra in mer kultur i vården generellt och äldrevården specifikt är en aktivitet som har ökat runtom i Sveriges kommuner de senaste 10 åren efter utvärderingar av bland annat Folkhälsoinstitutet (FHI Rapport 2005). Kulturrådet fick i uppdrag av regeringen att from 2012 fördela 28 miljoner kronor till landsting, kommuner och privata vård- och omsorgsgivare (se t.ex. "kultur för äldre" på [www.kulturtrradet.se](http://www.kulturtrradet.se/) och "kultur i vården", på samma adress). Detta projekt sällar sig till många nu genomförda projekt i olika kommuner i Sverige, se exempelvis "PlayMäkers" i Södertälje, som försöker införa  mer lek bland annat genom datorspel för äldre. Gullstolen vill i konsten och kreativitetens tecken återföra både makt och lek till de äldre.