



LUND UNIVERSITY

Berättelser om kris och förändring

Hansson, Kristofer

2014

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Hansson, K. (2014). *Berättelser om kris och förändring*. Abstract från Nordic Network for Studies in Narrativity and Medicine, Lund, Sverige.

Total number of authors:

1

General rights

Unless other specific re-use rights are stated the following general rights apply:

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal

Read more about Creative commons licenses: <https://creativecommons.org/licenses/>

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

LUND UNIVERSITY

PO Box 117
221 00 Lund
+46 46-222 00 00

Abstract för konferensen "Litteraturens roll inom medicin och narrativitet", Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet (2014-05-05 & 06).

Kristofer Hansson
Institutionen för kulturvetenskaper
Lunds universitet

Berättelser om kris och förändring

1960- och 70-talet brukar lyftas fram som en tidsperiod där individens ansvar för att skapa och förverkliga sig själv blev mer centralt. Vi finner detta berättande om Jaget i många populärkulturella verk från USA under denna period. Här blev livskrisen central som den avgörande vändning som får livet att utvecklas i en ny riktning. Det är också från USA vi kan spåra delar av idégodset från till exempel psykoanalytikern Erik Homburger Erikson och hans verk från 50-talet. Först under 1970- och 80-talet fick dessa idéer större genomslag i Sverige. Inom bland annat svensk sjukvård kom idéer om människans utveckling under sin livstid bli centralt och på försöksbasis provades så kallade kris-behandlingar i bland annat Stockholm.

Det är en ytterst generell utveckling jag skisserar här och tittar vi närmare på enskilda empiriska källor kan vi se att det är mycket mer komplex. Av just denna anledning vill jag göra en närläsning på författaren Åke Leijonhufvuds roman "Anna och Christian" som utkom 1978 samt den självbiografiska boken "Smittad. Ett personligt dokument" från 1988, skriven av läkaren Gustav Jonsson och hans fru Britt Jonsson. Jag vill ställa dessa två verk i relation till den psykoanalytiska diskussion som fanns i Sverige kring kris och utveckling under dessa två decennier.